

Большинство людей здесь более или менее учились играть на пианино. В ответ на вторую половину уровня производительности Е Цин они нахмурили брови. Пока Е Цин играла эту часть, по толпе прокатился шепот.

Музыкант, который был по-настоящему погружен в музыку, был глух ко всем звукам, доносившимся из-под сцены. Однако Е Цин не была полностью сосредоточена на игре. Услышав их шепот, она встревожилась еще больше. Сама того не замечая, она несколько раз сыграла не ту ноту. Когда она это заметила, было уже слишком поздно. Она уже снова нажала не на ту клавишу пианино.

Она действительно сыграла не ту ноту!

После того, как она училась играть на пианино более десяти лет, она на самом деле сыграла не ту ноту!

Е Цин все больше волновалась и тревожилась. Как такое возможно? Как такое могло случиться с ней? Только дилетанты способны на такую ошибку.

Когда она посмотрела на черно-белые клавиши пианино, зрение Е Цин затуманилось. Эти насмешливые голоса были подобны приливной волне. Видя эти презрительные и презрительные взгляды, она чувствовала, как будто все освистывают её со сцены и что она недостойна играть на пианино!

Она снова стала существом, которое все игнорировали. Где бы она ни находилась, её место было в углу, где сходятся тени стен. Она была достойна только того, чтобы стоять там и смотреть, как другие элегантно и гламурно принимают приветствия и аплодисменты.

Нет! Я талантливее всех! Почему? Это было несправедливо!

Почему хвалили других, а не меня? На каком основании Лу Бэйчуань любил кого-то, кроме меня? Почему Е Чжэнь была более знаменита, чем я? До такой степени, что другие обращаются ко мне как к сестре Е Чжэнь?

Все должно быть моим!

На грани нервного срыва Е Цин внезапно подняла руки и ударила ими по клавишам.

От пианино донесся резкий и острый звук, заставивший всех оглянуться с несчастным выражением лица.

"Что происходит? Неужели она действительно умеет играть на пианино?"

"Это худшее представление, которое я когда-либо слышал. Это оскорбление для Серенады мастера-пианиста Чарли!"

На сцене Е Цин положила дрожащие руки на клавиши пианино. В голове у нее было пусто, и она не слышала ничьего голоса. Как заезженная пластинка, её мозг воспроизводил несравненно пронзительный звук, когда она ударила ладонями по клавишам пианино.

"Нет... я..." Е Цин недоуменно посмотрела на всех и начала объяснять: "Я не это имела в виду. Я просто..."

Как бы она ни объясняла, она видела только нетерпеливые взгляды. В панике и дрожа всем

телом, Е Цин встала со скамейки у пианино. Растерянная, она беспомощно оглядела толпу.

Как же так получилось...

Выражение лица госпожи Чжоу было спокойным. Она была крайне недовольна, но как хозяйка торжества должна была стабилизировать ситуацию.

Она тихо приказала официанту увести Е Цин со сцены, а затем улыбнулась толпе и сказала: "Извините всех за этот маленький эпизод. Пианино отеля, кажется, шутит с нами. Я очень рада, что все могут присутствовать на моем дне рождения. Вот мой тост за всех."

Улыбка мадам Чжоу немного подняла настроение. Все тактически забыли, что только что произошло. Улыбаясь, гости пили вино вместе с госпожой Чжоу.

Стоя перед башней шампанского, Е Чжэнь была ошеломлена, увидев выступление Е Цин. Ей потребовалось много времени, чтобы оправиться от удивления.

Что это было? Что случилось со знаменитой сценой в романе? Что за шутка!

Более того, разве Е Цин не специализировалась на пианино? Как она могла неправильно сыграть партитуру и таким образом закончить свое выступление?

Е Чжэнь не могла поверить, что это произошло.

Е Чжэнь подняла голову, чтобы посмотреть на Лу Бэйчуаня, но он уже ушел. Когда она оглядела толпу в зале в поисках его, она услышала музыкальную ноту от пианино.

Пока Е Чжэнь расспрашивала, как Е Цин может так плохо играть, Лу Бэйчуань поднялся на сцену, сел перед роялем, поднял руки и сыграл первую ноту Серенады.

<http://tl.rulate.ru/book/29463/1360243>