"Это то, о чем вам нужно будет узнать, но есть короткий путь, чтобы узнать об этом. Значок ученика - очень полезная вещь, когда дело доходит до этого. В значке ученика есть карты всех этажей, к которым у вас есть доступ. Она будет выглядеть примерно так. Он должен быть в твоем кольце хранения", - сказала Му Юнь, показывая ему свой значок.

Лонг Чен достал свой значок ученика из кольца хранения и посмотрел на него.

"Я не вижу никакой карты", - спросил он с растерянным выражением лица.

"Это потому, что ты не делаешь все правильно", - сказала Му Юнь, доставая Ласточку Темной Души из сумки зверя.

Она взяла Лонг Чена и приземлилась на Ласточку Темной Души. Ласточка Темной Души начала лететь в сторону двора Му Юнь.

"Вам нужно держать карту в руке, закрыть глаза и произнести слово "Карта". Перед тобой появится карта текущего этажа. На ней ты сможешь увидеть, какая формация куда ведет", - сказал Му Юнь.

Лонг Чен кивнул головой. Он взял карту в руку и закрыл глаза. Он хотел попробовать это прямо сейчас.

Закрыв глаза, он пробормотал слово "Карта".

Как только он произнес это слово, в его голове появилась карта 21-го этажа, на которой он увидел все формации и места, куда они вели. Он также увидел формацию, на которой был изображен номер двадцать пять. Наконец-то он понял, на какую формацию он хочет нацелиться.

Он открыл глаза, и карта исчезла.

"Это сработало", - с улыбкой на лице произнес Лонг Чен.

"Конечно, сработало. В любом случае, эти карты могут показать тебе только карты того этажа, к которому у тебя есть доступ. Эти вещи действительно полезны и важны, поэтому ты должен беречь их", - на полном серьезе сказала Му Юнь.

Ее слова вызвали еще один вопрос в голове Лонг Чена. Он знал, как попасть на этаж храмовых жрецов, но не знал, как вернуться обратно.

Если он пойдет на двадцать пятый этаж, который, как он предполагал, принадлежал храмовым жрецам, ему будет трудно вернуться обратно.

Поскольку его жетон не имел доступа к двадцать пятому этажу, он не сможет увидеть карту этого этажа, когда окажется там, и ему будет трудно найти правильную формацию, чтобы вернуть его на двадцать первый этаж.

"Я тоже кое-что слышал о Жрецах Храма. Я слышал, что это очень важные люди в Храме. Где они живут?" спросил Лонг Чен.

"Они живут на двадцать третьем этаже. Чуть выше нас", - ответила Му Юнь, указывая на крышу.

Ласточка Темной Души принесла их во двор и приземлилась перед ними.

"Двадцать третий? Я слышал, что Хозяин Храма живет на верхнем этаже. Если жрецы храма живут на 23-м этаже, то кто же тогда живет между ними?" поинтересовался Лонг Чен. Было непонятно, почему старейшины Храма не живут на втором по высоте этаже, прямо под Владыкой Храма.

"Это секрет", - улыбнувшись, ответила Му Юнь.

Она взяла Лонг Чена за руку и слезла со зверя.

Она отправила Ласточку Темной Души обратно в сумку зверя.

"Ты можешь пойти и принять травяную ванну. Лекарственная жидкость уже готова. После этого мы сможем продолжить", - сказала она Лонг Чену, входя вместе с ним в дом.

"Хорошо", - кивнул головой Лонг Чен, заходя в ванную комнату.

Он сел в ванну, наполненную целебной водой, и стал вспоминать все, что узнал сегодня. Он смог собрать так много информации.

У него были большие подозрения по поводу пола между полом Мастера Храма и полом Жреца Храма. Там определенно что-то было, и он чувствовал, что должен сам обыскать его. Однако проблема все еще оставалась. Ему нужно было найти способ узнать, какая формация ведет на какой этаж, поскольку он не мог видеть карту 24-го этажа.

Он снял Маску, так как дверь уже была закрыта. Приятно было наконец-то увидеть свое настоящее лицо без маски. Он погрузился в воду с головой, чтобы успокоить свой разум.

Ванна была очень большой, и ему не составило труда погрузиться в нее.

Через некоторое время он вынул голову наружу и провел пальцами по волосам, чтобы убрать волосы за голову.

Через двадцать минут он вышел из воды и высушил свое тело башней. Он снова надел Маску Заблуждения и оделся. Ему нравились эти ванны, так как он чувствовал, что они укрепляют его.

Активировав маску озорства, он вышел из ванной.

Му Юнь стоял в коридоре.

"Давай поедим чего-нибудь. Старейшина Гу также сказал мне накормить тебя специальными травами, чтобы излечить твои воспоминания. На вкус они могут отличаться, но они действительно полезны для здоровья, так что потерпи", - сказала она Лонг Чену.

Она отвела его к обеденному столу, где уже были расставлены блюда.

"Думаю, у тебя накопилось много вопросов, так как это был твой первый день занятий; ты можешь спрашивать меня о чем угодно, пока ешь", - с улыбкой сказала Му Юнь.

"Меня как-то выбрали для Храмового Жертвоприношения. Мне было любопытно узнать, что это такое. Я знаю только то, что это опасная вещь. Что именно?" спросил Длинный Чэнь, глядя на Му Юня.

"Это что-то, что происходит в нашем Храме после действительно очень долгого времени. Это как мероприятие по выбору ученика из храма, который будет исследовать Мистическую Сферу вместе со Священниками Храма", - объяснил Му Юнь.

"Что такое Мистическое царство, и что мне нужно будет сделать в Жертвоприношении Храма, чтобы победить?" снова спросил Длинный Чэнь.

"Оба эти вопроса сами по себе очень обширны, но я постараюсь упростить их для тебя".

"Храмовое Жертвоприношение - это как опасная трасса внутри Зала Смерти. Препятствия будут определяться Жрецами Храма, поэтому никто не может сказать, какие будут препятствия, но я могу лишь сказать, что Культивация человека не будет играть большой роли. Кроме того, все эти препятствия будут смертельно опасны. Но самое опасное - это не препятствия.

Если люди умирают в препятствиях, их легко оживить с помощью Пилюли Жизни, но не если они умирают в Зале Смерти".

http://tl.rulate.ru/book/29465/2085361