

Я посмотрел на то место, где должен был находиться наш дом, но там не было ничего, кроме обломков и мусора. Я огляделся и обнаружил, что окружающие дома тоже изменились, но их планировка не изменилась. Я постучал в самую незнакомую дверь.

Дверь открыла пожилая дама. Я посмотрел на нее и с теплой улыбкой спросил: "я был здесь 7 лет назад, но я помню, что там был дом. Вы знаете, что с ним случилось?-" Спрашивая ее, я указал на то место, где когда-то находился наш дом.

Старая женщина посмотрела на это место и ответила: "Да, я знаю! Но с какой стати я должна тебе это говорить?"

Я тепло положил руку на карман и достал бумажник. Оттуда я достал свою охотничью лицензию, отдал ей бумажник и сказал: "Вот тебе моя благодарность."

Она посмотрела на мою охотничью лицензию и потребовала: "эта штука в твоих руках выглядит как кредитная карточка. Я тоже этого хочу!"

Я был добр к ней, потому что как джентльмен я должен уважать женщин и стариков, но она полностью разозлила меня. Меня бесит то, что каждую минуту, проведенную с ней, я чувствую, что теряю драгоценное время, которое можно было бы использовать для встречи с моей семьей. С молниеносной быстротой я выхватил свой бумажник обратно и выпустил часть своей жажды крови.

Я сердито посмотрел на нее и закричал: "отвечай мне сейчас же, старая ведьма, или я покажу тебе, что значит испытать ад!"

Она была так напугана, что чуть не сделала вид, будто притворяется, но все же ответила мне: "мне очень жаль! Пожалуйста, не убивай меня! Я тебе все расскажу! Пять лет назад я переехала сюда. В том месте, которое ты мне показывал, был дом. Там жила семья из четырех человек. Одна молодая женщина и трое ее приемных сыновей. Все они жили счастливо. Ее сыновья нашли хорошую работу и были в хорошем состоянии, но год назад в этом районе города произошел большой пожар. Дом и люди внутри были сожжены дотла. Когда это место было опустошено, сюда были брошены новые волны мусора. Вот почему вы не видите следов пожара."

Я проигнорировал ее и постучала в другую незнакомую дверь, на этот раз я не вел себя хорошо и быстро выпустила свою жажду крови. От хозяина дома я получил ту же самую историю огня и их жизни.

Я был совершенно сбит с толку, так как их рассказ не имел смысла. Я вырос вместе с Деймоном и знаю, что он был хорошим другом для всех. Не было никакого смысла в том, что он никогда не навещал мою мать и братьев. Я посмотрел на этого человека и спросил: "Вы помните имена братьев?"

Он внимательно посмотрел на меня и, ничего не скрывая, ответил: Их звали Аксель, Рис и Деймон. Они часто мне помогали."

Его слова смутили меня еще больше. Услышав, что здесь живут три брата, я решил, что это Аксель, Рис и Энцо. Деймон работает наемным убийцей, вот почему я никогда не думал, что он будет мирно жить здесь с Беатрикс, Акселем и Рисом. Но еще больше меня смутило то, куда делся Энцо.

Через 2 года я ушел, и эти люди пришли сюда. Я знаю почти все за последние пять лет, но ничего не знаю о том, что произошло через два года после моего исчезновения.

Но я знаю одно-организация знает все. Я никогда не пользовался их удостоверением личности, выданным мне, но оно пригодилось сейчас, когда я направлялся в штаб-квартиру Организации.

Когда я добрался до штаб-квартиры, то не поверил своим глазам, потому что она слишком сильно изменилась. Из разрушенного двадцатизэтажного здания он превратился в высоченную шестидесятиэтажную башню.

Я вошел в здание, но охранник отказал мне в удостоверении личности. Не обращая на него внимания, я усилил свой удар с помощью Ко и ударил кулаком в дверь. Она была слишком хрупкой, так как легко сломалась. Я сразу же вошел в дом.

Когда я вошел в здание, то увидел на большом экране лицо моего брата, Деймона.

Когда я увидел его, я был счастлив, так как это означало бы, что Беатрикс, Аксель и Рис, по крайней мере, живы. Я не смог сдержать слез и начал плакать. Когда я остановился и огляделся, то увидел, что меня окружают парни, наставившие на меня автоматы. Именно тогда я вспомнил, что перед тем, как войти в здание, я сломал дверь с помощью ко. Теперь меня окружали люди из организации.

Я посмотрел на парня, который выглядел как лидер, так как у него было 4 звезды, и спросил: "Эй ты, Да ты! Иди сюда и скажи мне, где Дэймон!"

Он посмотрел на меня и ответил: "Какой Дамон? - О ком ты говоришь?"

Я указал на большой экран и ответил: "я говорю о нем."

Этот четырехзвездочный убийца посмотрел на большой экран и ответил: "он не Дамон, а величайший убийца нашей организации. Король-Дьявол, Энцо."