

© Воскресите Город, Средняя Арена

Топор Дьявол Горгол был известным авантюристом, который в основном стал известен благодаря работе в северной Республике Джагра. Его техника топора могла разрезать большие деревья пополам одним ударом и легко могла разрезать стойкость врагов класса Голем. Прежде всего, это была его характерная атака «Тайфун», когда он держал в каждой руке по топору и вертелся как волчок. Говорили, что это было похоже на торнадо, пронесшееся сквозь ряды обычных монстров.

□Ха-ха. Вы интересны.

Человек в серебряных доспехах Ванил сокрушил этого сильного человека своим черным мечом.

□Нуoooo□

Горгол размахивал топорами, но каждую атаку отражал черный меч Ванила. Для него это было даже не сложно. Он непрерывно убивал атаки Горгола, целясь в них со всей своей силой и огромной скоростью как раз перед тем, как попытаться качнуться вниз. Горгол был совершенно не в состоянии атаковать.

□Что это за скорость меча.

Горгол, казалось, был в затруднительном положении. Однако Ваниль выглядел скучающим и заговорил.

□Но я немного устал от этого.

Он шагнул вперед, защищаясь от топоров, затем прыгнул вперед.

□Привет!□

□Ублюдок ...□

Горгол был поражен внезапным появлением Ванила перед его глазами. Кроме того, он испугался, увидев, как потрескивает защитная магия кровопролития, отражая меч, нацеленный на его живот.

□О, тебе лучше избегать этого. Не сломается? □

От слов Ванил Горгол побледнел и начал уклоняться. Тогда же произошел взрыв.

□Wi, Winner: Vanil!□

Рефери поднял руку и объявил это.

Gorgol был потрясен ударом, и зал был взволнован и яростно аплодировал, когда Ванил принял устрашающую позу, улыбаясь.

Взрыв, который произошел только что, был результатом самоуничтожения защитной магии кровопролития, когда она была сломана. Хотя он распределял урон только по всему телу, это все же было намного лучше, чем быть разрезанным атакой, способной сломать его.

Таким образом, утвержден первый финалист генерального дивизиона Гранд Турнира. Ваниль был загадочным человеком, обладавшим непреодолимой силой. Все присутствующие были очарованы силой этого человека.

© Воскресить Город, Средняя арена, Зрительские места

Сильно...

Минака пробормотала это единственное слово.

Фехтовальщик в серебряных доспехах Ваниль; Увидев эту силу, Минака вспомнила тот факт, что он преследовал ее раньше, и рефлекторно вздрогнула. Мысль о том, что случилось бы, если бы она дралась в то время, была слишком пугающей. Однако Казан рядом с ней наблюдала за Ванилем с таким выражением, как будто она чего-то не понимала.

"Что это такое?"

Джинрай был обеспокоен этой ситуацией и спросил. Некоторое время назад она встретила бога Нормана, она была в странном расфокусированном состоянии, но теперь это было обычное лицо Казани.

□ Да, это определенно Ваниль-сан, но почему-то он выглядит моложе, чем когда мы впервые увидели его, верно?

□ Моложе? □

После слов Казане Джинрай повернулся и посмотрел на Ваниль любопытным взглядом.

«Минака-сан тоже так не думает?»

Минака виновато покачала головой после вопроса Казане.

"Мне жаль. Я правда не знаю. Но я думаю, тебе было бы лучше знать, чем я.

Похоже, у нее была не очень хорошая память. Но Джинрай прищурился и сказал: «Это так?» □

Если так, то, вероятно, этот джентльмен - Вал Нильсен ».

- сказал Джинрай. Минака пробормотала: «Ни за что...» Луиза и Мефирус проявили похожую реакцию. Однако Казане, Тиара и Наоки не узнали это имя.

□ Если я правильно помню, я слышал, что он мог размахивать своим мечом так быстро, что противник умрет, даже не заметив этого.

□ Да, была такая история. Я никогда не встречал его, но он был активным авантюристом S ранга несколько десятилетий назад, и говорили, что его меч был быстр, как молния.

Джинрай кивнул на замечания Минаки и Луизы.

"Верно. Я уверен, что его нынешний возраст от 70 до 80. Движения меча казались похожими, поэтому я подумал, что он мог быть учеником, но действительно ли он желал молодости силой дьявола? □

Сказав это, Джинрай наблюдал, как Ваниль покидает лагерь. заведение с загадочным лицом.

«Знакомый?» -

спросил Казан об этой ситуации, и Джинрай кивнул.

□ Хотя он всего лишь знакомый. Прошло около 30 лет. □

□

Понятно . □ Казане также кивнула после слов Джинрая.

□ Ну, даже если мы подумаем об этом сейчас, это не будет иметь никакого значения. Если отложить это в сторону, Юмика и этот матч Гэндзо будут следующими. □

□ Они сразу же начинаются, верно? □

□ Похоже, так. Проблема в том, сможет ли она что-нибудь сделать со своей трансформацией в волчьего бога. Минака отреагировала на эти слова.

□ Трансформация бога-волка. Юмика говорила об этом и извинилась. □

□ Ах, она чувствовала себя плохо из-за того, что не использовала свой козырь, хотя Минака-сан показала свое Превращение в Бога Грома. □

□ Но получить извинения за это было немного шоком. □

□ Она все еще ученица.

Джинрай извинился за непреднамеренную горькую улыбку Минаки.

□ Я понимаю, почему она пыталась не использовать его. □

□ Да. Этот человек по имени Гензо до сих пор не продемонстрировал всей глубины своей силы. □

Этот Оджи-чан все еще неизвестен Джинрай-сан, верно? □

□ Верно.

Джинрай кивнул. Джинрай чувствовал, что его стиль ведения боя будет таким же, как у Минаки, но дальше он мог только догадываться.

«А, похоже, они выходят»,

- сказала Минака после разговора между Джинраем и Казане.

© Resurrect City, Средняя арена

Когда Юмика вышла из западных ворот, на нее смотрело множество зрителей.

(Я не могу привыкнуть к этому ...)

Юмика криво улыбнулась. Некоторое время назад она была всего лишь старшеклассницей и не должна была быть из тех, кто появляется в таком месте. Но теперь она оказалась здесь.

□ Ну, больше нечего делать. Пробормотала

она про себя и посмотрела вперед. Был старик с катаной на поясе. Его глаза блестели ярко, но взгляд не был направлен на Юмику.

(На кого ты смотришь?)

Судя по его прямой видимости, казалось, что он смотрит на места для VIP-лож. Гензо заметил появление Юмики и перевел взгляд на нее. Но в этом взгляде не было сильной враждебности, как раньше.

"Хм. Вы очень юная леди. □

□ Мне жаль, что появился кто-то вроде меня. □

- сказала Юмика, и Гэндзо покачал головой.

□Так говорить нехорошо. Людей, которых ты победил, не мог победить человек, которого можно было бы назвать □кем-то вроде меня.□ □

Юмика выглядела смущенной после реплики Гензо и ответила:« Верно, не так ли ». Гензо кивнул.

"Верно. Иначе мне было бы бесполезно побеждать тебя. Ген

Затем Гензо вытащил свою катану. Юмика застонала от ужасного чувства страха, которое исходило от этого черного клинка. Однако ничего не поделаешь, даже если она была напугана. Юмика также сняла со спины копье и протянула его вперед.

Рефери подтвердил, что кончики обоих клинков были скрещены и убраны после применения магии защиты кровопролития.

После окончательного подтверждения того, что оба были установлены в правильном положении, он сказал «

Начни»

, подняв руку.

□Первопроходец побеждает !!□

Юмика активировала свою трансформацию в Бога-волка.

□Что это такое?□

Как и следовало ожидать, Гензо был удивлен, увидев такую ситуацию.

У девушки перед ним теперь были серебряные волосы и лицо, как у зверочеловека. Мало того, ее уши теперь были как у собаки, да еще и вырос хвост. Однако видимые изменения значения не имели. Ее способности ужасно усилились.

□Я иду!

Преобразованный Бог волков Юмика ударила ногой о землю и бросилась на землю. Ее удвоенная ловкость значительно превышала силу ног человека.

"Быстрый."

Вместо того чтобы удивляться, Гензо выглядел так, будто был впечатлен. Но Юмика не знала о способностях Гензо. У нее не было возможности узнать, насколько он точно понял, в какой степени Юмика в настоящее время усилена его Навыком «Информационный зонд», полученным от Мастера ниндзя.

А с силой дьявола способности Гэндзо превосходили способности человека. Его скорость была практически такой же, как и ее скорость, преобразованная Богом-волком, когда он поймал ее удар копьем своей катаной.

□Что?

Настала очередь Юмики удивляться. Он остановил ее удар прямо, хотя ее Сила также была удвоена ее Трансформацией в Бога-Волка. Это был первый раз, когда противник-человек сделал это.

□Какая нелепая сила!□

Раздался скрежет соприкосновения наконечника копья и лезвия катаны. Столкновение длилось недолго, прежде чем они прекратились.

□Вы получили известие от своих друзей, не так ли? Что я использую дьявола? □

□ Да, я знаю об этом. □

Казалось, преимущество трансформации волка-бога значительно уменьшилось, но было возможно, что без этого не было бы ничего подобного.

(Но быть так близко ему благоприятствует)

подумала Юмика, а затем отступила на шаг назад.

□Значит, вы подумали, что если вы откажетесь, то сможете использовать преимущество своего копья?□

Однако Гензо тут же разделился на □четыре человека.

□Клоны?□

Я слышала, что он был ниндзя из Казани, но никогда не думала, что он может использовать клонов ... она подумала и прищелкнула языком. Некоторые высокопоставленные навыки ниндзя создавали реальные изображения. Если так, то это тоже было возможно. Она почти рефлекторно призвала своих серебряных волков, но призыв был запрещен.

«Разве это так, можно ли клонировать?» -

подумала она, но рефери не зафиксировал фол, так что матч продолжался.

Но клоны были не единственной его способностью. Гензо выпустил еще одно ниндзюцу.

□Навык □ Техника уклонения от металла□

После этих слов чудовищная какофония металлических звуков окружает трансформированного

бога-волка Юмику. Техника уклонения от металла, по сути, использовала звук ударов металлических предметов друг о друга, чтобы привлечь внимание, чтобы пользователь мог сбежать, но ее также можно было использовать для отвлечения внимания.

□Нет, что это?

Преображенный Бог волка Юмика была сильно потрясена внезапным шумом.□ Сверхслух □, дарованный ее преобразованием, сейчас был бременем. Это было естественно, поскольку Гэндзо сознательно использовал его, потому что он знал способности Юмики из «Информационного зонда».

Юмика была в затруднительном положении из-за резкого шума и яростной атаки четырех тел, но с помощью пассивных навыков «Интуиция» и «Проворная» ей каким-то образом удавалось отражать атаки. Однако перехватить инициативу и перейти в наступление ей не удалось. Это были неизвестные владения для Юмики, которая в основном сражалась с Джинраем на передовой, а с монстрами - инстинктивно.

(Ах, уже достаточно, я понятия не имею, что делать)

Юмика была взволнована и изо всех сил старалась избежать атак.

Она хотела активировать навык «Зона», чтобы повысить свою концентрацию здесь, но этот навык не был совместим с типом, который мешал оппоненту. Если бы ее ритм был нарушен после его активации, не только Зона была бы отменена, но и стабильность ее разума также рухнула бы, и она оказалась бы в плохом состоянии. Однако, обдумывая это, четверо Гензо бросились к ней со всех сторон.

(Разве ты не можешь дать мне шанс подумать?)

Юмика подумала о своей спутнице, которая могла бы придумать стратегию.

(Казане!)

Односторонняя атака неизвестного противника, не дающая брешей. Если бы Юмика была Казане, она могла бы найти способ справиться с этим своими навыками,

Но странная техника этого странного противника полностью уводила ее за нос.

(Но)

Когда лицо ее лучшей подруги появилось у нее в голове, ход мыслей Юмики полностью переключился и расслабился. Ее способность к концентрации увеличилась, и «Зона» была активирована ее собственной силой, а не списком навыков. Окружающий пейзаж и звуки исчезли, а ее способность к концентрации возросла до предела.

(1 □ 2 □ 3, я их вижу!)

Преображенный Бог волка Юмика взмахнула копьём горизонтально и рассекла всех троих одним ударом. И нарезанные клоны исчезли. Но ...

Сверху кто-то наступил на копьё Юмики.

(Четвертый ... Правильно, только что они пришли с четырех сторон)

По какой-то причине она не могла этого узнать. Возможно, использовался Навык с ингибированием распознавания, подобный Невидимому. А кончик катаны торчал перед глазами Юмики.

«Я верю, что это моя победа», -

сказал Гендзо, стоя на копье Юмики, и Юмика в отчаянии скрипнула зубами, и «

Я проиграл»

Так объявили. С этими словами рефери поднял руку и закричал: «Победитель: Гензо!»

Затем, среди возбужденных аплодисментов, Гендзо сказал: «Хо» и слез с копья Бога-волка, преобразованного Юмикой. Она не заметила его веса, когда он был на нем, но когда он слез, она заметила огромную разницу.

□..... Я полностью проиграла.

Она тихо пробормотала. Это было полное поражение Юмики.

Имя: Юихама Казане

Род занятий: Волшебница-мечница.

Название: Убийца огров,

Снаряжение Убийцы Драконов : Посох Белое пламя □, Двуручный меч □ Черный клык Ad, Меч Адгезии □Резинка□, Кинжал заклинаний, Кираса из чешуи дракона, Рукавицы дракона, Одежда серебряной овцы, Юбка Сильфина, Плазма Штаны, Наголенники драконьего огра, Несокрушимый плащ, Таинственный мешочек, Гроб Багрового Святого, Кольцо призыва героического духа, Диадема мудрости, Магический аккумулятор, Накопитель белой магии

Уровень: 29

Здоровье: 101

Магическая сила: 170 + 420

Сила: 49 + 10

Ловкость: 40 + 4

Выносливость: 29

Мудрость: 55

Ловкость: 33

Заклинание: □Fly□ □Torch□ Fire □□ Heal □□ Firestorm □Healer Ray□ High Heal □

Навык: □Память воина□ □Ночное видение□ □Сокрушительный удар□ □Обоняние собаки□
□Создатель голема: 2-й уровень□ □Рывок□ □Принцип огня: Третья глава□ □Принцип исцеления: четвертая глава□ □Воздушный прыжок: 2-й уровень□ □ Смертельная нога: Уровень 2 □□ Голос страха □Невидимый□ Тигровый глаз Прогулка по стене □□ Интуиция □Чит Смерть□ □Проворный□

Заряд Материальный щит Информационная ссылка Оптический камуфляж Рывок
Кровосос Клинок Дракони́зация Регенерировать Присутствие в тылу Незаметное
размещение Громовая колесница

Казане: Юмика много работала.

Юмика: Спасибо. Но я собираюсь немного поплакать, так что, пожалуйста, подставьте мне плечо.

<http://tl.rulate.ru/book/2942/1333038>