

Глава 11: Пропуск времени и Прогресс . 1

В возрасте 9 лет я перестал ходить в каратэ додзе. С помощью Легилименции и упорного труда я выучил все, чему он меня учил, и получил черный пояс. Он очень гордился мной, и чтобы поблагодарить его, я участвовал в национальном турнире, представляющем додзе, и выиграл его в возрастной группе до 13 лет. Я также использовал возможность читать мысли различных мастеров и получил еще несколько упражнений в карате.

Я думал о том, стоит ли изучать другой вид боевых искусств, но после долгих исследований я обнаружил, что большинство из них давали аналогичные преимущества, а другие были не очень полезны для меня. Я только хотел иметь сильное тело, чтобы иметь больше возможностей магии, а также более гибкие движения. Я не был зависим от физической силы, поэтому мне не нужно было тратить больше времени на изучение боевых искусств, которые привели бы меня делать больше упражнений ежедневно. У меня не было на это времени. Ежедневных упражнений по карате мне было более чем достаточно.

После прекращения ходить в додзе, я присоединился к тренажерному залу, чтобы увеличить свою силу и быть в форме. Занятия в тренажерном зале увеличили мою силу в различных областях, которые не достигаются только боевыми искусствами. Я не прекращал заниматься боевыми искусствами, я практиковал их рано утром каждый день без перерыва, так как это помогало быть в форме весь день. Эти два комбинированные, боевые искусства и тренировки в тренажерном зале дали мне идеальный рост для моего тела.

Во время обыска в родительской спальне я нашел палочки моих родителей. Я попробовал их, и один из них дал слабый ответ, а другой дал ответ выше среднего. Обе палочки не совсем подходили мне, что меня немного разочаровало, но я винил в этом ритуал, который активировал мой семейный дар и удалил все нечистоты во мне. От Шерри я узнал, что тот, у кого был лучший ответ, был палочкой моего отца. Она не знала о древесине и используемом ядре, и я не заботился об этом. Я решил использовать палочку немного, чтобы привыкнуть к ним до Хогвартса. Моя практика заклинаний была сделана в основном без палочки, и я только использовал палочку, чтобы понять движение магии при использовании продвинутых заклинаний. Мне нужно было знать это, прежде чем я смогу сделать заклинание без палочки. Было так легко делать заклинания с помощью палочки. Только часть магии, необходимой для выполнения заклинания без палочки, требовалась для выполнения заклинания.

Неудивительно, что, став зависимыми от использования палочки, люди не могут творить заклинания без палочки. Эта палочка тоже не подходила мне идеально. Так что мне понадобится еще меньше магии с оптимальной палочкой. Я понял, что дело не в том, что люди не могут делать магию без палочки, став зависимыми от палочки, просто трудность делать магию без палочки была в том, что большинство людей сдались бы в начале, в то время как другие подсознательно не хотят учиться более сложному методу делать то же самое заклинание.

Я также читал о последних принятых магических законах и магическом этикете. Большинство принятых законов были направлены против других магических существ, таких как оборотни и вампиры. Это сделало их угнетенными, не имея возможности найти работу в волшебном мире. Я не знаю, что случилось с Дамблдором. Сейчас он изолирует каждое сообщество и ожидает, что они помогут ему во время войны с Волдемортом. Ремус Люпин, пытающийся убедить оборотней, был проигранным делом с самого начала. Никаких прогрессивных законов в последнее время принято не было. Дамблдор пытался принять обязательный закон, чтобы заставить каждого британского гражданина закончить свое обучение в Хогвартсе, но у него было много оппозиции, и я не думал, что он будет успешным. Он просто хочет, чтобы каждый волшебный ребенок был под ним, чтобы он мог правильно формировать их в соответствии со

своими желаниями.

Сегодня был день моего 11-летия. Я достиг всех целей, которые я поставил перед собой, чтобы сделать, прежде чем начать Хогвартс.

Я по-настоящему овладел Окклюменцией всего несколько месяцев назад. Это был мой шедевр. Когда человек входил в мое сознание, все, что он видел в первую очередь, было нетренированным умом с плавающими вокруг воспоминаниями. Эти воспоминания были те, которые я создал для себя, используя воспоминания моих товарищей-сирот и моих одноклассников. Воспоминания изображали меня очень прилежным и идеальным человеком, которому требуется много времени, чтобы принять решение. Это было то, что я хотел, чтобы волшебный мир видел меня. Это была также та часть разума, к которой можно было получить доступ, когда я находился под воздействием Веритасерума. Так что лгать мне было очень легко. Глубоко внутри моря воспоминаний находится дверь, которая была скрыта с помощью сложной иллюзии. Это было очень трудно найти, и если человек должен был найти его, им нужны были часы, чтобы сделать это.

За дверью был мой истинный ментальный ландшафт. Он был очень защищен. После слоев мощных толстых щитов, которые содержали много ловушек, он привел к большому замку. Ловушки были разного рода. Некоторые заставляли атаку отражаться в сторону нападающего, давая им такую же интенсивность атаки обратно к их разуму. Другие заставили их войти в бесконечную петлю иллюзии, которая захватила их умы в мире фантазий, о котором я знаю, и единственный способ выйти это знать историю заранее, поэтому это было невозможно для людей, кроме меня. После всех ловушек и щитов Вы наткнетесь на мою последнюю линию обороны. Оружие из современного мира, как ракеты и танки и фэнтезийные персонажи, такие как супергерои и персонажи аниме. Это была армия, с которой ни один человек никогда не будет настолько глуп, чтобы встретиться лицом к лицу. По счастливой случайности, если люди доберутся до моей армии, то они будут уничтожены в этот момент. Комбинированная атака приведет к тому, что ум человека будет разрушен, и единственный способ для них проснуться, это удалить все свои воспоминания с рождения и начать все заново.

<http://tl.rulate.ru/book/29477/632329>