Манова 9 - Давайте примем квест

"Уггхxх...."

На следующее утро после того, как Казане зарегистрировалась в гильдии, девушки гуляли по городу Кондрад.

«Казане, ты выглядишь весьма вялой.»

«Как я и думала, утро не бывает хорошим. Ведь человек это существо, что спит по утрам и просыпается только днем.»

«Нет, это может быть плохо для твоего здоровья. Ведь даже в этом мире нормальный жизненный ритм - это рано ложится и рано вставать.»

«Увах... А хотя, поскольку здесь нет компьютерных игр, то и играть всю ночь я к сожалению не смогу.»

«Оставляя в стороне игры, в этом мире действительно очень мало развлечений.»

"Пожалуй, ты права. Хорошо, тогда давай возьмем квест в гильдии авантюристов и поищем наставника."

"Роджер!"(Есть)

После этого небольшого утреннего разговора девушки отправились в представительство Гильдии.

"Эх?"

"В чем дело?"

"Я чую знакомые запахи. Похоже, в офисе помимо госпожи Пран сейчас находится еще и Мастер."

Услышав что сказала Казане, Юмика сразу же захотела спросить «Ты что, собака!?», но потом кое-что вспомнила...

(Ах, да это же все благодаря тому навыку.)

Когда они вошли в здание гильдии, как и сказала Казане, возле стойки регистрации стояли мисс Пран и Мастер.

«Йоу, молодые леди.»

"Ах, это вы, девочки. Похоже вы пришли как раз вовремя."

После ответных приветствий Казане и Юмика спросили.

«Мастер, а что случилось?»

"Ох, как оказалось состояние Мондори намного хуже, чем ожидалось. Поэтому я подумываю оставить его на некоторое время в городе."

"Неужели?"

И хотя, услышав это, Юмика явно забеспокоилась, ответ Мастера оказался неожиданно бодрым.

«Ну, на самом деле вам не о чем беспокоиться, поскольку врач сказал что он восстановится после небольшого отдыха в течение недели. Вот почему я подумываю заработать денег на гостиничные расходы, взяв здесь несколько квестов.»

"Понятно. Но тогда почему мисс Пран сказала, что мы пришли как раз вовремя?"

«На самом деле, мистер Джонз сказал что если вы готовы, он хотел бы объединиться с вами в одну группу.»

«А так можна?»

Рефлекторно спросила Казане. Ведь Мастер как минимум 32-го уровня. И если бы ему во вчерашнем бою не пришлось защищать лошадь и Мондори, то скорее всего он справился бы и сам.

«Да, что-то в этом роде. Я вам обязан. Да и вы, девушки, похоже еще новички, поэтому я подумываю немного подучить вас.»

"Правда? На самом деле это избавит нас от многих сложностей."

С восторгом сказала Казане. Увидев ее улыбку, Мастер довольно улыбнулся и кивнул головой.

"Ведь так?"

(Ах! Кажется Казане на самом деле улыбнулась!)

Глядя на Казане, Юмика увидела что у нее снова появилось это "лицо".

Юмика знала Казане еще со времен средней школы и совершенно искренне считала, что ее ангельская улыбка, что иногда появлялась на невыразительном лице, уже растопила сердца многих мальчиков...

Раньше она могла свободно общаться лишь с мальчиками что любили игры, но существовала группа из учеников средних и старших классов, которые просто боготворили ее.

Вот только вместо романтических чувств ее улыбка каким-то образом вызывала стремление защитить ее. Да так, что даже учителя и девочки не могли устоять. Видимо именно поэтому над Казане никогда не издевались из-за ее маленького роста.

(Я уверена, что даже в этом месте ее улыбка все еще будет весьма эффективной)

К тому же, увидев реакцию Мастера, Юмика не могла не подумать о чем-то подобном.

Казане считала, что именно Юмика может быстро ладить с мальчиками, но с точки зрения самой Юмики, все как раз наоборот.

"Все в порядке. Ведь авантюристы должны помогать друг другу. А Юмика тоже на это согласна?"

"Да. Наличие в нашей команде настоящего эксперта весьма успокаивает."

"Ну раз так. Пран, как я уже говорил, позволь мне выполнить квест вместе с ними."

Не имея никаких возражений, Пран кивнула.

"Если они пойдут с тобой, мне будет намного спокойней. Хорошо, вы уже решили за какую задачу возьметесь?"

Мастер начал осматривать доску с квестами, а затем снял кусок бумаги и передал его Пран.

«Пожалуй, мы возьмем вот этот.»

Осмотрев все задания, Мастер выбрал квест по сбору материалов с големов, живущих в горной цепи Арго.

***

«Боже, как круто путешествовать в экипаже.»

Сказала Казане, осматривая окружающий пейзаж.

«С другой стороны, лошадь делает нас хорошей мишенью для собак. Хотя, надо сказать моя малышка зачарованна, поэтому не получит много урона.»

"Чары? Может, это колокольчик на ее шее?"

«Значит, ты догадалась.»

Хотя Мастер и восхищался Казане, на самом деле это стало возможно лишь благодаря функционалным возможностям окна.

«Это магический щит, он покрывает все тело, а источником энергии служит сама лошадь. Так

что бойцовским псам потребуется некоторое время чтобы истощить его.»

"Ох... понятно."

Однако в то время как Казане с большим интересом рассматривала колокольчик на шее лошади, Юмика задала Мастеру вопрос.

"Кстати, Мастер, а почему вас называют «Мастером»?"

Ах, Казане тоже задавалась этим вопросом. Но поскольку так его называл Мондори, они последовали его примеру так и не спросив об этом. Хотя, если вспомнить, Пран кажется назвала его Джонзом.

"Ах? Разве я этого не сказал? Я кузнец. Точнее «Мастер» кузнец."

Услышав это, Казане спросила.

«Ну тогда, возможно, вы можете справиться и с магической сталью?»

"Ага. Это я создал тот колокольчик, хотя и не занимался его зачарованием. Тем не менее, в настоящее время я не буду открывать свое дело, так как вскоре собираюсь переехать."

«Теперь, когда вы упомянули об этом, в то время когда на вас напали, вы ведь ехали из города?»

«Да, и так как Мондори ранили, нам пришлось вернуться, но мой дом находится в Венларде и все мои инструменты тоже там, поэтому я не могу ничего сковать. Вот почему я работаю на непостоянной основе в гильдии авантюристов.»

"Ах, так вот оно что."

"О, вот мы и приехали."

Мастер остановил лошадь.

У подножия горы Арго Мастер выпряг лошадь и отвел на конную станцию, где впрочем не было ни одного человека.

«А с ней точно все будет в порядке?»

«Просто смотрите.»

Мастер позвонил в колокольчик на шее у лошади и она в мгновение ока превратилась в камень.

"Уваxx!"

Вскрикнула Юмика.

«Это окаменение?»

Казане также как и Юмика с шокированным лицом смотрела на Мастера.

«Нет, вам лишь кажется что она превратилась в камень, на самом деле это одна из защитных техник что способна искажать сущность вещей. Так что после искажения, даже если она получит урон, то он лишь нарушит структуру техники, поэтому вы можете не беспокоиться что лошадь может сломаться так же как и камень. К тому же животное, помещенное внутрь, не испытывает какого-либо особого дискомфорта.»

"Ого, в этом мире и такие вещи существуют. Кстати, а это стандартное оборудование для экипажей?"

«Нет, это всего лишь прототип. Если я попытаюсь его продать, то покупатели подумают что это слишком дорого.»

“Хмм…”

«В любом случае, мы можем не бояться что ее съедят собаки или кто-то украдет. Так что вперед, "Ублюдки"».

«Это неправильное прозвище.»

Услышав протест Казане, Мастер лишь засмеялся и пошел дальше.

Казане и Юмика поспешно устремились за ним.

==========

Имя: Юйхима Казане

Профессия: Авантюрист

Экипировка: Двуручный стальной меч, кожаная куртка, металлическая рукавица, обычная одежда, кожаные штаны, кожаная обувь

Уровень: 15

Жизненная энергия: 38

Магическая энергия: 45

Сила: 15

Ловкость: 11

Выносливость: 10

Мудрость: 23

Скорость: 12

Заклинания: [[Полет]]

Навыки: [[Язык Гоблинов]] [[Ночное видение]] [[Сокрушительный удар]] [[Собачий нюх]

==========

Казане: Юмика, не нужно никого обманывать, я не идол…

Юмика: ну, иногда бывает лучше когда ничего не знаешь, так что давай просто остановимся на этом.

Казане: …?

Юмика (…Потому что твой фан-клуб начал медленно превращаться в группу сталкеров)

http://tl.rulate.ru/book/2942/98333