Лонг Чен поймал руки своего отца и встал.

"Держись позади меня. В коридоре могут быть ловушки. Будь осторожен", - сказал Лонг Чен своему отцу, когда начал идти к длинному коридору, ведущему из этого места.

Лонг Джун внимательно следил за Лонг Ченом, пока они шли по коридору.

На этот раз Лонг Чен шел более осторожно, стараясь не попасть в ловушки.

Пока что все в этом месте казалось нормальным, но он все равно не терял бдительности.

К счастью, ничего страшного с ними не случилось, когда они дошли до конца.

Они оказались в другой комнате, но здесь все пути заканчивались. Из этой комнаты не было выхода. Единственным способом покинуть эту комнату был путь, по которому они пришли и который привел их обратно.

В самом центре комнаты на земле лежал небольшой треугольный кристалл.

Лонг Чен подошел к кристаллу и посмотрел на него, после чего оглянулся на своего отца и сказал: "Выхода нет. Мы можем либо вернуться к пруду, но оттуда нет выхода. В этом месте тоже нет ничего, кроме этого кристалла".

"А ты что думаешь?" спросил Лонг Чен, пытаясь понять, есть ли у его отца какие-то предложения.

Лонг Чен подошел ближе к центру комнаты и мрачно посмотрел на кристалл. "Этот кристалл - единственный выход. Я читал в одной старой книге о таких кристаллах. Если я не ошибаюсь, это должен быть один из таких кристаллов".

"Ах, да. Я забыл, что ты больше любишь читать книги, чем я", - пробормотал Лонг Чен, улыбаясь.

"Что же это за кристалл, по твоему мнению?" - спросил он Лонг Джуна.

Лонг Джун посмотрел на Лонг Чена и начал объяснять. "В древние времена люди создавали эти гробницы по разным причинам. Одни создавали их для хранения своих тел после смерти, другие - для того, чтобы спрятать свои сокровища. Некоторые даже делали гробницы как ловушки или как развлечение. Единственное, что было общим в этих гробницах, это то, что они всегда оставляли способ покинуть гробницу".

"

Одним из наиболее распространенных способов выхода из гробницы были кристаллы выхода. Эти кристаллы были больше похожи на дальние кристаллы телепортации, которые могли телепортировать людей за пределы гробницы. Некоторые кристаллы были настолько мощными, что могли даже телепортировать людей далеко от гробницы, настолько, что гробница и человек находились в полумире друг от друга", - ответил он.

"Ах, пока я могу выбраться из этого места, мне все равно, куда меня забросит", - пробормотал Лонг Чен, улыбаясь.

"Теперь, когда у меня есть выход, ты можешь вернуться. Я не хочу, чтобы ты коснулся его после меня и был выброшен в другую часть мира, далеко от меня", - сказал он, протягивая руку

к отцу.

"Да. Это может случиться", - пробормотал Лонг Джун, касаясь его руки. Позови меня после того, как успешно появишься снаружи, чтобы я не волновался", - сказал Лонг Чен, коснувшись руки сына.

Лонг Чен отправил его обратно в ненастоящий мир внутри их дома. "Я позову тебя, когда уйду".

"Сюнь, он был прав?" спросил Лонг Чен у Сюня после того, как отправил его отца обратно.

"Да, он прав. Это способ покинуть это место. Твой отец довольно сведущ для человека этого низкого мира", - улыбнувшись, сказала Сюнь Лонг Чену.

"Интересно, стоит ли мне уходить первой или сначала постичь Сферу Судьбы? В конце концов, это место довольно безопасно", - нахмурившись, пробормотал Лонг Чен.

"Неважно. Я могу сделать это и снаружи. Я не хочу оставаться в этой тюрьме дольше, чем нужно", - сказал он, прикоснувшись к кристаллу.

Треугольный кристалл начал ярко сиять, и свет окружил Лонг Чена.

На мгновение все вокруг стало белым. Когда свет уменьшился, Лонг Чен обнаружил, что стоит в пустынном поле.

В небе сияло яркое солнце, делая песок еще теплее.

"Где я?" уверенно пробормотал Лонг Чен, глядя на пустынную землю, насколько хватало глаз.

"Где-то в этом мире", - ответил Сюн Лонг Чену, появляясь рядом с ним.

Лонг Чен оглянулся на Сюн и улыбнулся, а затем сказал с сарказмом: "Правда? Я где-то в этом мире? Боже, я думал, что попал в ад. Спасибо, что так точно сказал мне, где я нахожусь".

"Не волнуйся. По крайней мере, ты больше не в этой гробнице. Найди деревню или что-то вроде того, чтобы узнать, где ты находишься", - сказал Сюн Лонг Чену, не обращая внимания на его тон.

"Где я найду деревню? Все направления кажутся бесплодными", - пробормотал Лонг Чен, оглядываясь по сторонам.

Он вдруг вспомнил о чем-то, когда его подавленное выражение лица восстановилось. "Ах, да. Я забыл. У меня есть талисман, который может привести меня к Цзи Шэню. Я должен идти к нему. Я точно смогу найти деревню по пути, пока буду приближаться к цели".

Он посмотрел на кольцо хранения, чтобы достать талисман, но остановился, чтобы оценить кольцо хранения.

"Как хорошо, что у меня снова есть древнее кольцо. В том мире без него было так тоскливо. Я ненавидел носить мечи на спине", - пробормотал Лонг Чен, улыбаясь.

"Мечи... Подожди... Черт! Мои мечи в другом теле! Меч Времени! Он лежал перед моим первым, когда я начал переселение душ!" Он выругался вслух, внезапно вспомнив о своем

Пламенном Ледяном Мече и Мече Времени.

Он не мог не упасть на землю в разочаровании.

Сюн посмотрела на Лонг Чена и начала смеяться, а затем весело сказала: "Забавно видеть тебя таким после того, как ты меня отругал. Однако у нас много дел. Ты не можешь сидеть здесь и плакать. Не волнуйся, Меча Времени там нет. Только Пламенный Ледяной Меч был оставлен для твоей второй сущности. Я взял Меч Времени с собой, когда твоя душа вернулась в Храм Родословной. Он находится в твоем кольце хранения".

"Правда?"

Лонг Чен встал, ошеломленный.

Он ни разу не заглядывал в свое Древнее Кольцо после того, как вышел из Мира Духов. Он заглянул внутрь только один раз, чтобы найти Сферу Закона, и на этом остановился. Таким образом, он не смог увидеть Мечи Времени.

"Ты прав! Он был внутри!"

воскликнул Лонг Чен, доставая свой Меч Времени из Древнего Кольца.

http://tl.rulate.ru/book/29465/2089179