"Ся? Разве не так зовут ту девушку?" Сюн спросила Лонг Чена. Она вспомнила имя девушки, которую Лонг Чен встречал раньше.

"Да, это имя я все еще помню с моего первого испытания. Это ее имя", - сказал Лонг Чен, вспоминая девушку, которую он оставил позади. Девушка из мира, который он все еще считал миром грез, не зная о реальности и тайнах, окружающих его.

"Значит, ты все еще не забыл ее", - пробормотал Сюн.

"Я не забыл никого из того мира грез; с чего бы мне забывать ее? Я помню каждый момент, проведенный в том мире снов", - ответил Лонг Чен.

"Мир снов..." пробормотала Сюнь, покачав головой, но не стала утруждать себя объяснениями.

"О, точно. Могу ли я держать ее в моем кольце хранения, раз она не жива? Должна же я иметь такую возможность?" спросил Лонг Чен у Сюн.

"Да, ты можешь держать ее в своем кольце хранения. Она просто будет заморожена во времени внутри твоего кольца хранения, пока ты не вытащишь ее оттуда", - ответила Сюн, кивнув.

"Хорошо."

Лонг Чен посмотрел в сторону Ся, которая все еще ждала своих приказов.

"Ся, я собираюсь поместить тебя в место, которое ты даже не будешь помнить. Мы не в реальном мире, поэтому я могу забрать тебя из этого места, только удерживая тебя в другом пространстве. Ясно?" спросил Лонг Чен у Ся.

"Ся понимает хозяина", - ответила Ся, как настоящая девушка. Ее выражение лица также было как у настоящего человека. Никто не мог догадаться, что она не настоящая девушка, если только не наблюдал за ней очень внимательно.

Лонг Чен отправил Ся в свое кольцо хранения. Он посмотрел в сторону Сюн.

"Знаешь, я должен сказать, что Ся - это лучшая награда, которую я получил в этот раз. Она как настоящий человек, который может защитить меня, когда это необходимо, а также я могу поговорить с ней, когда мне становится скучно. Мне нравится награда в этот раз больше, чем в прошлый", - сказал он Сюн.

"Конечно, девушка тебе понравится больше. Я уверена, что тебе не понравилось бы так же сильно, если бы ты получил марионетку старика", - сказала Сюнь, усмехаясь. "

Тогда ты будешь жаловаться, что у тебя нет выбора".

"Вы можете думать так, если хотите. Не думаю, что мои слова заставят вас думать иначе", - с кривой улыбкой на лице произнес Лонг Чен.

Он подошел к двери и остановился возле нее.

"В любом случае, здесь нет других сокровищ, верно? Могу ли я покинуть это место?" спросил он у Сюнь, прежде чем открыть дверь.

Сюнь покачала головой, отрицая, что здесь есть другое сокровище.

"Ты можешь открыть дверь и перейти в следующую комнату через эту дверь", - ответила ему Сюнь.

Лонг Чен толкнул дверь и вышел из комнаты в новое помещение.

Новая комната была похожа на ту, в которой Лонг Чен уже бывал. Он узнал эту комнату как ту самую, в которой он получил Алхимические Знания после завершения первого испытания.

"Я помню это место", - пробормотал Лонг Чен.

Вся комната была пуста, но на стенах были вырезаны различные узоры. Был рисунок, похожий на растение. Один был похож на меч. Была резьба, чем-то напоминающая солнце. Здесь были лошадь, трон, молот, флейта и многое другое.

Были сотни узоров, которые казались случайными штрихами и были похожи на слова, но он не узнал ни одного из них.

"Мне нужно выбрать один из них, как в прошлый раз, чтобы получить знания о профессии?" - спросил он у Сюн.

"Да, все так же, как и в прошлый раз. Выбери рисунок и прикоснись к нему. Ты получишь знания о нем", - сказала ему Сюнь.

"Ты можешь помочь мне выбрать? Я не знаю, что большинство из них означает", - спросил ее Лонг Чен.

"Я не могу помочь тебе ни в чем. Я не могу сказать тебе больше того, что мне позволено", - ответила Сюнь.

"Единственное, что я могу тебе сказать, это то, что все немного изменилось по сравнению с прошлым разом. Даже если бы ты знал, что означают символы, ты бы не достиг желаемого. В прошлый раз символы были связаны со знаниями, которые они давали, но в этот раз знания, стоящие за ними, другие.

Некоторые из символов обладают теми же профессиональными знаниями, что и в прошлый раз, в то время как другие поменяли знания, которые они дают, на другой шаблон", - объяснила она далее.

Лонг Чен оглядел все символы в комнате с кривой улыбкой на лице.

"Значит, символ растения, у которого было знание алхимии, может не иметь его в этот раз? Что если я коснусь символа, обладающего знаниями алхимии? Не получу ли я Знание, которое у меня уже есть, и не упущу ли я эту возможность? По крайней мере, скажи мне, какой из них обладает алхимией?" спросил Длинный Чен у Сюна.

"Не беспокойся о выборе алхимии; на самом деле, не будет ничего плохого, если ты выберешь алхимию. Ты получишь только второй уровень Великого Пути Алхимии", - ответил Сюн.

"Хорошо. Тогда я выберу один", - сказал ей Лонг Чен.

Он подошел к символу растения.

Он протянул руку и коснулся символа растения на стене. Поскольку символы больше не имели значения, он решил выбрать тот, который выбрал в прошлый раз.

Символ начал ярко светиться. Лонг Чен почувствовал поток информации в своем сознании. Он позволил информации полностью запечатлеться в его сознании, не отрывая руку от символа.

Передача информации была завершена. В прошлый раз Лонг Чен потерял сознание после получения знаний, но в этот раз он был в полном порядке.

Его мучила лишь головная боль, но он все еще был в сознании.

"Что ты получил?" спросил Сюн у Лонг Чена.

"Мастер формации", - выдал Лонг Чен с кривой улыбкой на лице.

"Думаю, это не самое худшее, что я мог бы получить", - сказал он, оглядываясь на нее.

"Правда, было еще знание о чистке в одном из этих символов. Я очень рада, что ты не получил его, иначе мне пришлось бы долгие годы терпеть твои проклятия", - усмехнулась Сюн, указывая на символ меча, который находился рядом с символом растения.

"Символ меча обладает знаниями об очистке? Ты серьезно, или ты называешь убийство очищением?"

спросил он ее.

"Нет, я буквально имею в виду чистку. Если бы ты коснулся символа меча, то получил бы знания лучшего в мире чистильщика", - сказала Сюн, усмехаясь.

"Я избежал самого большого упущения возможностей", - сказал он ей.

Лонг Чен чувствовал напряжение, наблюдая за символом меча. Он вздохнул с облегчением от того, что не выбрал символ меча. До того, как Сюн рассказал ему об обменных символах, он всерьез подумывал о том, чтобы выбрать символ меча.

"Давайте покинем это место, раз уж я получил свою награду. Что дальше?" спросил ее Лонг Чен.

"Что дальше? Ты уже получила так много вещей, и ты все еще хочешь еще? Оставь немного для следующего испытания", - сказала Сюн, улыбаясь.

Комната начала вращаться, как будто это была иллюзия, которая искажалась.

"Вот и все награды за испытание на этот раз. Пора уходить", - сказала Сюнь.

Лонг Чен проснулся в реальном мире, в своей кровати.

Он заглянул в свое кольцо хранения и увидел ножны, 11 кристаллов Истока и Ся.

Он также почувствовал, что с него сняли ограничение. Он чувствовал, как его тело наполняется силой без каких-либо ограничений.

Ранее около 70 процентов его силы было ограничено, но теперь, когда она высвободилась после того, как он увеличил свою культивацию в разы, он почувствовал, как будто его кровь была зверем, наполненным невероятной силой, которую он не чувствовал раньше.

Он был самым сильным, каким когда-либо был.

"Как хорошо. Думаю, теперь я могу покинуть это место. Но перед этим мне нужно сделать одну вещь. Если я уйду вот так, люди будут подозревать меня. Чу Мяо тоже может пострадать.

Он не хотел оставлять Чу Мяо в таком состоянии, так как не хотел, чтобы она страдала из-за его лжи.

Он вышел со двора. Была еще ночь. Казалось, что в реальном мире не прошло ни одной минуты, хотя он так много времени провел в Храме Кровной Линии.

"Мы покидаем это место?" спросил его Сюн.

"Сейчас, прямо сейчас.

Есть еще кое-что, что я должен сделать, прежде чем уйду", - пробормотал Лонг Чен.

Он достал свой духовный меч и встал на него.

Меч начал лететь в определенном направлении.

Лонг Чен выглядел очень решительным в том, что он хотел сделать сейчас. Все ради того, чтобы уберечь девушку и свести счеты с жизнью, чтобы как можно лучше похоронить эту главу своей истории.

http://tl.rulate.ru/book/29465/2083726