

Хисока достал связку карт и создал обратный треугольник, используя свою способность Нэн. Затем он вытянул руки, выстраивая карты в линию, и выпустил банджи-жвачку, стреляющую в меня картами, приведенными в действие Шу. Я использовал Эн И создал вокруг себя небольшое поле, когда карты вошли в поле, используя свой меч, я отразил его карты.

Когда я отклонял его карты, Хисока выпустил из обеих рук банджи-жвачку и прилепил ее к деревьям. После того, как я отклонил карты, клещи двух деревьев атаковали меня с обеих сторон. Я использовал Ко на своих ногах, чтобы отодвинуться назад и увернуться от его атаки. Но мои ноги были немного травмированы.

Два дерева ударились друг о друга и сломались. Из-за этого было много дыма, так что трудно было разглядеть, где находится Хисока.

Я использовал Ге на своих глазах и попытался определить его положение по его ауре. Я почувствовал мрачную сигнатуру ауры прямо слева от себя. Я ударил в это место своим мечом. То, что я срезал, было не Хисока, а дерево. И в то же самое время я почувствовал опасность. Почувствовав опасность, я взмахнул мечом, используя только правую руку и отпустив левую. После чего я активировал свою способность. Затем из ниоткуда Нэн вызвала призрак. Призрак был прозрачен, и белое пламя вырвалось из всего его тела. Сразу после того, как его вызвали, он взорвался позади меня, и в то же время меня и Хисоку унесло взрывом.

Это была моя способность Нэн "три маленьких помощника". Мой Хацу имеет в общей сложности три способности, все вращающиеся вокруг призраков. То, что я использовал прямо сейчас, было моей третьей способностью, названной "взрывной призрак". Эта способность использовала два типа Нэн, которые являются заклинанием и трансмутацией. Сначала я вызывал призрака, а затем, используя трансмутацию, менял его свойства на свойства бомбы. Этот призрак прозрачен, поэтому он может обойти любую стену. Я также могу заставить его взорваться в любое время, когда захочу. Но эта способность имеет много ограничений. Одно из моих ограничений, наложенных на все мои способности, заключается в том, что когда я вызываю призрака, я не могу использовать свою левую руку. Второе ограничение относится только к этой способности, которая заключается в том, что я должен использовать свою продолжительность жизни как взрыв. Я должен пожертвовать частью своей жизни, чтобы использовать эту способность. Только что я использовал один день своей жизни, чтобы создать небольшой взрыв. Мое последнее ограничение - я могу вызвать только 3 призрака одновременно, это относится ко всем моим способностям.

Я приземлился на землю и посмотрел на место взрыва, напротив которого стоял Хисока.

Я посмотрел на него и вложил меч в ножны. - Вы там чуть не убили меня и напугали до смерти."

Он улыбнулся и сказал: "Но вы все еще живы и бодры."

Я посмотрел на него и сказал: "мне просто повезло."

Он посмотрел на меня и ответил: "Да, так оно и было, но теперь тебе так не повезет.- Произнеся эти слова, он поднял указательный палец. Я использовал Го в своих глазах и увидел, что банджи-жвачка, которая выходила из его указательного пальца, прилипла к моей груди.

Я посмотрел на него и сказал: "Так ты использовал Ин, чтобы скрыть свою ауру и воткнул ее мне в грудь?"

Ин-это продвинутая форма Дзецу, используемая для того, чтобы сделать свою ауру незаметной, эффективно скрывая ее. Однако, в отличие от Дзецу, Ин не останавливает поток ауры пользователя; вместо этого он скрывает ее, делая невозможным восприятие с помощью любого из пяти чувств или экстрасенсорного восприятия. Таким образом, эта техника идеально подходит для запуска тайных атак или установки ловушек, поскольку она может скрывать не только присутствие пользователя, но и Нэн-конструкты, созданные с помощью трансмутации или заклинания.

Как раз в тот момент, когда он тянул меня своей банджи-резинкой. Два взрыва прогремели рядом с "Хисокой". Это была, конечно, моя способность "взрывного призрака". В тот раз я вызвал трех призраков, а не одного. Один из них я показал ему и взорвал его. Другие два я скрыл, используя внутри и медленно контролировал их, чтобы идти к Хисоке, когда я говорил с ним. Эти два взрыва были более мощными, чем предыдущий, поскольку я использовал один месяц своей жизни в качестве взрыва.

Когда я подумал, что ранил Хисоку, меня потянуло вперед, к месту взрыва, показывая, что у Хисоки все еще есть сила бороться. После взрыва меня затянуло в помещение, полное дыма. Я выхватил меч из ножен, сделал круг Эн и стал ждать атаки Хисокаса. Что не заставило меня долго ждать, так как карты приходили ко мне со всех сторон. Я отклонил все карты, после чего дым начал исчезать, и я наконец смог увидеть Хисоку.

Когда я хотел продолжать сражаться, я вспомнил, что мы сдавали экзамен на охотника, и огляделся. То, что я увидел, было то, что многие люди смотрели на нас, когда мы сражались. Я посмотрел на Хисоку и сказал: "давай прекратим нашу борьбу здесь!"

Хисока посмотрел на меня и ответил: "Почему я должен просто перестать бороться с тобой?"

Я посмотрел на него и сказал: "Если мы сейчас перестанем ссориться, я расскажу тебе об очень талантливом человеке и о том, где его можно найти."

Он посмотрел на меня и сказал: "Так где же я могу его найти?"

Я немедленно ответил ему, сказав: "Он будет участвовать в следующем экзамене охотника, и его зовут Гон Фрикс."

Хисока посмотрел на меня, прежде чем направиться к экзаменатору, и сказал: "Как я мог покинуть этот остров?"

Тогари посмотрел на Хисоку и высокомерно сказал: "Ты не можешь просто так покинуть этот остров. Сначала вы должны подождать, пока закончится вторая стадия."

Я посмотрел на Хисоку и бросил ему бумажку. Он взял его и внимательно осмотрел. После чего он снова набросился на меня с бумагой.

Затем он посмотрел на Тогари и сказал: "Если ты не позволишь мне уйти, тогда умри."

То, что было написано в этой бумаге, было правдой. Если вы хотите покинуть остров, просто убейте экзаменатора, и вас дисквалифицируют.

Если бы я этого не сделал, то слишком сильно изменил бы сюжетную линию канона. И я не мог допустить, чтобы что-то изменилось. В аниме Хисока сильно напугал лицо Тогари, после чего он, казалось, отомстил Хисоке и присоединился к 287-му охотнику в качестве экзаменатора в Trick Tower.

<http://tl.rulate.ru/book/29532/794274>