

— Алло? Урусибара? Это я, Сацуки. Мы можем встретиться?

— Прости. У меня уже есть тот, кого я люблю.

— Я что тебе встречаться предлагаю?! Я хотела просто сходить по магазинам. Просто, обычный шопинг!

В воскресенье на той же неделе когда Мороха успешно присоединился к Страйкерам, Сацуки и Сидзуно встретились.

К сожалению, в тот день небо было затянуто тучами. Не важно, с какой стороны на это смотреть, но сегодня не самый лучший день, чтобы ходить по магазинам.

— Небо сегодня странное, — пожаловалась Сацуки, в ответ Сидзуно озадаченно склонила голову набок.

Атмосфера была неприятной, от такой высокой влажности, у них мурашки пробежали по коже.

Тем не менее, они не могут перенести выходной. Они могли выйти только в это воскресенье.

Поездка на общественном транспорте до недавно открытого торгового центра заняла 30 минут.

Открытый в прошлом году, он все еще выглядел новым и блестящим. Если смотреть с неба, то комплекс имел форму «□», а посередине располагался парк с искусственным прудом, искусственными растениями и местами в тени для отдыха, он был популярным местом приема пищи.

К сожалению, живописный вид был омрачен пасмурным небом.

Сацуки выкинула с головы мрачные мысли и настроилась на новый лад.

— Я хочу купить подарок, чтобы поздравить Мороху с повышением до ранга С!

—Меня немного укачало....— мрачно ответила Сидзуно с бледным лицом, прижимая носовой платок ко рту.

— Черт! Ты действительно знаешь, как испортить атмосферу!

Тем не менее, даже когда Сацуки жаловалась, она все равно нежно массировала спину Сидзуно.

—почему ты выбрала торговый центр? Разве не можно скупиться где-нибудь поближе?

— Когда я вчера в классе говорила о своих планах, Танака-сенсей порекомендовал мне это место.

—ты же узнала про это место в интернете?

— ДАЖЕ ЕСЛИ ЭТО Я, УЧИТЕЛЬ НЕ БУДЕТ МЕНЯ ИГНОРИРОВАТЬ, ПОНЯТНО?!!! ЭТО ПРАВДА!

Сацуки извиваясь в гневе и отрицании, не заметила, как неосознанно косвенно признала тот факт, что у нее нет друзей.

— ...так что же ты хотела ему подарить?

— Я не верю в свою способность выбрать хороший подарок, вот почему ты здесь!

—пожалуйста, не заявляй об этом с такой гордостью.

— Это потому что, в прошлый раз я в шутку подарила онии-саме несколько осколков стекла, которые подобрала на обочине дороги. И он с радостью их принял со словами: «Я буду дорожить ими всю свою жизнь» и действительно это сделал.

— Если ты пытаешься хвастаться своими любовными отношениями, я уйду.

— А? Почему? Я просто пытаюсь сказать, что независимо от того, что я ему подарю, он с радостью это примет. Знаешь, для меня это действительно проблемно.

—я уже могу возвращаться?

Пока шли пререкания, они старательно просматривали магазины.

Для девушек обычное дело потратить много времени на шопинг. Пройдя один круг, им нужно было обсудить свой выбор и принять решение. Поэтому они решили сделать перерыв на обед и отдохнуть.

После некоторых размышлений они решили пообедать в парке.

— Дождь же...не начнется, верно? — пробормотала Сацуки, глядя на затянутое тучами небо, вставая в очередь, чтобы купить блинчики из киоска.

Дождь? Внезапный Шквал? Нет, не верно.

Сидзуно с открытым ртом повернулась к пруду.

Там было что-то, что заставило эту противную, раздражающую, но изящную девушку показать этот ошарашенный взгляд.

ГГГГГГГГRRRRRRRRrrrrrrrrrrRRRRRRRRRRRRRRRRRR.

Нет, не что-то. А какое-то существо.

Услышав рычание Сацуки сразу все поняла.

Вдохнув воздух полный запаха крови, Сацуки сразу все поняла.

Когда она увидела гигантское тело, Сацуки сразу все поняла.

Что же это было за гигантское тело, кровавое дыхание, тяжелая тень и оглушительный шум?

Что создало огромные потоки воды, когда внезапно упало с неба?

Очевидно, она получит ответ, если она просто поднимет голову и взглянет на него.

Но, это слишком страшно. Ее тело было парализовано, а волосы встали дыбом.

Даже если она и Мессия, подходящая заученная боевая тактика и подготовка мгновенно исчезли из ее головы. И все из-за этого существа.

Как безмолвное темное цунами, неумолимо ползущее к ней.

Находясь в окружении ужасного присутствия, ей казалось, что она превратилась в маленького, незначительного и бессильно дрожащего грызуна.

Сацуки уставилась на свои руки, лежащие на столе, и попыталась приказывать своим пальцам.

(Двигайтесь....пожалуйста, двигайтесь. Подвиньтесь немного...совсем чуть-чуть....пожалуйста.)

Она чувствовала, даже если только один палец дернется, она сможет вырваться из транса, вызванного обвивающим ее ужасом.

К сожалению, ее пальцы остаются неподвижными.

В этот момент пространство вокруг нее потемнело, словно огромная тень нависла над ней.

В этот момент запах крови вокруг нее усилился.

В этот момент рычание вокруг нее стало громче.

Паникуя и чувствуя отчаяния, пытаюсь вспомнить, как двигать пальцами, Сацуки не могла открыть глаза.

И поэтому она смогла ясно расслышать —

— ГУВАААА

—ПОМОГИТЕ МНЕ!!!!

— Мама, мне страшно!!!!

Молящие о помощи голоса и крики детей.

Глаза Сацуки распахнулись, и она вскочила со своего места.

Она стояла одна напротив этого существа, и они смотрели друг на друга.

Это гигантская змея.

Гигантская змея, вырвавшаяся на поверхность из-под земли, выгибала шею как коса.

Гигантская змея с одним глазом.

Поток воды с неба создала эта змея, вырвавшись из-под земли, она подбросила всю воду из пруда в воздух.

Монстр, который не принадлежит этому миру, любому месту на Земле или любой другой природной среде.

Метафизис, естественный враг всех Мессий.

Почему он появился именно здесь? Даже после яростных раздумий, у Сацуки нет ответа на этот вопрос.

Но она очень хорошо знает о том, какие будут последствия.

Существа, известные как Метафизисы, более внезапны, чем стихийные бедствия, и более жестоки к обитателям этого мира.

Сацуки, жившая в городах опустошенных Метафизисами прекрасно это знала.

Ужасающая и в то же время странно величественная гигантская змея вздымалась вверх, словно башня, пронзающая небо, с единственным глазом, сверкающим прямо впереди.

Приглядевшись в страшный, чудовищный, единственный глаз, Сацуки —

— Подходи! Великая Я буду твоим противником. Будь благодарен мне! — бросила ему вызов с фальшивой бравадой.

Покрыв обе руки золотой праной и призвав тонкий меч, она пыталась унять дрожь в ногах.

И что самое ужасное, змея, казалось, ухмыльнулась ей. Как будто она понимала человеческую речь.

— Молодец, хороший мальчик. Правильно, твой противник – это я. Не отвлекайся на других несущественных людишек.

Сацуки, пытавшаяся собраться с духом, грубо произнесла:

— Урусибара, ты меня слышишь? Просыпайся уже от этого и соберись, тряпка!

— Прости. Теперь я в порядке.

Сидзуно, только что вышедшая из ступора, словно пытаясь сохранить достоинство, откинула назад свои шелковистые влажные волосы и элегантно встала со своего места.

— Вот как. Хорошо. Пожалуйста, немедленно свяжись с Академией для подкрепления. После возглавь эвакуацию – попробуй сохранить как можно.....нет, обязательно сопроводи ВСЕХ в безопасное место.

— А Рандзё-сан?

— Я сделаю все возможное, чтобы остановить его здесь.

— Но...бороться с метафизисом в одиночку....

— «Победа заключается в количестве и командной работе», железное правило Мессий, верно? Я помню об это из уроков, но не думаю, что у нас есть время для такой подготовки.

Пожаловалась Сацуки, становясь в стойку с мечом.

Одноглазая змея, казалось, счастливо смотрела на слегка жалкого вида Сацуки, покачиваясь своим телом похожим на косу.

— ...пожалуйста, не говори так.

— Если я тоже сбегу, кто знает, куда это существо пойдет бушевать.

Если они оставят чудовище в покое, чтобы оно бесновалось, сколько людей пострадает? Даже хуже, сколько людей будет принесено в жертву?

Окружение непременно превратится в ад.

Она определенно не позволит такому случиться.

(Конечно, я боюсь...Не хочу умирать.....)

И все же, если она сбежит, чтобы сохранить свою жизнь, то, несомненно, превратится в ложного Мессию.

(Правильно! Если я убегу, то не буду достойна, быть младшей сестрой онии-самы!)

Сацуки с трудом выдавила улыбку.

(Разве для меня это не лучший повод, чтобы вступить в бой?) пыталась она убедить саму себя.

Вода, следуя изгибу ее подбородка, капала на землю.

В то же время, полная решимости и непреклонности, Сидзуно встала рядом с Сацуки.

— В таком случае позволь мне сразаться с тобой бок о бок.

— А? Подкрепление? Эвакуация?

— Я уже послала сообщение Морохе и школе. Все эвакуируются правильно, поэтому никто не должен их вести.

— Хватит и меня одной. Мне не нужен лишний балласт, — громко закричала Сацуки.

Сражение, которое сейчас должно произойти, можно назвать самоубийственной миссией. Сацуки не хотела ввязывать Сидзуно....ее подругу в это.

Несмотря на это.

— Кого ты называешь балластом? Я «Королевская Ведьма», меня все уважают и боятся. Я с легкостью могу сделать такую мелочь, как поддержать тебя, — высокомерно ответила Сидзуно, улыбаясь, показывая небольшие ямочки на щеках.

«ЧЕРТИТЬ—»

Пристально глядя на гигантскую змею, Сидзуно пальцем выписывала в воздухе светящиеся глифы:

«О, Тьма Льда, о Дух Снега,

одолжи мне свое дыхание, и заморозь это в тишине,

более глубокой, чем смерть»

Окружение Сидзуно погружалось в более темный мрак, чем тот, что отбрасывало темное небо или тень змеи.

Магия, которую она скастовала, жадно поглощала свет и энергию в окружающей среде, чтобы усилить свою мощь.

Сацуки потрясено молчала.

Магические навыки Сидзуно превосходны. Даже Сацуки ставшая Мессией всего некоторое время назад, смогла понять это.

Тонкий палец Сидзуно направлял достаточно силы, чтобы заморозить весь мир в тишине.

Написав 3 линии светящихся символов в пустом воздухе, Сидзуно осторожно постучала по ним кончиком пальца.

Исконные Искусства, Темная Магия Третья Ступень «Замороженная Тень».

Гладкая и глянцевая чешуя, уникальная для змей, была покрыта слоем инея, гигантская змея длиной более 10 метров начала извиваться от боли.

Сидзуно, никогда никому не показывавшая своих истинных способностей, впервые показала свою полную силу.

(Какая мощь...!) Сацуки была глубоко потрясена.

Сидзуно на самом деле скрывала тот факт, что она обладает такой же, если не большей, силой, чем большинство учителей Темных Магов в Академии.

И поэтому не было ничего более обнадеживающего, чем такая поддержка. Благодаря ей Сацуки вновь обрела мужество и решимость победить.

— Теперь моя очередь, — с боевым кличем прана собралась и закружилась вокруг ее правой ноги.

Сильно оттолкнувшись от земли, Сацуки со скоростью пули метнулась к гигантской змее.

Она начала бой со «Скорости Бога», которой только недавно научилась.

— Ха!! Ха! ХААА!

Обоими руками, усиленными «Силой Титана» Сацуки рубануло мечом по телу змеи.

Вкупе с взрывной силой «Скорости Бога» она смогла избежать брызг крови.

Было трудно назвать ее движения изящными. Но Сацуки уже оставила детские порывы к красивым движениям.

Гигантская змея сначала смотрела на дрожащую Сацуки, словно проверяя свежесть своего обеда. И неожиданно этот потенциальный обед взял и атаковал ее. Столкнувшись с таким, она отбросила свою лень и яростно оскалила клыки.

Сацуки сосредоточилась на уклонении от быстрых стремительных челюстей, атакующих ее.

В то время как Сидзуно выстрелила несколькими «Замороженными Тенями», причиняя еще больше боли и страданий гигантской змее.

Не выдержав боли от обморожения, змея, наконец, вытянула шею, чтобы напасть на Сидзуно, но Сацуки оттолкнула ее голову. Она не забыла о своей обязанности как Белого Железа – защищать беспомощного во время колдовства Темного Мага.

(Может быть...у нас получится?)

Как раз в тот момент, когда она почувствовала проблеск надежды и выдала слабую улыбку—

Как будто говоря «Я ждала этого момента», жестокая судьба, ожидавшая двух девушек, снизошла.

ДУУУУУУУУУУУУУУУУУУУННННННННННННН!!!!!!!!!!!!

С громким сокрушительным звуком из-под земли вырвалась еще одна гигантская змея.

—.....вы ведь шутите, да? — Сацуки могла только горько улыбаться.

Потому что перед ней, продолжала разворачиваться невероятная сцена.

TPEEEEEEEEEEECCCCCCCCCKKKKKKKKKKKKKKKKK

БҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮМММММММММММММММ

TPEEEEEEEEEEECCCCCCCCCKKKKKKKKKKKKKKKKK

Как в центре бомбардировки, громкие взрывы раздавались со всех сторон.

С каждым взрывом из пылевого облака появлялась змеиное тело похожее на косу.

Гигантские змеи длиной более 10 метров то и дело выскакивали наружу.

Внезапно почувствовав себя ничтожной, Сацуки могла только беспомощно смотреть на сюрреалистическую сцену, похожую на воссоздание голливудского фильма.

С самого первого одноглазого змея до последнего девятиглазого.

Всего 9 гигантских змей.

Нет, еще хуже....

— У него....много голов?

9-головая гидра.

Категория Метафизисов, где сила существа зависит от количества голов, и увеличиться экспоненциально.

В случае с гигантом с 7 лицами и 8 руками, который появился в прошлом году, потребовалась целая группа из более чем 100 Мессий, чтобы победить его. Сацуки проходила это на уроке.

А у этого существа было на 2 головы больше, чем у того гиганта, всего 9.

— Это....это невозможно....

Меч выскользнул из ее безжизненных пальцев.

Прозвучал резкий удар об твердую землю.

— Сацуки! Что ты делаешь!

Сзади послышался резкий выговор Сидзуно.

А спереди 9-глазая змея открыла пасть и приблизилась.

Сидзуно бросила в нее «Белое Дыхание». Из-за внезапности, у нее было время только на значительно более слабую магию Первой Ступени.

Девятиглазая змея отбросила атаку так легко, как будто ее и не было, и продолжила двигаться вперед.

С близкого расстояния змея выдохнула серое облако.

Сидзуно быстро схватила и толкнула Сацуки, закрывая ее своим телом, чтобы защитить.

К сожалению, уровень защиты не-Белого Железа, таких как Сидзуно, ограничен. Облако

слегка коснулось их обоих.

Сацуки рефлекторно зажмурилась, но боли нигде не было.

Нет. Точнее, исчезли все ощущения ниже колен.

Обе ее ноги — были серыми и окаменевшими.

Кроме того, окаменение продолжало ползти вверх по ее ногам.

— Увеличь количество праны и сопротивляйся проклятию окаменения!

Сацуки запутавшись с Сидзуно на земле, резко кивнула и последовала указаниям.

К счастью, она смогла предотвратить дальнейшее продвижение проклятья, но она теперь не могла встать на ноги.

Нет, даже сейчас —

5-глазая змея двинулась вперед и лизнула шею Сацуки. Сацуки мысленно приготовилась к смерти.

—Ты...ты....ты.....

Даже когда она была прижата к земле Сидзуной, Сацуки все равно протянула руку и схватила свое оружие и отчаянно размахивала мечом.

Всего лишь слабое неповиновение, вызванное ее страхом смерти, а не действительно мудрое или обдуманное решение.

5-глазая змея, делая выражение говорящее «Ара, как страшно, как страшно», неторопливо отодвинула голову.

По какой-то причине эти монстры могут имитировать человеческие выражения.

Даже если они змеи. Даже если они монстры.

9 змеиных голов продолжали издеваться и смеяться над Сацуки, игриво скользя своими телами вокруг двух девушек, заставляя Сацуки все больше паниковать. Они даже по очереди вытягивались вперед и игриво тыкали в Сацуки головой.

— Подходите! По очереди или все вместе, я вас всех сделаю!

Сацуки подняла меч вперед, словно ошетилившаяся кошка, загнанная в угол.

Всего лишь показная храбрость загнанного в угол и сдавшегося человека.

Увидев это, 9 змеиных голов радостно раскрыли и закрыли свои челюсти.

Странно — похоже, змеиные головы не собирались всерьез их есть.

По прошествии времени даже Сацуки смогла немного успокоиться и заметить эту небольшую странность.

О чем они думали? Что они собирались делать?

Сацуки не могла понять действий этого Метафизиса.

— Эй, что ты думаешь? — спросила Сацуки, но ответа от Сидзуно не получила.

Именно тогда Сацуки обнаружила, что не только ее ноги, но и вся спина Сидзуно окаменела от проклятого дыхания.

Сопrotивляясь проклятию, она выпускала как можно больше маны и впадала в полубессознательное состояние.

—АААААА

Сацуки была в бешенстве. Если их не съедят змеи, медленное окаменение все равно прикончит их. Может быть даже, что для Метафизиса, искаженные от страха и отчаяния лица двух девушек было настоящей вкусной едой.

В многочисленных глазах гигантских змей светилось счастье. Это было просто ужасно.

Сацуки уже потеряла желание смотреть им в глаза, и, не сопротивляясь, медленно закрыла свои глаза.

И тогда зазвонил ее мобильный.

Это был специально установленный рингтон.

Рингтон установленный для Морохи.

Сацуки резко открыла глаза и начала молиться.

Среди отчаяния она увидела серебро надежды.

Поэтому она усердно молилась и ухватилась за эту надежду, чтобы освободиться от отчаяния.

— Мороха.....



Возможность принимать горячую ванну в любое время, это настоящий рай.

По какой-то причине, беззаботный Мороха сегодня не может успокоиться. Поэтому он рано вышел из ванной и вернулся в свою комнату. Высушив волосы полотенцем, он проверил мобильный телефон на столе.

Там было сообщение от Сидзуно.

Поскольку он впервые получил от кого-то сообщение, когда он его проверял, он довольно улыбался.

Прочитав сообщение, его улыбка застыла.

Сацуки и Сидзуно подверглись нападению метафизиса, и находятся в отчаянной ситуации.

Мороха за рекордное время переоделся в свой боевой костюм и вылетел из своей комнаты.

«Рядом с Академией появился метафизис. В связи с этой чрезвычайной ситуацией, все студенты должны собраться в столовой. Повторяю.....»

Из динамиков тут же зазвучала трансляция.

Должно быть, часть процедуры для чрезвычайных ситуаций.

Мороха в панике вбежал в столовую.

Поведение учеников было образцовым. Многие уже собрались в столовой, которая может быть

преобразована в полевой конференц-зал.

Огромные экраны, раньше бывшие источниками многих споров о том какие каналы смотреть, сейчас все показывали вид на необычайно огромного метафизиса – 9-головую гидру.

Ситуация просто ужасна.

Хотя видео снимали издалека, угрожающее присутствие метафизиса ничуть не уменьшилось. На фоне торгового центра, было легко определить масштаб и размер этой твари.

Огромный монстр действительно появился, глаза всех присутствующих были прикованы к экрану.

— Пожалуйста, объясните мне ситуацию!

Мороха быстро нашел фигуру Исуруги Джина. Кажется, он что-то обсуждал с начальником общежития. Он быстро направился в их сторону.

— Катастрофа. Появился метафизис, столь же сильный, если не сильнее, чем тот класса дредноут, который был разгромлен в Токийском заливе в прошлом году. Учителя уже определили, что это многоголовый тип. Даже хуже, у него в общей сложности 9 голов, такой никогда не появлялся раньше.

— Забудь об этом! Сидзуно и Сацуки сейчас там!

— Я знаю. Урусибара-сан отправила нам сообщение. Она сказала, что для успешной эвакуации гражданских, они вдвоем привлекают внимание цели на себя.

Спокойный аналитический тон Исуруги еще больше разозлил Мороху.

— Я не это хотел услышать. Я уже знаю об этом из сообщения от Сидзуно. Нужно быстрее отправляться к ним на помощь! Я спрашиваю, все ли уже закончили подготовку?

— Мы не будем им помогать.

Спокойный голос Исуруги заставил Мороху взорваться от гнева.

— ПОЧЕМУ?!

— Столкнувшись с таким чудовищем, неразумно бросаться на него без плана. Если мы нападём неосторожно, есть большая вероятность, что нас полностью уничтожат.

— Разве ты не А-ранг? Разве вы не гордитесь величием своего Боевого Корпуса?

— Если бы это был обычный метафизис, то, конечно, он бы не был для нас противником. Но, этот монстр, потребует полной мобилизации всего Японского филиала. Это включает в себя все А-ранги, такие как я, столько В-рангов, сколько сможем собрать, и вероятно, столько же С-рангов, с сотней из них как единое целое, в качестве резерва. Если мы это не сделаем, у нас не будет ни единого шанса.

— Тогда что нам сейчас делать?

— В настоящее время директор уже запросила помощь у Ордена Белого Рыцаря. Мы должны дожидаться подкрепления и подготовить возглавляемые нами отряды. Нет смысла идти на ненужные жертвы.

Что это за чушь? У Морохи язык заплетался.

Его мозг был готов взорваться.

Может быть....что не только родственники Исуруги, но и никто из его окружения ни разу не умирал?

Что он никогда не испытывал боли от вечного расставания.

Может быть, именно поэтому он смог произнести эти дерьмовые слова? Гнев Морохи достиг своего пика.

— Просто нелепо. Если мы будем ждать так долго, Сацуки и Сидзуно будут мертвы к тому времени! — в гневе закричал Мороха.

Исуруги, казалось, заколебался на долю секунды, но потом спокойно ответил:

— Это необходимая великая жертва, чтобы защитить большинство.

В Морохе что-то щелкнуло. Что-то сломалось в нем.

Его сердце начало биться тяжело и хаотично с неровным ритмом.

Он слышал шум крови в глубине своих ушей.

Его гнев усилился до предела.

— Слушай меня, — тихо и спокойно сказал Мороха.

Он сказал это Исуруги Джину, чудовищному капитану Боевого Корпуса, Страйкер. Одному из самых высокоранговых представителей Белого Железа в Японии.

— В этом мире нет жизни, которую можно легко отбросить!

Исуруги промычал и сделал шаг назад.

Давление, которое испускал Мороха, смесь ненависти и жажды крови, заставило Исуруги, известного своей уравновешенностью и спокойствием запаниковать.

— Забудь. Я один пойду.

— Подожди минутку! Не разрушай построение. Я уже говорил, что только силой командной работы и организованностью можно победить противника. Что ты можешь сделать в одиночку? Не забывай железное правило! Не позволяй эмоциям затуманивать свое суждение. Это ненужная жертва, детское самоудовлетворение. Пожалуйста, пересмотри.....

Даже когда он был сбит с ног присутствием Морохи, он сказал, все что нужно было сказать. Джин использовал все свое мужество, чтобы убедить Мороху.

Но, стоило Морохи только взглянуть один раз на Исуруги, и он сразу замолчал.

Мороха просто молча, решительно повернулся спиной к Исуруги, полностью проигнорировав его.

— Мороха-кун. Пожалуйста, успокойся. Независимо от того, что мы сделаем, этих двоих уже не спасти.

Исуруги умоляюще посмотрел на спину Морохи.

— Разве вы все не Союзники Справедливости? — холодно ответил Мороха, не оборачиваясь, и бросил следующую реплику:

— Если мы даже не можем спасти двух девушек, как мы можем называть себя Мессиями?

Исуруги мог ответить только молчанием.

Мороха уже потерял всякую надежду на помощь от этого места.

Значит, он может рассчитывать только на себя.

К тем двоим, что ждали его, к тому месту, где они были вдвоем—



Расстояние от мужского общежития Академии до торгового центра составляет около 20 км по прямой линии.

Мороха покрытый в чистую белую прану, бежал в полную силу со «Скоростью Бога».

Его боевой костюм стал обтекаемый, помогая ему двигаться со скоростью ветра.

Если он пойдет обычным путем, ему придется сделать огромный крюк, спускаясь с холма.

Поэтому, он решал спрыгнуть с холма в сторону торгового центра.

Оттолкнувшись от асфальтной дороги, он запрыгнул на соседнюю крышу.

Он легко преодолел высоту недостижимую для обычных людей.

Кроме того.

«Перья Даша, Легкие как Пепел, быстро Освободите меня, От Гравитационной Плети»

Скастовав магию левой рукой, он сбросил свой вес почти до нуля.

После уроков с Сидзуно, способности Морохи в Темной Магии увеличивались не по дням, а по часам.

Приземлившись на следующую крышу, он снова прыгнул.

Второй прыжок был еще дальше первого.

Так, Светлая Техника «Скорость Бога» работает в сочетании с Темной Магией «Уменьшение Веса».

Используя их, Мороха прыгал по крышам жилого района и стремительно приближался к торговому центру.

Каждый последующий прыжок был все дальше и быстрее, он как будто летел.

Пролетая над белыми зданиями, Мороха танцевал в небе как птица.

Легкий как перышко, рассекающее воздух.

Для нормального Белого Железа, не так уж и трудно перепрыгнуть через здание с помощью «Скорости Бога».

Но этот метод проигрывал в скорости, в сравнение с бегом по земле. Прыжки непрерывно по прямой или бег по земле кругами, какой метод был быстрее, не имеет значения, поскольку разница не так уж далека друг от друга.

Но для Морохи все по-другому. Только для Морохи.

Уменьшив свой вес с помощью Темной Магии, а затем, прыгая с помощью Светлых Техник, такой метод выходил за рамки способностей обычных Мессий.

Сочетая высокую скорость и короткий путь —

В непостижимой спешке, Мороха бросился в сторону двух девушек.

Он молился, чтобы вовремя добраться до них.

Он беспокоился, так как они не отвечают на его телефонные звонки.

Он снова и снова представлял себе всевозможные ужасные сценарии и должен был постоянно выкидывать их из головы.

Мороха как смерч промчался через центр города.

Скорость, которую он демонстрировал, была слишком нереальной, а движения слишком неестественными, поэтому его даже никто не мог увидеть.

Прошло всего несколько минут с тех пор, как он покинул общежитие, но он уже видел торговый центр.

Как и 9-головое тело гидры.

— Сацуки! Сидзуно! — взревел Мороха, молясь и надеясь, что его крик достигнет их ушей.

До них оставалось всего несколько шагов.

Мороха не колеблясь, ворвался в центр 6-й уличной транспортной развязки.

Несчастному автомобилю, проезжавшему мимо, пришлось резко свернуть, чтобы избежать столкновения с Морохой. Не беспокоясь об этом, Мороха продолжал проскальзывать между машинами или перепрыгивать через них, не останавливаясь, пересекая развязку.

Следующим препятствием было 4-этажное здание.

Мороха спрыгнул с дороги, отпрыгнув от дерева как от трамплина, и взбежав по стене вертикального здания, добрался до крыши.

Он сделал последний прыжок.

Мороха, наконец, стоял на торговом центре и смотрел на разрушенный парк.

Гидра тоже заметила блеск белой праны Морохи.

Поднявшиеся головы, издевательски засмеялись над ним.

Как бы говоря, что они с нетерпением ждали его прихода.

Даже под многочисленными взглядами метафизиса, и ужасным давлением, Мороха отчаянно искал силуэты двух девушек.

Сацуки и Сидзуно – НАЙДЕНЫ! Они, обнявши друг друга, лежали на земле.

Окруженные гидрой, они производили впечатление девственниц принесенных в жертву в каком-то ритуале древней цивилизации.

Вся спина Сидзуно медленно каменела, в то время как Сацуки окаменела от пальцев ног до пупка.

Это сделал метафизис? Непростительно!

(Приди! САРАТИГА!)

Мороха направил прану в ладонь.

Жетон в его ладони отреагировал и превратился в оружие его души.

Доказательство того что воин вступил на поле боя.

Мороха стал мечом, и меч в его рук стал Морохой.

— ПОЛУЧАЙ!!

Спрыгнув с высоты, Мороха вонзил меч в единственный глаз одноглазой змеи.

«Венера» Активация.

Используя Саратигу как проводник, Мороха ввел очищенную прану в глаз, заставив его взорваться изнутри.

Голова, только что лишившаяся единственного глаза, ревела от боли и бесконтрольно извивалась.

Мороха держался за меч, воткнутый в разбитый глаз, и не дал себя сбросить.

4-глазая змея бросилась к Морохе с широко раскрытыми челюстями.

— Тцс!

Мороха вытащил свой меч и, оттолкнувшись от раненой головы, уклонился от удара.

Инерция 4-глазой змеи была слишком сильная, и она столкнулась с одноглазой, в итоге они запутались друг в друге.

Хотя все шло по плану, положение Морохи все еще оставалось тяжелым.

Тем более, точка опоры, от которой он оттолкнулся, была нестабильной, поэтому его прыжок был только наполовину успешным. И теперь он падал с высоты десятков метров.

Если так продолжиться и дальше, он на большой скорости врежется в землю.

«Цепи ада непрерывно цеплялись за всех грешников»

В последний момент левая рука Морохи начертила строчку светящихся глифов.

И тут же темные цепи, словно сделанные из самой ночи, вылетели из левой руки Морохи и обвилились вокруг дерева.

Используя его как точку опоры, Мороха качнулся как маятник и стабилизировал свое положение.

Цепи, выкованные из Темной Магии, исчезли без следа, и Мороха успешно приземлился во дворе.

Хотя он вспомнил заклинание «Связать» за долю секунды до контакта с землей, он смог успешно адаптировать его и использовать с максимальной эффективностью.

— Простите, что заставил вас ждать.

Мороха уверенно стоял на земле, готовый защищать Сацуки и Сидзуно, которые были всего в нескольких метрах позади него.

— Я знала....онии-сама.....придет.

Сопротивлявшаяся распространению проклятию, Сацуки, была слаба от истощения праны, но внутри она почувствовала себя счастливой.

— Но....Урусибара...в опасности. ...Цвет ее зрачков ...становиться все тусклее.....

— Понял. Об остальном.....

Глядя на Гидру он решительно выпрямился.

—я позабочусь.

Подняв меч в правой руке, он храбро сделал полшага правой ногой.

С гордо выставленной вперед грудью, он был похож на героя.

В ответ 9 голов метафизиса угрожающе задвигались и шипели на него как обычные кобры.

Враг был намного крупнее его. И он превосходили его числом.

Откровенно говоря, ситуация скверная.

Но, пока сзади на него смотрит Сацуки, он чувствовал, как его переполняет мужество!

(Во-первых, я должен сражаться количеством против количества.)

Мороха быстро выстроил в уме возможные тактики и сценарии боя.

Держа Саратигу в правой руке, он прыгнул вперед с такой скоростью, что на его месте остался после образ.

В то же время он выписывал светящиеся глифы левой рукой.

«Подобно павильону на песке, недолгому и призрачному, явись как дом совращения.»

Как только черная магия была завершена, тело Морохи разделилось на 10 тел.

Как и знаменитое искусство ниндзя, известное в поп-культуре, Мороха разделился на несколько клонов.

9 голов гидры, казалось, были в замешательстве от внезапного множества целей, но решили, что каждая голова возьмет на себя по 1 клону.

Как только шестиглазая змея проглотила своего Мороху, он исчез как мираж.

В то же время, 3 других клона исчезли без следа, получив по удару.

Все исчезнувшие были подделками, созданными Темной Магией. Используя свет для создания 3D-изображений, Мороха который, словно, умножился на самом деле скастовал Темная Магия Первая Ступень «Призрачный Образ».

Тогда как настоящий Мороха приближался к своей истинной цели – голове 5-глазой змеи. Увернувшись от клыков, он рубанул по пасти, когда та пролетала мимо.

Сияя чистой белой праной, Саратига разрежала пасть как горячий нож масло.

5-глазая змея рухнула на землю и начала кататься по ней от боли.

И все же, хотя атака и казалась очень удачной, это далеко не смертельный удар.

Используя эффект внутреннего повреждения «Венеры», разрушительную силу нельзя недооценивать. Но на фоне огромного тела этого метафизиса урон все же недостаточно

значителен. Подобно порезу 3 см на теле взрослого человека, даже если порез глубокий, он не будет смертельным.

Кроме того, 4 головы, которые раньше отвлеклись на клонов, возвращались назад, блокируя Мороху с нескольких направлений.

Он снова скастовал «Призрачный Образ» и рассеял клонов в разные стороны.

4 головы отправились в погоню за клонами, в то время как 7-глазая змея преследовала настоящего Мороху.

Готовясь развернуться и встретить атакующую змею, Мороха крепче сжал рукоять Саратиги....и расслабился.

(Этому нет конца.)

Если бы он смог высвободить прану, эквивалентную пране Фраги, это была бы совсем другая история. Но для нынешнего Морохи, это долгая и изнурительная битва, с таким же успехом можно использовать ледоруб, чтобы срубить большое дерево.

(Даже так, в конце концов, враг падет....)

Немного похоже на дуэль с Исуруги Дженом, долгая битва на истощение.

Но в отличии от той дуэли, сейчас у Морохи просто нет времени.

Мороха бросил быстрый взгляд на Сацуки и Сидзуно.

Ситуация Сидзуно была мрачной. Хотя скорость окаменения медленная, оно устойчиво продвигалось и уже все 4 конечности были окаменевшими.

Он должен быстро покончить с этим, закончить бой со скоростью света.

(Наверное, продеться использовать это.....)

Мороха, бежавший на полной скорости, повернулся лицом к преследующей его гидре.

В его дуэли с Дженом похожая атака того же ранга закончила бой в мгновение ока.

«Танцуйте, Танцуйте, Духи Грома

Никто не живет вечно в этом мире, неминуемо, во вспышке, жадности и радости

Все закончиться мгновенно; да начнется в эту ночь убийственное игрище»

Когда он пел арию, он быстро чертил светящиеся глифы правой рукой и, завершив заклинание, сильно ударил по ним левой рукой.

Глифы мгновенно преобразовались в несколько шаров молний – Темная Магия Третья Ступень «Шаровая Молния», множество шаров взорвалось, соприкоснувшись с огромным телом, это было похоже на ковровую бомбардировку.

На этот раз была очередь 7-глазой змеи, извиваться от боли пострадав от ударов молнии и горения.

Используя «Шаровую Молнию», площадь эффективного повреждения значительно увеличилась. Но мощность рассредоточилась на большую площадь поэтому змея не получила столько урона сколько хотелось.

Конечно, Мороха не знал, что «Замороженная Тень» Сидзуно тоже не смогла нанести смертельный удар.

Такие техники не используются против людей, а против гигантских монстров ихней огненной мощи не хватало.

Что значит, неважно Светлые Техники или Темная Магия, они оба имеют ограниченный эффект против этого существа.

«Правильный инструмент для работы» эта фраза прилетела в голову Морохи.

Мороха очень хотел щелкнуть языком, но у него уже не было времени.

Потому что 8-глазая змея быстро приближалась к нему, переползая через побежденную 7-глазую змею.

(Подходи.)

Используя превосходство в весе и шокирующую скорость, 8-глазая тяжело врезалась прямо в Мороху.

Мороха стиснул зубы, используя «Силу Титана» скрестил руки перед собой, ставя блок, одновременно отпрыгнул назад, чтобы уменьшить силу удара.

Но удар все равно был настолько сильным, что ему показалось, будто его тело разлетелось на куски.

— Гххаааа

Тело Морохи улетело далеко в небо.

(Слишком мощно.)

После того как его запулили на десятки метров в воздух, Мороха хорошо это понял.

Если бы он рефлекторно не отпрыгнул назад и не уменьшил силу удара, то действительно разлетелся на куски, когда приземлился бы на землю.

Мороха крутанулся в воздухе, чтобы восстановить равновесие. Глядя вниз, он искал место для посадки, и способ изменить ситуацию.

Внизу — 9-главая гидра, казалось, с нетерпением ждала его.

7-глазая змея, которая только что получила прямой удар от шаровой молнии, пришла в себя и снова вступила в бой.

(Это....читерство....)

Мороха крепче сжал зубы.

Превосходящее по силе. Превосходящее в прочности. Даже превосходящее в численности.

Так значит, так выглядит существо, которое требует полной мобилизации японского филиала – метафизис класса дредноут.

Тело Морохи, наконец, поддалось силе тяжести и он начал естественное падение.

Метафизис открыл свои окровавленные рты, чтобы поприветствовать его.

В воспоминаниях Шу Соры не было такой удобной магии, как магия полета.

Это конец.

— Ггхх...

В голове Морохи возник образ маленького мальчика.

Маленький мальчик выглядел как он 8 лет назад.

Мальчик смотрел на него мрачными глазами.

— Конечно, невозможно.

— Ты не можешь никого спасти.

— Ты даже не смог спасти свою мать или отца.

Он видел осуждение в этих мрачных глазах.

— Я....

Правая рука, державшая Саратигу, дрожала.

— Я....

Дрожь усилилась, как будто достигла предела.

— Я УЖЕ ПООБЕЩАЛ ЕЙ!

Мороха увидел.

За мальчиком похожим на его 8 лет назад.

За взглядами осуждения, далеко на заднем плане.

Он увидел Сацуки.

Сацуки плакала.

Сацуки, которая видела, как Мороху подбросило в воздух, безудержно плакала.

И все же она не отвела от него взгляда.

Даже если она была напугана и впадала в отчаяние, она все равно смотрела на него.

Не важно, что случится, Сацуки всегда будет называть имя Морохи в своем сердце.

Сацуки подавила страх от окаменения, ползущего вверх по ее телу, и только целеустремленно смотрела на онии-саму.

Увидев опухшие красные глаза плачущей сестры, Мороха один раз резанул воздух.

Мороха разрезал на части его образ 8-летней давности.

— ПРОВАЛИВАЙ! УМЕНЯ СЕЙЧАС НЕТ ВРЕМЕНИ ИГРАТЬ С ТОБОЙ!

Верно. Мы же обещали.

Как бы ни было тяжело поле боя, как бы ни был силен враг, как бы далеко мы ни находились друг от друга, даже если судьбы грозит разлучить нас.

— Я всегда буду победителем и вернусь к тебе.

«Вдох»

Мороха всосал в себя воздух.

Мысли его прояснились.

На такой высоте, где обычный человек почувствует головокружение, он мог все спокойно и четко видеть.

Словно ожидая подношения, гидра яростно трясла своим телом.

Торговый центр получил огромный ущерб. Все было сломано.

Сацуки и Сидзуно все еще под проклятием окаменения.

Мороха вбирал в себя все, что видел, и объединял «все» в «одно».

«ХААААААААА» [ВЫДОХ]

Мороха спокойно перевел дыхание и приготовил меч.

Он расслабил тело, закрыл глаза и глубоко погрузился в свое сознание.

Звук, ветра проносящегося мимо его ушей, исчез.

Шум улиц, исчез.

Единственными звуками были биение его сердца, поток его крови и его глубокое дыхание.

И....Морохе показалось, что он услышал, как семь врат широко распахнулись.

Сосредоточившись, он заставил дремлющую в его теле прану подняться на новый уровень.

Семь Врат Праны: левая рука, правая рука, левая нога, правая нога, солнечное сплетение, сердце и лоб – изливали прану, как из прорванной плотины, и распределяли ее по всему телу.

В темнеющем небе, Мороха ярко сиял чистым белым светом, словно возносясь на небеса.

Но этого не достаточно.

— POAPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP

Мороха взревел в небо, как зверь.

Находиться в естественном состоянии недостаточно, чтобы победить эту гидру. Нужно больше силы.

Если человек не отбросит шкуру человеческую и не превратиться в Аватара разрушения, он не сможет победить настоящего монстра.

ТРЕСК. ТРЕСК. Что-то, казалось, ломалось в голове Морохи вместе с ощущением, что что-то мечется вверх и вниз в его мозгу. Что-то грызет его изнутри, принося сильную боль, которую Мороха никогда раньше не испытывал в этой жизни.

«ВЖИК, ВЖИК, ВЖИК, ВЖИК, ВЖИК, ВЖИК, ВЖИК, ВЖИК, ВЖИК»

В то время как Мороха вытягивал прану из 7 врат—

Он еще и очищал Ману.

С некоторых языков «магия» может быть буквально переведена как «Сила от Дьявола».

Подобно дьяволу, Мороха непрерывно воровал и поглощал всю энергию из окружающей среды, будь то свет, ветер, тепло или любые другие природные источники на земле, все ради того чтобы увеличить силу своей маны.

Чем темнее становился мир, тем сильнее становился он.

Мороха также пожирал чистый белый свет своей собственной праны.

(ЕЩЕ! МНЕ...НУЖНО БОЛЬШЕ! БОЛЬШЕ БОЛЬШЕ БОЛЬШЕ БОЛЬШЕ БОЛЬШЕ БОЛЬШЕ БОЛЬШЕ БОЛЬШЕ)

Мороха напрягся, издав низкий горловой рык.

Без силы нельзя преодолеть трудности.

Даже если вы будете молиться Богу, никто не будет спасен.

Человеческую Жизнь и Ценность не так легко сохранить.

Мороха потерявший обоих родителей хорошо выучил этот урок.

Жажда — Силы.

Стремление к абсолютной силе, способной противостоять судьбе, побеждать противников, уничтожать врагов.

— Я не буду высокомерно говорить: «я спасу.....». Но.....

Образы проносились в голове Морохи.

Сацуки позирует в своей откровенной одежде на их первом свидании.

Сацуки отчаянно тренирующаяся, чтобы поспевать за Морохой.

Сацуки с красным лицом, когда он гладит ее по голове.

Сацуки со слезящимися глазами, когда она хотела, чтобы ее похвалили.

А также:

Сидзуно и их поцелуй во время их первой встречи.

Сидзуно и ее неоспоримая привлекательность, и соблазнительность, но дерзкое поведение.

Сидзуно и ее ямочки на щеках, когда она смеялась.

Сидзуно с ее спокойным, торжественным отношением и самоотверженной, но сильной волей.

Все Все Все.

Все это ему дорого. Он не хочет ничего терять. Поэтому—

— Я..... НИЗАЧТО НЕ ПРОЩУ ТОГО, КТО ОТНИМЕТ У МЕНЯ ЭТИХ ДВОИХ!!!!!!!!!!!!!!

Крик Морохи раздался сквозь облака.

Прана вырывалась из семи врат, нескончаемо и непрерывно, словно из бездонного колодца.

А Мана Морохи жадно пожирает и поглощает прану, словно черная дыра.

Прана превратилась в свет и пыталась осветить мир. Мана распространяла темноту и пыталась поглотить мир.

Обе боролись и конкурировали за превосходство друг над другом, таким образом разрушив все пределы.

Так называемое соперничество, которое подняло силу обоих через борьбу друг с другом.

Белая прана и черная мана образовали извилистые линии вокруг Морохи.

Сколько энергии и силы скрыто в них?

«Черное» & «Белое»

2 полностью противоположные энергии начали вращаться. Как будто 2 тигра дерутся, пытаются укусить друг друга за хвост.

Почти как символ Даосизма.

Исуруги Джин однажды сказал, что ценность Морохи заключается в его универсальности.

Он ошибался. Очень сильно ошибался. Он говорил как человек с фиксированным мышлением и без воображения.

Директор как-то сказала: Прана и Мана могут работать друг с другом.

Мороха – «Старший Героический Дух», существующий за пределами обычного здравого смысла. Тот, кто может свободно контролировать Прану и Ману.

Словно для того, чтобы разрушить мир, двойная сила Морохи вырвалась подобно взрыву.

«ЧЕРТИТЬ—»

Приняв стойку с Саратигой в правой руке, он левой рукой выписывал магические глифы.

Он не смог отрубить ни одной головы, используя внутреннее разрушение Светлых Техник или широкомасштабное разрушение Темной Магии.

Мороха понимал, что не сможет победить гидру, если будет продолжать в том же духе.

Но, именно поэтому, Мороха должен был придумать новый и экстремальный, альтернативный метод, и он чистым голосом запел арию:

«Чистилище Ада, Пожарище Геи

Огонь сжигает добро и зло без предубеждения, очищая все в своей чистой милости

Все существа возвращаются к костям после смерти,

Ибо Бог оставил человечество,

Пусть закончиться этот развращенный мир, Пусть зазвучат трубы, Пусть начнется время суда»

Ария и глифы объединились.

Что-то продолжало трескаться в мозгу Морохи, и он, кажется слышал другого...себя....говорящего:

— Правильно. Пусть все станут свидетелями могущества и силы того кого называют «Плутоном».

Это Темная Магия, стоявшая на две ступени выше «Испепелить». Темная Магия Пятая Ступень «Черная Геенна».

Закончив пять строчек глифов, Мороха постучал по ним, чтобы завершить заклинание.

На этот раз не рукой, а Саратигой, которую он держал в правой руке.

Темнота—

Внезапно появилась масса черного пламени неестественного для этого мира.

Черное пламя крутилось вокруг, словно живое, но постепенно концентрировалось в одной точке.

Концентрировалось на Саратиге.

Слившись с праной, окружавшей меч, Саратига вспыхнула черным пламенем.

XYAAAAAAAAAAA!!!

Мороха поднял Саратигу, покрытую искрящимся черным пламенем, высоко над головой.

Он падал с неба, как комета, оставляя за собой полосу дыма.

К нему навстречу неслись 8 голов.

9-глазая змея выдохнула в него окаменяющий дым

— AAPP P P P P P P P P P P P P P P P P

Преодолевая все препятствия, Мороха пронзил его мечом адского огня. Странно, но

нематериальный дым был разрезан на части и исчез без следа.

Вращаясь как живой, адский огонь закружился вокруг Морохи, как водоворот.

Падая вниз, он приближался к 9-глазой змее, вращение огня превратили его форму в спиральное копье.

Вонзив в пасть комбинацию праны и маны.

Он вызвал взрыв белого и черного—

«Венера» развалила внутреннее строение тела, как токсин, создавая пути для хлынувшей по ним все испепеляющей «Черной Геенны».

Внутреннее Разрушение и Широкомасштабное Разрушение сработали вместе.
Комбинированная атака.

В итоге одна змея гидры, разрушенная изнутри, разлетелась на части.

Мороха был единственным Мессией в мире, способным использовать как Светлые Техники, так и Темную Магию.

Он мог пойти своим собственным третьим путем и создать совершенно новый навык.

В будущем Орден Белого Рыцаря назовет его:

«Исконное Искусство Инь-Ян»

«КУРИКАРА» Черный Меч, Испепеляющий Небеса

Потеряв одну из своих голов, остальные 8 голов как безумные бросились на Мороху.

Он приземлился на тело одной из змей и величественно рубанул мечом несколько раз.

Все это время его тело излучало свет и тьму.

5-глазая, 3-глазая, 2-глазая, 8-глазая, 4-глазая, 6-глазая, 7-глазая—

Мороха уничтожал одну голову за другой.

— Я «Хранитель Священного Меча» [Фрага] и «Обладатель Запретного Заклинания» [Шу Сора]! Ты тот, кто разгневал меня, покайся и сгни в адском огне навсегда!!!!!!!

Крича и танцуя со своим адским мечом, Мороха был подобен огненному вихрю.

Свежая кровь, брызнувшая в воздух, сразу же испарилась от жары.

Удивительно, но 1-глазая змея, которую ранили в начале битвы, осталась последней, и он ее разрезал пополам.

Так и закончилась битва.

Казалось, Мороха мгновенно и с легкостью победил гидру.

Гигантские змеиные тела, лишившиеся всех голов, потеряли всякую силу и безжизненно шлепнулись на землю.

6 гигантских обезглавленных тел врезались в торговый центр, разрушив здание.

Глядя на бессмысленные разрушения рядом с ним, Мороха не ослаблял свою защиту.

Закинув меч на плечо, он летел к земле как стрела.

— АAAA

Мороха нанес решающий удар, вонзив Саратигу в землю.

Огромное количество Праны и Маны закачивалось в землю, и она разверзлась.

Огромный двор был разбит на куски, как печенье, упавшее на пол.

Окружающие здания потеряли свой фундамент и были снесены.

Земля, где была воткнута Саратига, взорвалась и образовалась огромная дыра, открывая огромное тело гидры, скрытое под землей.

Тело было пронзено Саратигой и вся оставшаяся прана и мана были выпущены внутрь.

Столб пламени вырвался к небу, как извержение вулкана.

Огромный огненный столб разорвал высокие темные тучи и пробил брешь в облаках.

Солнечные лучи пробились через разрыв в облаках и осветили разрушенный торговый центр.

Инцидент, где был уничтожен метафизис класса дредноут и никто не погиб.

Хаймура Мороха.

С помощью только своих сил и чувств, которые он испытывал к своей младшей сестре.....

<http://tl.rulate.ru/book/29435/670702>