

<< Город Уинлард - Торговый район >>

“Фунфунфу~н”

После приветствия нового члена группы, Казане направилась в мастерскую Баторо, чтобы получить свой заказ.

"Хм, интересно, а он уже готов?"

Казане попросила знакомого мастера изготовить для нее с рогов огра-берсеркера нечто действительно опасное и сейчас желала забрать свой заказ.

«О, Гяо и Мелло-сан.»

«Гех, Казане...» (Гяо)

«Ох, Казане это и в самом деле ты. Прошло около недели, с того времени как мы виделись в последний раз, не так ли?» (Мелло)

«Да. Прошло довольно много времени. ~. Хм, похоже, вам удалось помириться с Гяо.»

После этих слов Мелло смутилась и ответила. «Ну, я должна признать, что этот парень, действительно одумался ... верно?» (Мелло)

«Д-, да-. Конечно!» - ответил Гяо и очень побледнел.

Мелло этого не заметила, но вот Казане поняла, что что-то не так.

Нет, от Гяо не пахло Ниной, но.....

Все же запах другой женщины присутствовал, и это не Мелло.

«Казане что-то случилось?» Мелло подошла к девушке и посмотрела ей прямо в глаза.

«Н, Нет, ничего...»

Ее темные глаза, словно бездна, вглядывались в душу Казане, а затем она повернулась к Гяо:
«Значит ничего, да?» (Мелло)

Боже какой же она страшно-пугающий человек? Как мне показалось - эти глаза ... они, похоже, засомневались!?

Казане хотелось думать, что ей просто показалось, но если она ничего не скажет ее жизнь окажется в опасности.

«Э-э ... эмм ... ну, мне было всего лишь интересно, почему от Гяо, по какой неизвестной мне причине, снова немного пахнет другой женщиной.» Говоря это Казане обливалась холодным потом.

«Ах, ты, маленькая...» (Гяо)

«Хе-хе, мне и самой интересно, почему ... верно, Гяо?» (Мелло)

«Мелло пожалуйста, подожди. Это, без сомнения, ложь.» (Гяо)

«Казане, спасибо. Кроме того, на этот раз, пожалуйста, позаботься обо мне.» (Мелло)

«Есть, сэр!»

«Ах ты, ты, ты отродье - !!!!!!!!!!» (Гяо)

"Тебе следует успокоиться. Моя жизнь гораздо ценнее. Так что если не хочешь, чтобы тебя разоблачили, просто не подходи ко мне с запахом другой женщины."

Услышав это, Гяо ошарашено замер. А Казане совершенно спокойно отправилась в сторону мастерской.

Кстати говоря, поскольку присутствовавшие при этом разговоре люди слышали лишь [Не подходи ко мне с запахом другой женщины], это привело еще к одному инциденту.

<< Город Уинлард - Мастерская Баторо >>

"Ох! Давно не виделись, Казане." (Мондори)

«Да, Мондори-сан, и то верно....»

Мондори, помощник мастера Баторо, встретил Казане, когда она вошла в мастерскую.

«Мастер здесь?»

«Три дня назад его вызвали в столицу и он уехал. Но при этом сказал, что вернется с твоим заказом.» (Мондори)

«Фуу ~ п. Это безусловно хорошо.»

То, что попросила создать Казане, это компоненты, необходимые для создания особого предмета поддержки. Подобный инструмент понадобился ей для более быстрого и качественного создания големов. В настоящее время этот предмет являлся военной тайной, но так как Казане знала все компоненты она заказала их в мастерской Баторо.

«Но, что это за тип брони? Даже мастер гномов не смог сказать, что в ней особенного. И естественно, начал расспрашивать меня. Но я лишь ответил, что и сам могу только догадываться о предназначении этих доспехов. Впрочем, техника их изготовления явно была придумана как минимум тысячу лет назад.» (Мондори)

"Ого и в самом деле....."

В какой-то степени можно было создать объект в соответствии с чертежами, которые Казане извлекла из своей памяти. Тем не менее, девушка считала, что ее собственный дизайн для вооружения не очень красив.

«А, что насчет второго заказа? Вам удалось закончить его?»

Казане, пристально посмотрела на объект, лежащий рядом с Мондори. Девушка не смогла притвориться, что совершенно в нем не заинтересована.

«Да. Вот он.» Мондори открыл ящичек и показал его содержимое Казане. В нем лежала пара черных сапог.

«Их сделали из рога огра-берсеркера. Он оказался прочнее, чем рога нормальных огров. Так что при обработке материала мы столкнулись с некоторыми неожиданными трудностями.» (Мондори)

«Ох ~~» Глаза девушки так и сверкали, она была словно ребенок, получающий подарок на день рождения..., за исключением того, что подарок был опасным оружием, предназначенным для убийства монстров.

[Ура! С этим я смогу намного сильнее атаковать ногами и больше мне не придется избегать противников с клинками] ... На самом деле ее мысли тоже были очень опасными.

«С этим я очень волнуюсь за безопасность всех Огров!»

«Да. Ты абсолютно права!» (Мондори)

Все дело в том, что Мондори надеялся заполучить при помощи Казане весьма ценные материалы для мастерской.

Затем, узнав у Мондори направление, Казане отправилась к магазину одежды для авантюристов. Там она сделала еще один заказ. По ее просьбе "невероятный футон" переделали в красивый белый плащ. В результате тот не только не марался, но и прекрасно защищал, от холода и пламени. Более того, он выглядел очень красиво.

<< Город Уинлард - Гостиница Рикардо >>

«Итак, это есть тот «Невероятный футон» из слухов?» (Юмика)

«Значит, слухи все же начали расползаться?»

«Да. Говорят, что, если достичь сокровищницы храма Коралл, то вы сможете получить неразрушимый футон.» (Юмика)

А слухи довольно быстрые, подумала Казане. Но в подобной скорости не было ничего необычного, ведь их распространяли те же авантюристы, с которыми девушка совместно охраняла караван по пути в этот город.

«Ах, да я также кое-что приготовила для Юмики.» После этих слов Казане вытащила из своего инвентаря еще один бывший невероятный футон, а теперь неразрушимый плащ.

"ПРАВДА!?" (Юмика ~ ~)

Невероятно обрадовавшись, Юмика тут же надела его и начала наслаждаться текстурой этого плаща. Похоже, она была довольна им во всех отношениях.

«Ох это намного лучше, чем футоны в гостиницах. Ахх, теперь я смогу носить его и спать в нем. А он действительно не станет грязным? И всех остальных проблем тоже не будет?» (Юмика)

После того, как Юмика закончила радоваться ощущениям от неразрушимого плаща, Казане, наконец, удалось продолжить их разговор.

«Значит, это и есть Кольцо призыва Легендарного Духа?» - пробормотала Юмика, глядя на указательный палец Казане.

«Да и оно просто невероятное. Оно и в игре давало нереальные преимущества, а сейчас и подавно. Впрочем, кроме нас, похоже, здесь есть другие игроки; однако....»

«Постой. Почему ты так считаешь?» (Юмика)

«Ух, в храме я нашла скелет и весьма вероятно, что раньше тот человек тоже был игроком.»

Услышав это, Юмика сразу же затихла.

«Как я и думала, похоже, после смерти мы уже не сможем воскреснуть и в наш мир мы тоже не вернемся, не так ли?» (Юмика)

"По крайней мере, наше тело, остается там где мы умерли. К тому же, похоже мы полностью перенеслись сюда, ведь мы выглядим также как в реальном мире, а не как наши игровые аватары."

«Это весьма вероятно...» (Юмика)

«Я думаю, что оставшиеся 4 артефакта забрали другие игроки. Но проблема в том, что последний раз, игрок посещал храм Коралла, как минимум год назад.»

Казане считала именно так, потому, что если бы кто приходил перед ней, то безусловно забрал бы ключ у скелета.

«Я появилась здесь за неделю до тебя, верно?» (Юмика)

«Но в моих воспоминаниях, мы встретились всего через день после попадания сюда.»

«В моих воспоминаниях все точно также.» (Юмика)

"Последний раз, игрок посещал храм Коралла год назад. Кроме того, туда наведывалось еще 4 человека... Но так или иначе, прошло довольно много времени с тех пор, как они пришли в этот мир. Выходит первый игрок мог появиться здесь довольно давно... Но вот насколько давно?"

У Юмики не было ответа на этот вопрос. Впрочем как и у Казане.

Имя: Юйхима Казане

Профессия: Магическая мечница

Титул: Принцесса убийца огров

Экипировка: Жезл [[Белое пламя]], двуручный меч [[Черный клык]], кожаная куртка, неразрушимый плащ, металлическая рукавица, обычная одежда, кожаные штаны, сапоги огра берсеркера, Сумка, Багряный ковчег, Кольцо призыва Легендарного Духа.

Уровень: 19

Жизненная энергия: 64

Магическая энергия: 107+300

Сила: 25

Ловкость: 18

Выносливость: 14

Мудрость: 27

Скорость: 19

Заклинания: [[Полет]] [[Огонь]] [[Лечение]]

Навыки: [[Язык Гоблинов]] [[Ночное видение]] [[Сокрушительный удар]] [[Собачий нюх]]
[[Конструктор големов]] [[Заряд]] [[Магия Огня: Вторая глава]] [[Магия Исцеления: Вторая глава]] [[Воздушный прыжок]] [[Смертельная нога]] [[Голос страха]] [[Невидимость]]

Казане: Возможно, у нас все еще есть возможность совершить настройку с виртуальным миром и таймером на квантовом компьютере.

Юмика: Но ведь измерений очень много, как нам вернуться в наш прежний мир?

Казане: Может на самом деле мы просто копии, а настоящие мы живут нормально?

Юмика: Так как мы все равно не можем вернуться я отказываюсь!

Казане: Даже если ты так говоришь, но...

<http://tl.rulate.ru/book/2942/403656>