

Они спустились вниз, держась за руки: одна - в магазин, другая - в школу. Одна была хрупкой и нежной, другая - милой, изящной и прекрасной. Вместе они были очень приятны для глаз.

Все документы о переводе для Су Тянь уже были улажены. Все, что ей нужно было сделать, это найти свой класс и забрать учебники, как и все остальные.

Средняя школа Ло Чан была лучшей в этом районе. По крайней мере, один из их студентов будет попадать в топ-2 каждый год. Диду и Шоуфу были двумя лучшими университетами, которые соперничали друг с другом и были главной целью всех студентов.

У школы было несколько плохих лет и не было студентов, входящих в топ-2 в течение трех лет подряд. Декан школы был близок к тому, чтобы потерять свои волосы.

Вот почему школа приняла просьбу Су Тянь о переводе немедленно, без колебаний. В конце концов, будучи взрослой, Су Тянь хорошо училась в школе.

Она очень надеялась на свою новую школу.

Как только она приблизилась к передней части своей школы, она увидела группу студентов, собравшихся вокруг одного в середине, перешептываясь друг с другом.

Две девушки, которые только что шли к ним, тоже перешептывались.

"Эта женщина явно псих, она всегда наказывает своего сына, заставляя его встать на колени на лестнице."

"Ни за что! Почему?"

"Плохие оценки, я слышала. Когда я была ребенком, я всегда видела, как он стоял на коленях на лестнице. Она заставила его встать на колени перед сном и всю дорогу до следующего утра..."

"О боже, это ужасно!"

"Да, все соседи тоже об этом знают. Сказала, что таковы ее правила: за каждый пропущенный балл на экзаменах он встает на колени на один час."

Су Тянь подсознательно коснулась своего колена. Спасибо, госпожа Хэ.

В этот момент громкий женский крик прорезал воздух и достиг барабанной перепонки Су Тянь. "Баскетбол! Баскетбол! Все, что ты когда-либо хотел сделать, это играть в баскетбол! Ты только занял второе место во время последнего экзамена! Второе место в таком маленьком городке, как этот, разве тебе не стыдно?"

Женщина становилась все более сердитой, когда она кричала, с последним словом также раздавался громкий "шлепок".

Все остальные вокруг них громко ахнули, кроме того, кто на самом деле получил пощечину.

Женщина разозлилась еще больше: "Отдай мне баскетбольный мяч! Отдай его мне! Играл! Это все, что ты когда-либо делал!"

В шуме из толпы вылетел баскетбольный мяч и, низко опустившись, полетел прямо на Су Тянь.

С кошачьими рефлексами Су Тянь протянула руку и поймала баскетбольный мяч. На мяче было стильно нацарапано три иероглифа: Лю Кайянь. Рядом с ним была нарисована фигура мальчика в стиле милого искусства. Работа была довольно хорошей, и фигура довольно реалистичной.

Посмотрев вверх, толпа была разделена корзиной, и Су Тянь теперь могла видеть центр внимания. Хорошо одетая женщина, а перед ней стоял молодой человек лет 17 или 18.

Молодой человек был высоким и долговязым. Он спокойно стоял среди толпы, и красный отпечаток руки резко контрастировал на его бледном лице.

Су Тянь сразу же поняла, что молодой человек был тем же человеком, что и фигура, нарисованная на баскетбольном мяче.

Она подняла мяч и спросила: "Это твой баскетбольный мяч?"

Услышав ее слова, молодой человек посмотрел на Су Тянь, прежде чем равнодушно отвернуться.

Много лет спустя Су Тянь все еще помнила его взгляд - он был холодным, лишенным каких-либо эмоций, и в то же время таким хрупким, что можно было подумать, что его можно раздавить одним пальцем.

Она проглотила слова, которые собиралась сказать, и вместо этого сказала: "Если ты не хочешь его вернуть, я заберу его с собой!"

Хорошо одетая женщина слегка нахмурилась. Перейдя на тон, который предполагал превосходство, она сказала: "Мы больше не хотим этого. Он твой, если хочешь." Она все равно собиралась выбросить его в мусорное ведро.

С самой сладкой улыбкой Су Тянь поблагодарила ее и вошла в школу, неся баскетбольный мяч с собой.

<http://tl.rulate.ru/book/29534/629439>