

Манова 20 -- Давайте осмотрим новый город

Город Уинлард, постоянный двор Рикард

«Кровать такая мягкая и пушистая».

«Да простит меня госпожа Ринри, но эта гостиница действительно находится на другом уровне».

Получив в гильдии подтверждение о присвоении ранга С, Казане и Юмика отдыхали в гостинице, которую им порекомендовал Мастер.

«Ну, благодаря Мастеру, похоже, мы действительно получили гораздо лучшее обслуживание. Так что думаю будет неплохо, если мы сделаем это место нашей новой базой, а затем начнем работать».

«Я сказала госпоже Ринри, что мы останемся здесь на некоторое время, но разве мы не вернемся в Конрад?»

"Ты ведь помнишь, что сказал Джиро? Он хочет узнать, как мы охотимся".

«М-да, если подумать об этом то ... ты права».

Юмика вспомнила, что Джиро действительно говорил нечто подобное, пока они ехали в повозке.

«Как и ожидалось от первого игрового города, я знаю, что это немного поспешно, но будет лучше, если мы уже сейчас начнем думать о том, как наше окружение видит нас и переедем в то место, что нам подходит».

"Пожалуй, ты права."

"Я думаю, мы еще вернемся ненадолго в Конрад, когда отправимся искать кольцо, для вызова легендарного духа. Вот тогда у нас и появится время, чтобы поприветствовать госпожу Ринри".

Услышав слова сказанные Казане, Юмика кивнула.

"Тогда все решено! Сегодня мы отдохнем, а завтра начинаем собирать всю доступную информацию! Ах да, ведь завтра Мастер приглашал тебя посетить его мастерскую?"

"Ага. Он предложил мне посмотреть на хорошее копье, что лежит у него на" складе.

"Тогда завтра разделимся. Интересно, что же мне удастся обнаружить ..."

Они впервые посетили этот город. Кроме того, его не было в игре. Поэтому казалось, что Казане уже готова сгореть от любопытства, так ей хотелось прогуляться по городу.

Город Уинлард, Трактир гильдии. Следующее утро.

“Ах Джиро, так ты здесь.”

“Эй Казане”.

Войдя в трактир, Казане увидела как Джиро разговаривает с двумя незнакомыми ей людьми.

"Хм. Джиро, а кто эта маленькая мисс?"

«Может, это твоя дочь?»

«Я не настолько стар.»

Те, с кем разговаривал Джиро, это суровый парень, около 30 лет, и темнокожая женщина с большой грудью.

Но поскольку ей это показалось интересным, Казане произнесла:

«Папа, дай мне мои карманные деньги.»

"Заткнись. Ты же и так зарабатываешь намного больше, чем я".

«Ну знаешь ли, а ведь детям всегда нужны карманные деньги.»

«И даже вырастая они остаются такими же!»

Джиро посмотрел на Казане после того, как поправил свою бандану.

«А если серьезно, то почему ты не с Юмикой?»

"Она отправилась в кузнецу Мастера. Думаю, тот хочет показать ей хорошее копье".

«Хм, ну может и так ...»

А затем, немного подумав, Джиро снова посмотрел на Казане.

«Теперь, когда я подумал об этом, раз вы пришли сюда, значит тоже ищите хорошую работу?»

"Ага. Но, ты сказал «тоже», значит ты тоже?»

"Ну, да. Поскольку я смог получить новый ранг, то теперь хотел бы начать усердно работать".

"Понимаю. Тогда, Джиро, пожалуйста, позаботьтесь обо мне в будущем".

"Джиро. Неужели этот ребенок, авантюрист?"

Женщина, что все это время пристально смотрела на Казане, не смогла сдержать любопытство

и спросила.

«Да, это так. Позвольте мне представить ее, эта девушка родом из того же города, что и я, а зовут ее Казане. У нее также есть напарница, по имени Юмика, что весьма умело управляется с копьем».

«Меня зовут Казане. Рада встрече с вами.»

"Ох, меня зовут Гарра. И как видишь, я воин".

"А я Анна. Маг."

Вот только услышав слово маг, Казане дернулась.

Увидев, это Джиро усмехнулся и рассмеялся.

«Фу, Джиро почему ты так высокомерно смотришь на меня?»

В этом мире лишь немногие люди занимались магией. А все потому, что если вы не родились в семье с определенной степенью богатства, то никогда не сможете стать магом.

"Заткнись. Магов, что становятся авантюристами, не так уж много, поэтому будь благодарна, что я смог представить кого-то, подобного тебе!»

"Э? Этот ребенок, маг?"

Анна, услышав это, весьма сильно удивилась, в то время как Гарра никак не отреагировал.

(Это наверное далось ей весьма тяжело, в особенности если у нее нет особых способностей)

Именно так он и думал.

"Ах, нет. Я могу использовать магию, но я не маг".

Сказав это, она вытащила свою гильдейскую карту.

"Пока, что я назвала себя «Магической мечницей»".

Когда Казане повысила свой ранг, она также изменила и запись о профессии.

«Ранг С?»

"Да этого попросту не может быть!"

Но внимание всех этих людей привлекло нечто другое.

Поскольку если кто-то мог использовать магию и владел мечом, другие могли предположить, что он весьма успешно сможет сражаться с монстрами. Но дети никогда бы не смогли

заниматься охотой на монстров даже создав группу с их родителями или друзьями.

Так что, достигнув ранга D, благодаря накопленным квестам, они отправляются путешествовать вместе со своими родителями. Что было далеко не редкостью. Однако с рангом С все по другому. Без подтверждения экзаменатора, отправленного гильдией, получить этот ранг невозможно.

Вот почему получение официального одобрения от гильдии до уровня С, даже если их ранг все равно остается низким, имеет первостепенное значение и отличает профессионалов от любителей.

"Джиро, а почему они не удивились моей профессии «Магической мечницы»?"

«Я не знаю, чего ты ожидала, но поскольку это лишь самооценка, мало кто обращает на это внимание».

И хотя Джиро мог понять разочарование во взгляде Казане, он холодно объяснил ей здравый смысл этого мира.

"Если вы действительно хотите, чтобы другие обращали на это внимание, тогда добавьте несколько титулов. И впоследствии карта гильдии добавит их в качестве постскриптума. "

«Хмм, а что, так тоже можно?»

(Неужели, имея возможность призывать големов, ты на самом деле планируешь сражаться плечом к плечу вместе с ними в качестве «Магической мечницы»?)

По правде, Джиро больше беспокоился об этом.

«Понимаю, тогда похоже Казане действительно весьма необычная молодая девушка».

"А ведь ее напарница тоже весьма особенная. Думаю, что даже твой муж не сможет конкурировать с ней".

"Хм, весьма интересно."

"Кстати говоря, а что вы, ребята, здесь делаете? Неужели вы издеваетесь над такими новичками как Джиро?"

«Интересно, за кого же ты меня принимаешь. Шутки в сторону. Я здесь для того, чтобы сформировать с ними группу. Так что именно поэтому мы здесь.»

"Ах, так вот оно что."

«Ну, в общем, будем мы его запугивать или нет, зависит от того, что произойдет после этой встречи.»

"Старшая сестра, ты ведь не будешь этого делать?"

«Фу-фу, хорошо, даже если это шутка, но как не крути, а сформируем мы группу с Джиро или нет, все еще на самом деле под вопросом».

«А?»

Услышав эти внезапные слова, Джиро даже застонал.

«Чт-чт-чт- что ты имеешь в виду?»

(Успокойся Джиро)

Посоветовала ему Казане в своем сердце. Однако разумеется Джиро не смог этого услышать.

"Успокойся. Не то, чтобы мы были тобой недовольны. Однако есть еще одна вещь, на которую мы должны обратить внимание."

Серьезно сказала Анна глядя на чуть ли не плачущего Джиро.

«Мы должны сразиться с врагом нашего друга».

Услышав это, Гарра покорно кивнул.

«А выживем ли мы после этого или нет никому не известно».

Город Уинлард, постоянный двор Рикард

"Я вернулась!"

Сказала Казане, когда открыла дверь и вошла.

"С возвращением Казане. Ну. как тебе город?"

"Хм. Скорая смерть Джиро была весьма интересной".

"? не может быть!?"

На самом деле Юмика не понимала, о чем говорит Казане, но сейчас, когда настроение ее подруги показалось весьма приподнятым, она ответила соответствующим образом.

«А что насчет тебя ... ах, так ты действительно купила его».

«Ну, ты и сама видишь».

Сказала Юмика сидя на полу и с восторгом полируя свое новое копье.

"Это копье просто превосходное, даже по стандартам мастера. Он бы явно не стал просто продавать его в своем магазине - именно так он и сказал".

«Он ... а?»

Услышав это, Казане сразу забеспокоилась, и ответила чисто автоматически. Юмика этого не заметила и попросту продолжила.

«А так как оно простое и без украшений, Мастер позволил мне купить его всего за 2000 Киригий».

"Это..."

Из сегодняшнего сбора информации она также узнала как люди относятся к Мастеру.

Джон Бетрей. Являлся представителем фирмы Зенис, что контролировала весь этот регион.

А также он был одним из немногих людей, обладающих титулом ремесленника, «Мастер-кузнец». Поэтому каждое созданное им оружие, даже самое бесполезное, могло быть продано как минимум за 100 000 Киригий. Однако время от времени он создавал ограниченную продукцию под названием «Серия Джонса» и фактически раздавал людям, с которыми у него были близкие отношения.

(Поскольку его могли получить лишь только те, с кем он близок, естественно, что такое оружие почти никогда не продавалось на рынке. Так что если бы Юмика узнала его реальную ценность то могла бы запросто умереть от шока.)

Казане вздохнула, глядя на Юмику, что все еще усердно полировала свое копье.

(Ну, незнание - это блаженство)

«Юмика, ты ни в коем случае не должна его потерять».

"Разумеется!".

=====

Имя: Юйхима Казане

Профессия: Магическая мечница

Экипировка: Двуручный стальной меч, кожаная куртка, металлическая рукавица, обычная одежда, кожаные штаны, кожаная обувь, Сумка

Уровень: 17

Жизненная энергия: 50

Магическая энергия: 83

Сила: 18

Ловкость: 13

Выносливость: 13

Мудрость: 26

Скорость: 15

Заклинания: [[Полет]] [[Огонь]] [[Лечение]]

Навыки: [[Язык Гоблинов]] [[Ночное видение]] [[Сокрушительный удар]] [[Собачий нюх]]
[[Конструктор големов]] [[Заряд]] [[Магия Огня: Вторая глава]] [[Магия Исцеления: Вторая
глава]] [[Воздушный прыжок]]

=====

Казане: Кстати, она ведь обычно говорила: «Поскольку эта вещь драгоценна, вы не сможете
купить ее в магазине».

Юмика: О чем ты?

Казане: Это о тебе! Кстати, как тебе твое новое копьё?

Юмика: Оно может разрезать все что угодно, словно тофу. Впрочем как и следовало ожидать
от копья за 2000 киригий, просто невероятно!

Казане : "..."

<http://tl.rulate.ru/book/2942/117012>