Уголки рта учительницы Чжан слегка приподнялись, прежде чем она немедленно возобновила свой строгий взгляд: “Хорошо, хорошо. Тихо, класс. Ваш учитель математики здесь и урок вот-вот начнется…”

При этом Учитель Чжан покинула трибуну и была заменена учителем математики.

К этому времени все учителя в школе уже слышали об инциденте в магазине десертов, включая учителя математики. Он продолжал хвалить девочек за то, что они сделали, прежде чем читать им лекцию о том, чтобы в следующий раз не быть такими безрассудными, и что они должны поставить свою безопасность превыше всего, прежде чем начался урок.

В тот день после школы ученики, которые изначально были на дежурстве по уборке, ухмыльнулись девочкам и ушли, чтобы поужинать с остальными. Оставив группу девушек смотреть на грязный пол с грустными лицами.

*

Это было так несправедливо. Они были героинями, и теперь их наказанием было мыть пол.

Но какие у них есть варианты? Думаю, им лучше начать подметать.

Пипец.

Они разделили обязанности – одни отвечали за подметание, другие за влажную уборку помещений. Су Тянь и Ван Юйсуэ взяли швабры и направились в ванную, они отвечали за лестничную клетку снаружи.

Мокрые швабры были особенно тяжелыми в руке.

Внезапно вес исчез. Су Тянь обернулась и увидела босса Ли.

Ли Кайян положил руку на один конец швабры и сказал ей: “Позволь мне сделать это.”

Су Тянь моргнула. Ван Юйсуэ посмотрела на Су Тянь, затем на Ли Кайяна. Затем, с легким смешком, она сказала: "Тянь Тянь, ты позаботишься об этом этаже, а я займусь нижним.”

Затем она быстро убежала, прежде чем Су Тянь успела ответить.

Ли Кайян объяснил за себя: "Я все равно сегодня дежурил.”

Су Тянь не собиралась отказываться от его предложения помочь. Она поблагодарила его, затем последовала за ним и смотрела, как он вытирает ступеньки.

Надо сказать, босс Ли был довольно привлекательным парнем, особенно если смотреть на него со стороны. Его очертания были заметны, сочетая его с высоким носом и дугами бровей. Он был похож на главную мужскую роль в манге.

"Ты должна быть более осторожной в течение следующих нескольких дней," сказал он, глядя на неё.

Су Тянь собралась с мыслями и сказала “Хмм?”

Ли Кайян, “Эти люди могут попытаться отомстить.”

Су Тянь улыбнулась: "Хорошо, я буду более осторожна.”

Ли Кайян снова спросил: “У тебя есть мобильный телефон?”

Су Тянь, "Да, он дома.”

Сотовые телефоны еще не были так распространены, как в ее предыдущем мире, и школы, особенно, были очень строго настроены на то, чтобы студенты не имели свои телефоны на них. Таким образом, Су Тянь вошла в привычку не брать с собой телефон.

“С этого момента бери его с собой," сказал Ли Кайян, выуживая из кармана листок бумаги и протягивая ей. “Это номер моего мобильного, позвони, если что-нибудь понадобится.”

Су Тянь улыбнулась и взяла у него листок бумаги. На нем была цепочка цифр и симпатичная версия босса Ли, очень похожая на ту, что была на баскетбольном мяче.

Ли Кайян замолчал и продолжил вытирать пол.

Су Тянь, " Б.... Товарищ по классу Ли, ты раньше брал уроки рисования?”

Она чуть не проговорилась и назвала его боссом Ли.

Симпатичная фигурка была так красиво нарисована. Это было так же хорошо, как рисунок популярного художника манги, который она видела на рынке.

Ли Кайян покачал головой и сказал: "Нет, я просто рисую, когда мне скучно.”

Ли Сюпин ни за что не позволила бы ему тратить время на уроки рисования.

"Эта маленькая фигурка очень симпатичная, совсем как та, что на твоем баскетбольном мяче,"сказал она, держась за листок бумаги.”

Видя, что она действительно наслаждается его рисунком, Ли Кайян имел редкую улыбку на лице, и он даже сказал: “У меня тоже есть несколько комиксов. Если хочешь, я могу тебе их показать.”

Теперь Су Тянь была искренне удивлена “Это будет здорово. Где они у тебя?”

Ли Кайян: "Они в классе.”

Он никак не мог принести их домой. Принесение их домой означало шанс для Ли Сюпин увидеть их.

Су Тянь, "Можем ли мы пойти посмотреть на них после того, как закончим уборку?”

Ли Кайян снова улыбнулся и сказал:”Ок."

Сидя на траве детской площадки, Су Тянь листала блокнот, который держала в руках. Ли Кайян сидел рядом с ней и молча наблюдал за ней.

Главным героем комикса был маленький щенок, и Ли Кайян назвал его Така. Така был собакой, которая принадлежала к цирку, и ее заставляли тренироваться, чтобы играть трюки

каждый день. Если он не подчинялся, его били. Така пытался каждый день убежать, но его ловили и возвращали, и он снова получал жестокое избиение.

Су Тянь перевернула последнюю страницу. Это Така планировал свой последний побег. Если он преуспеет, то будет свободен; если потерпит неудачу, то простится с этим миром.

Су Тянь перевернула еще одну страницу, и все, что она увидела, это остатки страниц, которые были там.

Страницы были вырваны.

"Это была жалкая собака, верно?" спросил Ли Кайян очень грустным голосом.

Су Тянь почувствовала, как ее сердце сжалось. Она не знала, как ответить на этот вопрос.

http://tl.rulate.ru/book/29534/696041