

"Может, попробовать пройти через нижние этажи? Поскольку на нижних этажах есть охрана всех высших формаций, для них не нужно ничего особенного", - нахмурившись, подумал Лонг Чен.

Он вышел из формации. Так как здесь не было возможности пройти, он хотел пойти длинным путем. Ждать здесь было хуже, чем идти длинным путем. Он считал, что если его догадка верна, то он обязательно достигнет двадцать четвертого этажа с нижнего.

Лонг Чен наступил на свой меч и начал полет. Меч полетел в сторону формации, которая должна была вести на двенадцатый этаж.

Он хотел попасть на двенадцатый этаж, так как знал, что это самый высокий этаж, карту которого он мог увидеть с помощью своего значка ученика. Поэтому ему было проще найти формацию двадцать четвертого этажа на двенадцатом этаже.

Он шагнул внутрь формации телепортации. На этот раз формация начала светиться, и он телепортировался на двенадцатый этаж.

"Что за черт? Кажется, я только что видел сияние формации", - нахмурился один из охранников, стоявших возле формации, ведущей на 21-й этаж, и посмотрел в сторону формации.

"У тебя галлюцинации, парень".

"Ты не спал? Внутри никого нет. Формации не активируются воздухом".

"Хе-хе, ты был занят прошлой ночью со своей женой?"

Другие рыцари начали смеяться над рыцарем, который говорил о сиянии формации.

Рыцарь также начал смущаться, так как ему казалось, что это была иллюзия.

Лонг Чен все еще стоял в строю, но он активировал свою Теневую Трансформацию, поэтому никто не мог его видеть.

Он покинул это место и мягкими шагами начал уходить от них. Достигнув большого расстояния, он достал свой Меч Духа и начал летать.

Он также посмотрел на карту двенадцатого этажа и нашел формацию двадцать четвертого этажа.

Он полетел прямо в том направлении, соблюдая повышенную осторожность, так как это место не было пустым, как 21-й этаж. На этом этаже было много охранников.

После долгого полета Лонг Чен достиг самого южного края 12-го этажа. Несмотря на то, что на этом этаже было больше людей, Лонг Чену все же удалось без проблем добраться до 24-го этажа.

Проблема заключалась в том, что это место было полностью окружено стражниками. В отличие от формации 21-го этажа, в этой формации было больше охранников. В формации на 21 этаже были охранники, но между ними был промежуток, что облегчало Лонг Чену прохождение мимо них изнутри формации, но здесь все было несколько иначе.

Охранники держались близко друг к другу. Лонг Чен никак не мог пройти мимо них в строй. Летать он тоже не мог, так как для полета ему пришлось бы использовать Меч Духа или крылья Небесного Демона, но и то, и другое привлечет внимание, в отличие от него.

Лонг Чен сделал два шага назад и приготовился к прыжку. Он решил прыгнуть в строй над их головами и приземлиться внутри их круга.

Он начал использовать свое телосложение Монарха Демонов в полную силу, когда прыгал.

Лонг Чен прыгнул очень высоко. Он пролетел прямо над их головами и приземлился на формацию. Когда он приземлился, формация начала сиять, и он был телепортирован.

Охранники слышали звук приземления Лонг Чена, но когда они обернулись, там уже ничего не было.

Лонг Чен оказался в другом месте. Это был другой этаж, и это было ясно из того, что он видел. В то время как все этажи, которые он видел до сих пор, были наполнены светом, этот этаж был абсолютно темным. Казалось, что здесь не живут люди. Казалось, что это заброшенный этаж, так как здесь пахло смертью. За пределами этой формации также не было охранников.

Он вышел из формации и осмотрелся. Несмотря на то, что повсюду была тьма, он мог видеть все отчетливо, так как владел Законом Тьмы.

Темнота была его спутником. В темноте ему было комфортнее, чем на свету. Это было больше похоже на его зону комфорта.

Он не стал доставать свой меч и просто шел вперед, оглядываясь по сторонам.

Насколько хватало глаз, пол казался пустым. Повсюду валялись разрушенные здания и обломки.

Во многих местах земля была залита кровью. Лонг Чен нахмурился, увидев все это. Казалось, что здесь произошло что-то серьезное. Все улики, которые он видел, были похожи на признаки резни, которая произошла здесь в прошлом.

Он подошел к обломкам соседнего здания и увидел там что-то. Это было похоже на рамку для фотографий. Стекло на ней треснуло, и на нем была кровь, но он смог разглядеть, что на фотографии было два человека.

Один человек был похож на отца Лонг Чена, но немного отличался от него.

"Может ли это быть его отец? Мой настоящий дед или какой-то предок?" Лонг Чен задался вопросом, был ли мужчина на фотографии отцом его отца. Было очевидно, что его отец унаследовал часть внешности от этого человека.

Он не мог разглядеть лицо женщины, так как часть фотографии была залита кровью. Он попытался очистить ее, но она впиталась в изображение. Он знал, что увидеть изображение женщины невозможно.

Он оставил рамку в кольце для хранения и начал осматривать окрестности.

Он нашел еще много вещей, но все они были случайными: сломанная детская игрушка,

покрытое кровью платье, обувь мужчины и многое другое.

Не найдя ничего существенного, он покинул это место и начал идти вперед.

Сколько бы он ни шел, он видел только разрушения. Весь пол был таким. Он не мог увидеть ни одной неповрежденной структуры. Пройдя еще немного, он наконец увидел здание, которое все еще оставалось неповрежденным.

Лонг Чен пошел к этому зданию.

В здании было всего два этажа. К сожалению, в нем не было окон. Если бы окна были, Лонг Чен смог бы легко телепортироваться внутрь.

В здании была только одна дверь, и она казалась сделанной из камня.

Лонг Чен попытался использовать свое Божественное Чувство, но даже оно не смогло заглянуть внутрь здания.

"Что-то должно быть внутри. Должен ли я сломать дверь?" размышлял Лонг Чен, глядя на каменную дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/29465/2085441>