

руки и сердца Юихама Наоки пришла в этот мир три года назад.

Вначале Наоки был сброшен на окраине Хиверна, и его преследовала большая ящерица по имени Земной Дракон Модоки, но он был в окрестностях Талба-Сити и едва смог добраться до него. Узнав, что такое этот мир, Наоки сразу же стал авантюристом. Без социального статуса и места для жизни Наоки нуждался в деньгах для повседневной жизни, поэтому он думал, что стать авантюристом - это самый простой способ заработать. Подобные истории касались не только Наоки; Дело в том, что подавляющее большинство авантюристов в этом мире стали авантюристами по тем же причинам. Лишь немногие были успешными людьми, которыми все восхищались.

Кроме того, этот мир напоминал игру под названием Zexiaharts, в которую он играл незадолго до прибытия сюда. Мир был более суровым местом, чем представлял Наоки, но он знал, что можно использовать Системное окно Зексияхарта, и он получил уникальный навык □Манипуляции с волшебным мечом и смог зарабатывать на жизнь авантюристом.

В течение многих месяцев Наоки жил как одинокий искатель приключений и искал способ вернуться в свой первоначальный мир. В середине своих поисков он познакомился с мальчиком того же возраста и его младшей сестрой на два года; они сразу поладили, и он организовал вечеринку с этими братьями и сестрами Барнса. В то время Наоки стал известен как компетентный искатель приключений и получил прозвище, похожее на его уникальное название навыка □Оператор Магического Меча□.

Так прошло два года, прежде чем Наоки шесть месяцев назад узнал о существовании королевы Юко □ Вайти □ Шубайны.

Наоки не мог перестать думать о японском имени и обнаружил, что ее портрет продают в качестве сувенира на рынке, и он понял, что ее черты были точно такими же, как у человека, которого он знал. Ему казалось, что она заметно старше, но она была слишком похожа, чтобы это могло быть случайным сходством.

Затем Наоки исследовала эту королеву Юко и узнала, что она ранее была авантюристкой, известной как «Ведьма уничтожения», как и игровой персонаж Юко-ни. Было слишком много общего, чтобы это могло быть совпадением ... с этой мыслью Наоки решил отправиться в Миншиану, чтобы встретиться с королевой Юко.

Пообещав вернуться к братьям и сестрам Барнс, он месяц назад отправился в Миншиану на лодке-драконе. Однако, хотя у него не было проблем с тем, чтобы добраться до Королевской столицы, он был отвергнут у ворот и не смог найти никакого способа встретиться с королевой Юко.

После этого Наоки несколько раз посещал Королевский Замок, но каждый раз его резко выгнали, и в конце концов его ненадолго бросили в тюрьму. Наоки понимал, что без каких-либо изменений для него будет невозможно встретиться с Королевой, и он вернулся в город Шидзири, чтобы положиться на Органа, знакомого, которого он завел в середине своего путешествия. И он ждал возможности встретиться с королевой Юко.

© Город Сидзири, таверна Gin Sword

□Что такое, там шумно.□

Наоки проснулся во внутренней комнате таверны, и были слышны шумящие голоса.

Он вернулся в это место после того, как поработил огров в Чернокаменном лесу этим утром.

□Хм, уже вечер? Значит, пора работать?

Наоки выглянула в окно и пробормотала. В этой таверне собрались Rough Outer. Шумиха была повседневной. Наоки часто выступал в роли вышибалы.

□Gugyaa□ Из таверны доносился

мужской крик.

Черт, надоедливый.

Кто-то вроде был ранен. Если так, то была очередь Наоки. Наоки вынул свой любимый меч из ящика с предметами, затем открыл дверь и вошел в таверну

□Эй, эй, есть проблемы?□

Сказав, что Наоки направился к центру таверны. Человек, который знал Наоки, отступил на шаг и ушел с дороги. Завсегдатай таверны знал силу Наоки. Он не хотел, чтобы его затащили по неосторожности, если начнется драка.

И когда он подошел к месту шума, незнакомый старик зорко посмотрел на него.

(Погодите, этот парень опасен)

Наоки сразу заметил силу этого старика. Два копия, которые он нес, также давили необычно. Казалось, противник, против которого у него нет шансов.

Пока Наоки нервно наблюдал за стариком, Орган пожал плечами и сказал Наоки.

□Эй, тебе не нужно было выходить. Мы просто улаживали дела. □

□ А, может быть, неподходящее время?

В тот момент, когда Орган кивнул, напряжение в плечах Наоки расслабилось.

(Ой)

Казалось, что нет необходимости выходить. Однако Наоки задавался вопросом, в чем проблема, и он небрежно осматривал окрестности, когда его взгляд внезапно остановился на фигуре девушки.

Ага?

Моргая от удивления, Ноаки уставился на девушку. Девушка тоже была удивлена, увидев Наоки, но Наоки этого не заметил.

□О, ohohohohoh□

(. Ах, мой Aneki девушка так же , как мой Aneki здесь.) [TL: Наки почти всегда относится к Kazane , как Aneki, который является одновременно знакомым и уважительным способом

обратиться к старшей сестре. Это похоже на прозвище ее старшей сестры, но она также выражает уважение наряду с непринужденностью.]

Была девушка, которая выглядела в точности как любимая сестра Наоки. Наоки любил свою «Анэки» и немедленно женился бы на ней, если бы мог. Даже сейчас он мог вспомнить, когда ее вишневые плоды выглядывали из-под ее футболки без рукавов, когда она играла в игры, и когда трусики его сестры каким-то образом находили в его кармане (очевидно, он делал это намеренно), он чуть не мастурбировал себя до смерти. ; это был Наоки. В ее бунтарской фазе, или, точнее (по причинам, которые он не понимал), когда она была смущена, полностью игнорируя и не разговаривая с ним, он сказал: «Сестра, ты начала меня ненавидеть?», Цепляясь за нее и плача с ней. пронзенное сердце. Любовь Наоки к своему Анэки не изменилась за три года, что он был здесь, и теперь перед ним была девушка с идентичной внешностью.

(О, она точно такая же, как моя Анэки. Моя прекрасная Анэки. Это другой мир, так что это другой человек! Брак в порядке! Эччи в порядке! Все, что я хочу, чтобы посмотреть вишневые фрукты

Волнение Наоки достигло пика в мгновение ока, и он уставился на Казане, как будто пытался проделать в ней дыру, и подумал (вот и я!), А затем с решением, которое было невозможно понять обычному человеку, он внезапно упал на колени и склонил голову, прежде чем громко сказать.

□Я полюбила тебя с первого взгляда. Пожалуйста, выйди за меня замуж. □

□ □□ □□ А? □□ □□

Все были ошарашены этой ситуацией, и Казане застонал «mmm», а затем громко вздохнул и заговорил.

□Ты все еще не изменился, Наоки.□

□А, Анэки?□

Когда он выглядел должным образом, это была его Анэки.

□Честно, спасибо.□

□□Спасибо

Женщина и ее дети склонили головы перед Казане и остальными.

Луиза и другие приехали в город Шидзири вслед за ними и немедленно отвезли мужчину в лечебный центр. Внутренние органы, казалось, не были повреждены, поэтому вскоре после этого к мужчине вернулось сознание. И для последующего непрерывного лечения мужчину доставили из лечебного центра в клинику. Лошадь Люси тоже была в безопасности. Она была измотана из-за того, что слишком много бегала, но когда женщина пришла, чтобы увести ее, ее оживление вернулось.

Между прочим, медицинские расходы этого человека будут оплачены наградой за подчиненных Каргея. Хотя они еще не были сданы. С самого начала Орган проявил подозрения, когда банда Каргея появилась в таверне. А когда появился его подчиненный-зверолюд, он сообщил, что от подчиненных Каргея пахло кровью.

Спровоцировать гильдию торговцев было уже достаточно плохо, но помимо этого они солгали ему. Орган сказал, что заставит их заплатить за свои ошибки, и его подчиненные утащили их. Он сказал, что они более или менее не убьют их, и попросил группу Казане поручить ему очистку. Затем все вернулись в таверну Gin Sword.

Добро пожаловать в мой замок. □

Орган преувеличенными жестами пригласил Казане и остальных. Как и следовало ожидать, к концу ночи таверна наполнялась, поэтому их пригласили в заднюю комнату. Между прочим, «эй, я слышал, что это» идиот, тебе придется отполировать дверь », - шептали из нескольких столов. Казалось, ее позор распространяется хорошо.

Затем группа Казане, Наоки, затем, наконец, Орган вошли в комнату, и дверь была закрыта. В тот момент, когда он закрылся, внешний шум был заблокирован.

"Извините меня. Поскольку снаружи кажется шумным, я подумал, что сделаю это, это нормально?"

Все кивнули на замечание Органа.

□Но было бы еще лучше, если бы не пахло кровью.□

На ворчание Казане Орган сказал: «Я вижу, старшая сестра Наоки кажется страшной» с кривой улыбкой. Внутренняя часть замка грубого человека представляла собой звуконепроницаемое помещение. Нетрудно было догадаться, как иногда использовали эту комнату.

□Итак, вы старшая сестра Наоки?□

□Верно. Вы друг Наоки?

Орган кивнул после слов Казане.

□Я встретил его, когда он приехал из Хиверна по поручению. Я в небольшом долгу перед ним.

На беззаботные слова Органа Наоки кивнула.

□Я бы сказал, что я в большем долгу. Даже сейчас обо мне заботятся. □

Его поведение было слегка претенциозным, но, за исключением вопросов, связанных с его сестрой, Наоки был сдержанным и спокойным молодым человеком. Ну, он был тупым, поэтому раньше он говорил, что он КУЛ. Наоки училась в средней школе три года назад и говорила соответственно. Между прочим, его обязательное образование прекратилось, так что его образ мышления все еще был КУЛ.

□Никогда не думала, что этот парень тоже будет здесь

Юмика была очень обеспокоена.

□Боже мой, но разве он не был твоим парнем? Юмика. Судя

по замечанию Казане, пытливые глаза ее товарищей сосредоточились на Юмике, но Юмика покачала головой.

□Это старая история, очень старая история.

□ Да, верно. Это старая история. - Прошло уже много лет, -

сказала Наоки.

"Хорошо обязательно. Для Наоки это еще три года назад. Это то, что Наоки имеет в виду под старой историей? У

Казане были слезящиеся глаза.

Как и ожидалось, Казане испытала «вау» чувство от их столкновения, но теперь она разговаривала с родственником. Слезы Казане хлынули от мыслей о невзгодах, которые он, должно быть, перенес за последние три года.

□Ах нет. Анэки, не надо. Я не знаю, что случилось, но не плачь. □

□ Да, я знаю. Извини. Мне жаль, что я плачущая старшая сестра.

Большие слезы текли из глаз Казане, и Орган рассмеялся над взволнованным Наоки.

□Кукуку, что это. Я думал, ты претенциозный сопляк, но ты также можешь сделать лицо, соответствующее твоему возрасту, Наоки. □

□ Заткнись. □

Наоки надулся от замечания Органа.

□Ах, хорошо, я рад, что встретил тебя. Я действительно рада, Анэки. □

□ Да, я тоже. □

□ Ах, верно. Анэки, Юко-урожденная тоже здесь. Я думал, что если пойду этим путем, я смогу встретить Юко-урожденную. □

□ Да, я знаю, что она здесь. Только что я отправил ей электронное письмо. □

□ А, вы ее встречали?

Казане вытерла слезы, кивнув потрясенной Наоки.

Между прочим, содержание переписки с Юко-

нээ принадлежало Казане: □Наоки был здесь. Мы встретились в городе Шидзири. □Юко-нээ

: О, как чудесно. Каковы были обстоятельства? □

Казане:□ Он внезапно сделал мне предложение. □

Юко-урожденная: Как всегда отвратительно.

Это было ее впечатление. Похоже, Юко-нээ тоже считала его мерзким. Он был грешным человеком.

Когда их обмен воссоединением закончился, они решили поговорить о своих ситуациях, и Наоки сначала рассказал о трех годах, прошедших с тех пор, как он пришел в этот мир.

Он играл в эту игру, когда, прежде чем он узнал об этом, оказался в Хиверне. До сих пор он был в состоянии зарабатывать на жизнь авантюристом, и когда он произнес имя братьев и сестер Барнса, Джинрай был удивлен, поэтому Наоки сказал: «Они сказали, что у них был замечательно сильный дедушка, это ты? Понятно. - Джинрай скривил смущенное, но отнюдь не недовольное лицо.

□Что ж, в таком случае я работаю авантюристом в Хиверне. Я не мог найти дорогу домой, и меня беспокоило имя Юко-ни. Из-за этого я пришел встретиться с ней, но когда я пошел в Королевскую столицу, меня отвернули у ворот. □

□ Конечно. Кто-то подойдет к воротам и скажет, что они знакомые королевы, покажется безумным дураком. Честно.

Орган захихикал и проглотил свой алкоголь.

□Ну, правильно. Вот как это было. Хотя я думал, что смогу встретиться с ней, если ей будет сообщено только мое имя. Так что я подумал, что вернусь сюда и совершу какой-нибудь достойный поступок. □

□ Хорошо, если у тебя хватит опыта для этого.

Сказал Орган, и Наоки ответила:

Заткнись . □□ Так чем же был мой Анэки? делает?"

□Я встретил Юмику возле Конрад Сити, затем□

Казане в общих чертах рассказала о своей истории, например, о покорении Огров, путешествии по Цуваре, поиске горячего источника возле Конрада, встрече с Юко-урожденной, взятии Принца Погружение в подземелье Зиг и истребление дракона.

"Это так? Так это был ты? Как и следовало ожидать, я также слышал имя Огр-Убийца Принцессы.

Наоки с удивлением смотрел на содержание, но вместо этого резко отреагировал Орган.

□Герой, спасший Винларда, Принцессу Убийцу Огров с помощью Белой партии. Кошка-монстр и куклы следуют за ней, она убила группу воров, до смерти забила зверя-хранителя кулаками, героиня, которая недавно забила ногой дракона до смерти, такое невозможно ...

Поговорив немного, он решил остановиться. После резни группы воров (хотя это было недоразумение) анекдоты о могущественном авантюристе по имени Казане сохранились во Внешнем Рок-Фолде, и, поскольку Внешний слышал, что она была нарушителем спокойствия, с ней обращались как со страшной целью для поклонения. вы хотите отполировать дверь? уже стал общей угрозой в районе, и он мог спросить об этой части.

Орган подумал, что в случае, если она окажется хуже, чем предполагалось, он не должен

говорить ничего небрежного и молчать. Однако, даже если его намерением было избежать неосторожных слов, Казане и другие были сбиты с толку его словами.

□Белая вечеринка?□

□А, разве это не потому, что мы носим несокрушимые плащи?□

□Резня группой воров? Если я не ошибаюсь, они частично совпадают с другой историей. □

□ Я не забил зверя-хранителя до смерти. □

□ Нет, хотя Один-кун - король, он не носит Кольцо Рубинового Зверя, так что этот слух возрождается. □

□ Ну, мы не можем передать это Одину, так как у него нет контракта, так что тут ничего не поделаешь. Между

прочим, это Луиза сказала Одину-куну. Естественно, Тиара носила кольцо.

И Казане громко вздохнула, оплакивая распространение своего позора.

□Однако принцесса-убийца огров - ваша родственница. Наоки, твое будущее в безопасности. □

Эй, эй, не говори вещей, которые, кажется, предполагают, что я выйду замуж за моего Анэки, Орган.

Когда я сказал что-то подобное, Орган взял себя в руки и посмотрел на Казане.

□Горячие источники« Пара драконов Казане »и« Волшебные горячие источники Казане »были созданы в Цуваре и Миншиане соответственно. Эта принцесса-убийца огров является владельцем источника этих горячих источников, поэтому не стоит беспокоиться о том, что когда-нибудь пропустите обед. □

Кстати, учитывая будущий спрос на Muscle Clay, было вероятно, что не возникнет проблем с приготовлением прожив всю свою жизнь только на лицензионный сбор.

□И тем не менее, она также является близким другом королевы Миншианы; она вышла за рамки большого шанса, серьезно. □

□ Нет, я бы не зашел так далеко, но... правда ли это?

Слабые стороны Казане были схвачены моментом и беззащитны. Так младший брат увидел ее плоды вишни.

□Однако есть это.

Орган посмотрел на Наоки.

□Я пытался придумать, как вы могли бы встретиться с Королевой, и, поскольку вы встретили свою сестру, возможно, в этом больше нет необходимости, но я принес с собой просьбу.

Говоря, что Орган положил форму запроса гильдии на стол.

□Это?□

□Я слышал, что в заброшенном городе появился король-призрак, поэтому подумал, что поступит запрос. Похоже, что солдаты Миншианы будут атаковать в зависимости от обстоятельств, поэтому я подумал, что если вы уберете это, это пройдет на глазах у королевы. Полагаю, сейчас в этом нет необходимости. □

□ Ах, верно. По крайней мере для меня."

Наоки воссоединился со своей драгоценной сестрой, поэтому он подумал, что не стоит намеренно бросаться в опасность, но Казане пристально смотрел на просьбу рядом с ним, а затем заговорил.

□Если подумать, я раньше не дрался с этим типом. Йош, давай согласимся.

Его Анэки с готовностью прыгнул в опасность.

Имя: Юихама Казане

Род занятий: Волшебница-мечница

Название: Убийца огров,

Снаряжение Убийцы Драконов : Посох □Белое пламя□, Двуручный меч □Черный клык□, Кираса из чешуи дракона, Рукавицы дракона, Одежда серебряной овцы, Брюки панцирного быка, Наголенники огров-драконов, Неразрушимость Плащ, Таинственный мешочек, Гроб багрового святого, Кольцо призыва героического духа, Диадема мудрости, Накопитель магии, Накопитель белой магии

Уровень: 29

Здоровье: 101

Магическая сила: 170 + 420

Сила: 49 + 10

Ловкость: 40

Выносливость: 29

Мудрость: 55

Ловкость: 33

Заклинание: □Летать□ □Факел□ Огонь □□ Исцеление □□ Огненный шторм □Луч целителя□
□Высокое лечение□

Навык: □Память воина□ □Ночное видение□ □Сокрушающий удар□ □Обоняние собаки□
□Создатель големов: 2-й уровень□ Рывок □□ Принцип огня: третья глава □□ Принцип исцеления: четвертая глава □□ Воздушный прыжок: 2-й уровень □□ Убийственная нога : Уровень 2 □□ Голос страха □□ Невидимый □□ Тигровый глаз □□ Прогулка по стене □□ Интуиция □□ Чит Смерть □□ Проворный □□ Заряд □Материальный щит□ □Информационная ссылка□ □Оптический камуфляж□
Рывок □Кровосос В1 □Драконизация□ □Регенерировать□

Юмика: □Итак, этот парень идет□

Казане: □Ахахахаха, извини за моего отвратительного младшего брата. Во-первых, это обычный квест спустя долгое время. □

Юмика: □Как ты и сказал, прошло много времени; Я чувствую, что мы не делали ни одного бесплатного с тех пор, как покинули Конрад. □

<http://tl.rulate.ru/book/2942/1330863>