

Перед самым рассветом Великая Гробница ощущалась совсем по-другому, чем в полдень. Исполинских размеров громадина была накрыта вуалью тьмы, придавая ей угрожающий оттенок. Я почувствовал присутствие могучих приспешников тьмы, шаставших глубоко в недрах гробницы, и нахмурил брови.

Как правило, чем ниже находился уровень гробницы, тем более сильные чудовища там обитали. Никто не знал, что было захоронено в самой глубине Ютисской Гробницы, но вряд ли это было что-то хорошее.

Бледный свет сумерек озарял небеса, и в лицо дул холодный ветер.

Мы планировали заманить сюда Тоодо до того, как он покинет деревню. Я собирался до обеда покончить с приготовлениями.

Великая Гробница представляла собой запутанный подземный лабиринт, но надземная часть состояла из полуразрушенных руин заброшенного святилища.

Землю усеивали бесчисленные фрагменты колонн и стен. Их размер поражал воображение, символизируя могущество прошлых правителей этих мест.

У жителей Пурифа не было причин забредать сюда. Я привёл с собой Спиду, которая во все глаза уставилась на раскинувшуюся панораму. Мы прошли мимо развалин ворот и вступили в заваленную обломками внутреннюю часть гробницы.

Под ногами хрустела галька, в центре большой комнаты, куда мы зашли, я заметил здоровенную дыру, окружавшую остатки разрушенной статуи чего-то.

Когда-то давно их закрывал массивный каменный саркофаг – ступени, ведущие к нижним уровням. Дыра была примерно трёх метров диаметром. У подножия лестницы, которая, казалось, вела напрямик в преисподнюю, нас ждал лабиринт, чья общая площадь не поддавалась исчислению, даже с современными технологиями.

Целая армия археологов выстроила огромное количество теорий, объяснявших происхождение Великой Гробницы, но меня они ничуть не интересовали.

С моей точки зрения, всё, что имело значение – это полчища нежити, врагов Божьих, обитавших в её глубинах. Остальное не заслуживало внимания.

Площадка перед лестницей была расчищена, и хотя здесь, похоже, был разбит лагерь, сейчас тут не было ни души.

Спида не отступала от меня ни на шаг, и опасно выглядывала из-за спины, озирая окружающее пространство.

На ней больше не было той растрёпанной одежонки, которую она носила, когда её представляла Амелия.

Вместо этого, она была одета в совершенно новую, с иголочки, белоснежную рясу с капюшоном, которая полагалась всем клирикам Церкви. И хотя сейчас она была больше для вида, ряса была зачарована заклятиями, отпугивающими приспешников тьмы. Короткий посох в руках девочки тоже был показухой, но он мог усиливать эффект заклятий божественных сил.

Пока что Спика была чистым листом, но мы, по крайней мере, придали ей вид настоящей сестры. До нашего ухода, Амелия одарила юную девочку целым рядом полезных предметов, но та всё ещё не умела пользоваться божественными силами.

Её возраст не обязательно помеха. Среди тех наёмников, что посообразительнее, есть ребята не старше Спики – двенадцать, тринадцать лет – уже сделавшие себе имя на поле брани.

Но Спики не уготовано стать одной из них. В своём нынешнем состоянии она не справится даже с самым паршивым мертвяком.

- Тебе страшно?

- А? Н-нет.

Разволновавшаяся Спика изо всех сил замотала головой.

Пока мы шагали по лестнице, нас сопровождала гробовая тишина и кромешная тьма.

Спика где-то третьего уровня. Настолько низкий уровень в её возрасте безо всяких сомнений доказывал, что она выросла сиротой. Я могу без проблем видеть в полной темноте, но Спика сейчас вообще ничего не видела.

Произнеся короткую молитву, я вызвал шар света, который повис в воздухе.

Божественные силы подразделяются на четыре сферы: исцеление, усиление, обереги и экзорцизм. Экзорцизм ещё называют заклятиями истребления, эти божественные силы славятся своей непревзойдённой эффективностью против всевозможных сил тьмы, будь то демоны, или нежить. Наложённое мной заклятие Путеводного Света было наипростейшим заклятием экзорцизма.

Шар света сиял особенно ярко – может и не настолько ослепительно, как солнце, но достаточно для того, чтобы разогнать окружающую тьму. Однако конец лестницы был по-прежнему скрыт от нашего взора мраком.

Глаза Спика инстинктивно последовали за источником света.

- Это... божественные силы?

- Да. Это самое простое заклятье.

Я щёлкнул пальцами, и шар света степенно поплыл вниз по лестнице.

- Идём дальше. Не отходи от меня. Здесь нет других чудовищ, кроме низкоуровневой нежити, но с твоим третьим уровнем даже самый захудалый оживший мертвец будет смертельной угрозой.

- Х-хорошо.

Ожившие мертвецы сильнее взрослого мужчины, а призраки способны вселяться и управлять телами слабовольных противников. После пары-тройки стычек к их повадкам быстро принаравливаешься, но с ними все равно лучше держать ухо востро.

Видимо мой серьёзный тон впечатлил её, потому что Спика прижалась поближе ко мне.

Мы продолжили спускаться по лестнице. Я поудобнее подогнал походную сумку. Тьма сгущалась всё сильнее... или, по крайней мере, так казалось из-за сияющего шара. Я слегка улыбнулся.

Страх сковывает человеческий дух и мешает ясно мыслить. Поэтому священники Порубежного Крестового Похода обязаны улыбаться, насколько бы мрачной не была обстановка – дабы не поддаваться тьме.

В Ютисской Гробнице полно бесконечных коридоров, залов, переходов, тупиков и укромных местечек.

Наверное, когда-то за верхними уровнями присматривал смотритель, потому что здесь редко попадались ловушки.

Из глубин гробницы исходили эманации необычайно могучих созданий тьмы. Возможно ли, что в этих мрачных залах скрывалась высшая нежить? Отряд Тоодо вряд ли сможет добраться до самых нижних уровней Великой Гробницы, но на всякий случай им лучше быть осторожными.

Я посоветовал усилить бдительность, прильнувшей ко мне Спике, перед тем как двинуться дальше.

В этот момент я почувствовал некое присутствие впереди нас.

Щёлкнув пальцами и произнеся короткую молитву, мне удалось вызвать бесчисленное количество стрел света.

Яркий белый свет, порождённый заклятьем, выявил вышедшую из-за поворота таинственную фигуру.

Порождение тёмных сил, тошнотворное существо, похожее на разлагающийся труп. Его поломанные пальцы скребли по стене с отвратительным звуком. Он издавал утробное рычание наполненное ненавистью ко всему живому. Когда приспешник тьмы направился к нам с опущенной головой, Спика приглушённо пискнула.

- И-и-ик!

Едва вскрикнув, она торопливо прикрыла ладонью рот.

От изумления Спика широко раскрыла глаза, вероятно впервые в жизни увидав подобную тварь – его образ намертво отпечатался в памяти девочки.

Этих чудовищ называли «ожившими мертвецами», потому что они напоминали восставших из могил людей. И хотя от их вида наизнанку выворачивало, они были слабейшими немёртвыми существами, к тому же из-за своей медлительности им трудно было поймать даже ребёнка.

Лицо Спика окаменело, но причиной тому был не страх, а удивление.

Похоже, что даже маленькая девочка не боялась нежити, в отличие от Тоодо. Ну и как прикажете это понимать?!

Ожившие мертвецы уязвимы перед физическим и магическим уроном, однако их ядовитые телесные жидкости могли надолго вывести из строя при попадании на голую кожу. Поэтому эту нежить лучше всего уничтожать на расстоянии, или изгонять экзорцизмом, предварительно наложив на себя защиту от парализации.

Будь здесь Лимис, она могла бы издалека обратить мертвяка в пепел магическим огнём.

Спика послушно ждала, пока я изучу чудовище. Я снова щёлкнул пальцами.

Безмозглый трупак наверное почувствовал подвох и отшатнулся, когда пространство вокруг затопило сиянием экзорцизма.

“Изломанная Стрела.”

В мгновение ока, стрелы набрали невероятную скорость и пронзили тело существа – по правде говоря, произносить заклятье вслух совершенно необязательно, да и с количеством стрел я маленько перебрал. Бедолага даже не успел понять, что случилось.

Битва закончилась, не успев толком начаться.

В итоге от ходячего трупа не осталось даже ошмётка кожи. Его физическая форма и душа полностью испарились под воздействием очищающего света. Он даже не успел издать предсмертный вопль. Не то чтобы у нежити вообще была привычка вопить перед смертью.

Спика уставилась на меня, хлопая глазами, очевидно находясь под впечатлением от первого увиденного ей восставшего мертвеца.

- Это называется... божественным покровительством, - изрёк я.

Не дожидаясь ответа, я зашагал вперёд. Спика застыла на несколько секунд, но быстро опомнилась и засеменила следом за мной.

Своими глазами увидеть чудо и испытать божественную силу: первые необходимые шаги на пути становления настоящим клириком.

Насколько бы красочным ни было словесное описание, или книжная иллюстрация, они не могут заменить собственного опыта. Как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Хотя и не особо популярная у наёмников, Великая Гробница широко известна, как великолепное место для священников, желающих поднять уровень.

Мы продолжили свой путь по гробнице, истребляя всю попавшуюся на глаза нежить. Я не уничтожал их сразу – сначала я давал достаточно времени Спике, дабы она как можно лучше их рассмотрела, и только потом изгонял незадачливых мертвяков экзорцизмом.

Наконец перед нами предстала цель нашего похода – заранее выбранный зал, куда мы планировали заманить Тоодо.

Среди божественных сил существовали заклятья отпугивающие нежить, но сейчас не следовало к ним прибегать. Пребывание вблизи от неупокоенных, повысит сопротивляемость Спики, пусть и ненамного.

Вначале девочка серьёзно нервничала, но со временем пообвыкла. Ко второй половине пути

она порядком осмелела и только чуть-чуть волновалась. Теперь, если призрак ударит по ней Скорбным Плачем духовный урон будем минимальным, я уверен в этом.

Мне на ум пришли слова Амелии: «Ей всего лишь нужно поднабраться опыта.»

И хотя это решение нельзя назвать изящным, глядя на Спиду, следует признать правоту Амелии.

Я в одиночку истребил каждого попавшегося нам мертвяка, пока мы в течение часа шли по гробнице.

Добравшись до места назначения, и убедившись, что внутри не было чудовищ, я отворил каменные створки.

Этот зал был намного больше предыдущих. Потолок устремлялся высоко вверх, а на стенах красовались роскошные вычурные канделябры – правда незажжённые.

В задней части комнаты возле простого каменного алтаря высилась изысканная статуя из белого мрамора, примерно трёх метров в высоту.

На карте этот зал обозначался как Алтарь Дьявололикого Витязя.

Лицо статуи было вытесано в виде дьявольской маски, искажённой в ненавистном выражении, с двумя бритвенно-острыми рогами, растущими из головы. Очевидно, что именно маска послужила источником вдохновения для имени.

Рука статуи держалась за эфес меча, покоящегося в ножнах. Скульптура выглядела как живая, казалось клинок в любой момент со свистом выйдет из ножен. По легенде мраморный витязь оживёт при наступлении определённых условий. Королевская Разведгруппа посещала это место множество раз, но до сих пор статуя даже не шелохнулась.

У изваяния примечательный внешний вид, и оно неким образом связано с древними религиозными ритуалами, хотя его происхождение оставалась загадкой. Сама статуя меня мало интересовала, куда важнее было то, что этот зал как нельзя лучше подходил для возношения молитв.

Эффективность и скорость произнесённых тут заклятий божественных сил резко возрастала. Конечно, ему далеко до настоящей церкви, но практикующиеся в гробнице священники хорошо знали, что оно здорово помогает экономить священную энергию, поэтому его часто делали базой.

Раз уж мы решили заманить в Ютисскую Гробницу Тоодо, то лучше этого места нам не найти. К тому же тут легко накладывать барьеры.

Зал был просторным, и кроме статуи и алтаря, больше ничего не мешало сражаться.

Наконец самое главное - сюда вёл всего один вход. Тут не сбежишь, даже если очень захочется. Учитывая, что на этом уровне водилась только низкоуровневая нежить, герой не умрёт. Наверное.

- Как и задумывалось, это место станет нашей базой, - сказал я пристально разглядывавшей статую Дьявололикого Витязя Спике.

Трудно поверить, что этому безукоризненно гладкому изваянию несколько тысячелетий.

Может лучше разбить его от греха подальше? Меня на мгновение посетила мысль, но я быстро прогнал её. Не знаю, какому богу посвящён монумент, но думаю, лучше воздержаться от поспешных действий. Бог Порядка заповедовал не выказывать презрения чужим богам.

Он же не оживёт в самый неподходящий момент... верно?

Я открестился от этого подозрения и повернулся к Спике, чтобы ещё раз пройтись по задуманному нами сценарию.

- Спика, запомни, ты начинающая сестра, которая решила испытать себя в Великой Гробнице, но пока ещё не овладела божественными силами.

- Да.

- Ты осознавала, что гробница таит в себе множество опасностей, но, несмотря на это пришла сюда в одиночку, дабы укрепить свою веру. Церковь узнала о твоём поступке из оставленного им письма. Так как после нескольких часов от тебя не было вестей, отец-настоятель и сёстры беспокоились о твоей безопасности и попросили отряд Тоодо разыскать тебя.

Какая начинающая сестра в одиночку зайвится в Великую Гробницу? Я мысленно ткнул в очевидную сюжетную дыру придуманного сценария.

Вся история шита белыми нитками, но это не важно, главное, чтобы в неё поверил Тоодо и пришёл сюда.

- Отряд охотников на монстров под началом Тоодо - которые очень переживают за жизнь свежеиспечённой сестры - наткнётся на тебя во время молитвы.

Амелия осталась в деревне, на случай если героя и его спутниц понадобится подтолкнуть в нужном направлении.

Контролировать действия Тоодо через удалённую связь не слишком удобно, поэтому я повесил эту задачу целиком на Амелию. Она не была рада, но это её же идея, в конце концов – вот пускай и мучается.

- Затем отряд Тоодо обнаружит тебя в этом зале... Как вдруг, не успев порадоваться успешному завершению поисков, с ними случится несчастье.

Я припомнил сказанное Амелией ледяным тоном напутствие Спике:

«Постоянно сражаясь с нежитью, ты постепенно привыкнешь к ней. Сначала я тоже боялась немертвых. Но размазав по стене пару сотен мертвяков, мои страхи испарились.»

Мои обострённые чувства внимательно следили за окрестностями. Вокруг роились толпы нежити, словно мухи над падалью.

Для поднятия уровня в Великой Гробнице приходилось сотнями истреблять слабейших мертвецов.

Даже те, кому становится плохо при виде крови, перестанут на неё реагировать, прикончив порядочное количество чудовищ.

Внешность врага может внушать ужас, но если он настолько слаб, чтодохнет от одного тычка пальцем, страх сам собой пропадает. В противном случае, просто терпишь, стиснув зубы.

- Орда нежити почует присутствие поблизости живых существ, и «случайно» всей толпой ввалится в этот зал. Я создам вокруг тебя мощный барьер. Не вздумай выходить за его границы.

- Н-насколько много их будет? – хрипло спросила Спика.

Ответ очевиден.

- Они будут нападать волна за волной, до тех пор, пока Тоодо не перестанет их бояться.

Я заставляю его взглянуть в лицо своим страхам. Если он настоящий герой, то для него не составит труда выдержать это испытание.

Ну что же, Тоодо... Надеюсь тебе понравится наше скромное представление.



- В Великой Гробнице потерялся ребёнок?

Отец-настоятель церкви Пурифа, мужчина средних лет, заламывал руки.

Обычно величественный зал богослужений стоял на ушах.

Измождённый священник взволновано поведал Тоодо о случившемся.

- Д-да... Наша церковь даёт приют осиротевшим детям... Каким-то образом, одна из них должно быть услышала о том, что вы ищете сестру, когда мы обсуждали это вчера...

Взгляд Тоодо помрачнел от услышанного.

Всё просто. Юная девочка случайно услышала о том, что Тоодо ищет для своего отряда сестру, после чего решила отправиться в Великую Гробницу, в надежде присоединиться к герою. Вот и всё.

Тоодо внимательно изучила выражение лица настоятеля и не нашла признаков лжи.

Она не совсем понимала всю тяжесть ситуации.

- Девочка не владеет божественными силами... Она оставила записку, где объяснила, что собирается углубить свою веру, преодолев испытания в гробнице...

- Она не владеет божественными силами? С ней всё будет в порядке?

Священник промолчал, и только тогда до Тоодо дошло, насколько это было опасно.

Она всего один раз побывала в Великой Гробнице, однако её ужас накрепко засел в памяти героини. Тамошние чудовища слабы, но ребёнку с ними ни за что не справиться.

- Кто спасёт её?

- Ох... В церкви не хватает людей, так что...

Официальный патент от Церкви вовсе не означает, что священник обладает какими-либо боевыми навыками. В этом богом забытом месте не найти клириков способных держать оружие в руках.

С посиневшим от страха лицом, Ария повернулась к Тоодо.

- Нао.

- А-ага...

Голос Арии вызвал к жизни жуткие воспоминания о гробнице – нос к носу столкнувшись с ожившими мертвецами, Святая Воительница пришла в полный ужас.

Сердце Тоодо сжалось при мысли о повторной встрече с ними, и её опутал тенётами липкий страх.

Но наперекор своим чувствам, она едва слышно выдавила из себя:

- Мы обязаны спасти её...

Если я не могу спасти всего одного ребёнка, как тогда я смогу спасти целый мир?

Страх притупляет разум. С каждой утекающей секундой шансы девочки на выживание становились меньше.

Тоодо не могла позволить, чтобы её личные страхи перевесили жизнь ребёнка; тем более что всему виной были сказанные ей слова.

Наоцугу Тоодо твёрдо верила в своё геройское предназначение. Насколько бы ужасен не был враг, она обязана встретиться с ним лицом к лицу во имя справедливости.

Стараясь как можно меньше думать, она поспешно взглянула на отца-настоятеля. Героиня чувствовала, что если станет тянуть время, то её решимость быстро испарится.

Лицо настоятеля было блее мела, и у него подёргивался глаз – казалось, мужчина вот-вот свалится в обморок.

- Мы... Мы отправимся за девочкой.

- О! Эм-м... Но...

- Всё в порядке. Предоставьте это нам.

Тоодо постаралась подавить эмоции и успокаивающе, хоть и немного кривовато, улыбнулась.

Она изо всех сил излучала уверенность.

Её отряд всё ещё был в долгу у церкви за предоставленный кров. И нельзя забывать обо всех подаренных им предметах, предназначенными для борьбы с нежитью.

Мы отправимся в гробницу. Это наш долг.

Подобно ей осрамившаяся вчера Ария не нашла причин возразить. К чему демонстрировать неприглядное поведение перед своими соратницами?

Лимис, которая единственная в команде не боялась нежити, бросила обеспокоенный взгляд на своих компаньонов.

Проверив снаряжение, отряд направился к Великой Гробнице. Девочка пропала вчерашним вечером. Нельзя попусту тратить время.

Небо было безоблачным, и всюду светило солнце – в полную противоположность настроению Тоодо. Горячие лучи прогревали землю под ногами.

- Ты в порядке, Нао?

- Нет... Но нам все равно придётся спуститься...

Непреклонно ответила она Лимис.

По милости фортуны, девочка написала в письме свою цель: верхний уровень Ютисской Гробницы, зал под названием «Алтарь Дьявололикого Витязя», примерно в часе пути от входа.

Великая Гробница кишела полчищами нежити, но на верхних уровнях их количество не так велико. Во время первой вылазки отряду Тоодо там редко попадались враги, если им повезёт, то же самое случится и сейчас.

Что значило, девочка вполне могла быть жива.

Тоодо и Ария в молчании ехали в повозке. Тоодо с каменным лицом сидела рядом с трещащей без умолку Лимис.

- С тобой точно всё в порядке?

- Я в порядке. Хи-хи-хи... Хи-хи-хи... М-можно же просто кидаться в них бутылками со святой водой... Ха-ха-ха... Да-да, святая вода...

- Э-э-э, не знаю, как тебе сказать, но не похоже, чтобы ты была в порядке.

- В конце концов, всегда же можно убежать! Давайте будем обходить их стороной, а если на кого и наткнёмся, то тут же убежим! Нам нельзя терять времени на глупые стычки.

Гробница необъятна, и нежить определённо медлительна. Но о том чтобы убежать от каждого попавшегося мертвяка можно и не мечтать, особенно если встреча произойдёт в узком коридоре. Кроме того, хотя выносливости Арии и Тоодо можно позавидовать, то же самое нельзя сказать о хлипкой Лимис.

- По-моему, будет быстрее избавляться от встреченной нежити...

- Сделаю, что смогу.

Монотонный ответ Тоодо не вселял уверенности. Лимис втайне решила сжечь всё, что встанет у них на пути.

Конечно, ей придётся потратить кучу маны, но другого выбора нет.

Сколько там мы захватили зелий маны...?

Зелья маны невероятно дороги и редки. Как правило их приберегали на тот случай, если ситуация становилась безнадёжной, и сейчас наступил как раз такой случай.

Они уже прижаты к стене. Лимис обернулась и посмотрела через плечо внутрь повозки. Ария обхватив колени руками, бубнила себе что-то под нос, а скучающая Изма зевала во весь рот. В текущем состоянии от Арии не будет никакого толку, ну а на Изму изначально нет смысла рассчитывать.

Подавив тревожное чувство в груди, Тоодо без приключений добралась со своим отрядом до Великой Гробницы.

По сравнению с Великим Лесом Долов, наёмники редко появлялись в Пуриффе. Поэтому в случае нужды здесь почти не на кого рассчитывать.

Упаковав магически уменьшившуюся повозку, команда подошла к входу в гробницу. Лимис смело вышагивала впереди, пока позади неё с трудом волочили ноги Тоодо и Ария. Гранат – огненный дух с которым Лимис заключила пакт – взобрался по руке девушки и поудобнее устроился у неё на голове.

Саламандры отличались скромными размерами, и низкоуровневая нежить их не чувала.

Будучи духовными сущностями, не связанными с физическим миром, саламандры не боялись ядов и в случае необходимости могли охранять тылы.

Лимис решила задать своим едва державшимся на ногах спутницам давно терзавший её вопрос:

- Вы двое... может, лучше подождёте снаружи?

- Я иду.

- Я тоже.

Обе девушки ответили не сразу, но в итоге всё же отвергли предложение Лимис.

Это, конечно, похвально, вот только мне не нужен лишний багаж...

В глазах магички в данный момент её соратницы больше напоминали ненужный балласт. Вероятнее всего они сразу же повиснут у неё на ногах как гири. Но раз уж девушки-воины решили проявить упорство, она не могла им отказать.

Отряд с тревогой приблизился к спуску в подземелье, как вдруг Лимис заметила там фигуру человека.

Священник...?

Лимис ошарашено посмотрела на мальчишку примерно одного с ней роста.

Его облачением служила тёмно-синяя ряса, и подле него находился большой чемодан, с первого взгляда выдававший в нём путешественника. Вот только никому не взбредёт в голову отправиться в Великую Гробницу на отдых.

В тот же самый момент, когда его заметила Лимис, юнец обернулся.

У него были чёрные волосы и глаза, как у Тоодо, и на вид он был моложе Святой Воительницы на год, или два. В левом ухе мальчишки красовалась крестообразная серьга – знак священника. Его лицо сохраняло детские черты, и при виде Лимис и компании, он расплылся в улыбке.

Аккуратная причёска, и умиротворённое выражение лица как нельзя лучше соответствовали образу настоящего священника – но он выглядел совершенно неуместно в этом полном опасностей месте.

Его присутствие было настолько необъяснимым, что Лимис на мгновение подумала, что он и есть тот самый потерявшийся ребёнок, пока не вспомнила, что они ищут девочку.

Не успела Лимис открыть рот, как мальчик заговорил первым. Его спокойный голос звучал очень приятно.

- Кто бы мог подумать, что я встречу здесь старого друга...

- Кто ты? Что ты здесь делаешь?

Старого друга? Но мы же впервые видимся...?

Лимис непроизвольно выпалила вопрос. Взгляд отрока взмыл ввысь, его глаза затянула поволока, и он прочувственно вздохнул.

Его философская манера поведения противоречила внешнему виду, отчего девушка терялась в догадках по поводу возраста мальчика.

Тоодо, всё ещё белая как полотно, встала рядом с ней.

- З-здесь опасно. Тебе лучше уйти.

- Опасно? Нет, нет... Позвольте не согласиться. Понимаете, мне была поручена работа... но так уж получилось, что вместо этого я получил неожиданный отпуск.

Бессвязная речь юного священника поставила Тоодо и её товарок в тупик, но тот вдохновенно продолжил разглагольствовать.

- Эта гробница весьма знаменита, и я подумал, что будет хорошей идеей посетить её. Возможно, это была Божья воля.

Исходя из его слов, можно вообразить, что мальчик не ведал о том, что это место было полем битвы, но потом в голову Лимис пришёл другой вариант.

- Ты здесь чтобы набраться опыта?

- А? Ах, да... Опыт... Да, конечно, я ведь ещё очень неопытен.

Юнец прищурился и уставился на открытую лестницу. В его глазах не было страха. Наблюдая за ним, в голову Лимис пришла превосходная идея.

- У тебя высокий уровень?

- Нет, нет... Я ведь ещё очень неопытен, так что во мне нет ничего особенного.

- Ладно, неважно. Ты же священник, я права?

Ария широко распахнула глаза, когда поняла затею Лимис.

Смутившись, мальчик чуть приподнял уголок рта в кривой улыбке.

- Нет... Ну, что-то вроде того.

Лимис украдкой взглянула на Тоодо. Та обычно терпеть не могла мужчин, но сейчас истово кивала головой.

По-видимому, нежить она ненавидела куда больше парней.

- Мы собираемся зайти внутрь, но так уж получилось, что у нас нет священника. Если ты не против, то как насчёт того, чтобы присоединиться к нам?

Услышав предложение Лимис, юный отрок склонил голову набок и задумчиво постучал указательным пальцем по подбородку.

Тогда же магичка увидела у него чёрное кольцо на безымянном пальце, и остро ощутила чувство дежавю.

- Я не против... но заранее предупреждаю, что не могу пользоваться целебными заклятьями. Вас такое устроит?

- Что за священник не может накладывать целебные заклятья?

- Право слово, мне неловко об этом говорить, но как упоминалось ранее, я ещё очень неопытен...

По нему не скажешь, что ему неловко.

Его поведение вызывало беспокойство, но, тем не менее, он настоящий священник. Сейчас им как никогда требовалась помощь клирика, учитывая, что от Арии и Тоодо на этом задании не будет проку. Лимис глубоко вздохнула и цепким взглядом изучила мальчишку.

Он поймал её взгляд, его непроницаемо чёрные глаза, казалось, пожирали самую душу Лимис.

- Кстати говоря... Насколько далеко находится ваша цель? Лично я планирую спуститься глубоко вниз...

- Мы не собираемся слишком углубляться в гробницу. Цель нашего похода расположена где-то в часе ходьбы.

- В таком случае вы не возражаете, если мы разделимся на полпути?

- Хорошо, - сказала магичка после паузы.

В ответ юный священник усмехнулся. Благожелательно улыбаясь, он протянул руку.

Через кожу его изящного запястья проглядывали вены, а ногти были безукоризненно подстрижены и без единого пятнышка.

Что за белоручка! Готова поспорить, он в жизни не держал в руках ничего тяжелее молитвенника. Впрочем, даже такой ненадёжный союзник всё же лучше, чем ничего.

Лимис со вздохом пожала руку мальчика, вместо не терпевшей мужских прикосновений Тоодо. Она с удивлением обнаружила, что хватка у сублильного паренька оказалась неожиданно крепкой.

- Я Лимис. А этих двух дубинушек зовут Нао и Ария. Хотя мы и недолго пробудем вместе, приятно познакомиться.

- Взаимно. Кстати говоря...

Юнец облизнул губы. На Лимис снова накатило чувство дежавю, когда она заприметила золотую серьгу особой формы в его левом ухе.

Девушка не успела припомнить, где ей до этого на глаза попадалось подобное украшение, когда ход её мыслей прервал мальчик.

- Меня зовут Грегорио. Грегорио Легинс, мои дорогие друзья. Для меня большая честь познакомиться с вами.

- Эй, когда это мы успели подружиться?

- Разве Бог Порядка не учит нас, что любой человек, отважившийся бросить вызов коварным



приспешникам тьмы, является добрым другом?

- А мне-то, откуда знать?

Поразительно хладнокровный юный священник вызывал у Лимис подспудное чувство неприятия.

Если хочешь помочь – помогай. Главное, не вздумай путаться у меня под ногами!

<http://tl.rulate.ru/book/29411/719252>