

— "Вы можете это сделать, вы пробежали 4 километра, прошло 42 минуты 12 секунд."

Четвертый километр Мэн Фань сумел пробежать менее чем за десять минут.

И к тому же у него еще оставались силы бежать.

Пробежав пятый километр, парень чувствовал, что его настойчивость делает из него бога!

— "А?"

У Тун, которая разминалась на беговой дорожке, услышала сообщения приложения Мэн Фаня на телефоне и тут же замерла.

Этот парень правда пробежал пять километров?

Это же вранье да?

У Тун прекрасно помнила его состояние всего пару дней назад. Как при таком состоянии он может пробежать пять километров. Она не верила в это.

Однако, казалось, что каждый раз, когда она видела этого парня, он добивался значительного прогресса. Может он действительно настолько улучшился?

— "Ты стал лучше... намного", - У Тун нагнала Мэн Фаня, когда он замедлился и начала бежать с ним вровень. — "Ты был спортсменом?"

Она развела руками и показала на его фигуру.

— "Ну имею ввиду до того, как располнел."

Для нее такое изменение могло произойти лишь в том случае, если парень раньше был спортсменом и обладал хорошей основой.

Чем больше она думала об этом, тем более вероятным это казалось. По крайней мере, его сходство с профессиональным спортсменом будет оправдано.

Но у нее не было мыслей из-за чего он мог стать таким.

Увидев, что Мэн Фань покачал головой, девушка смутилась:

— "Значит, ты слишком хорошо продвинулся."

Она улыбнулась ему и ускорила, убежав вперед.

После растяжки у Мэн Фаня не было боли в суставах и коленях и у него еще даже остались силы, чтобы сходить купить себе завтрак и зарядиться энергией.

Во время утренней пары парень потратил большую часть времени сортируя материалы для книги. Он нашел еще несколько деталей, а после занятий отправился в студию, где нашел уголок и начал рисовать.

Ему нужно проработать немало персонажей, поскольку помимо главного героя и героини, присутствовало также много второстепенных персонажей, а также два милых домашних животных, которых нужно нарисовать... исходя из требований, которые он получил, ему нужно нарисовать дизайн 8-12 персонажей.

Он начал рисовать... сначала он начал работать над мужским персонажем, но прогресса не было, поэтому он переключился на дизайн женского персонажа. Набросав набросок, он вспомнил образ девушки на стадионе, и подсознательно включил ее в дизайн.

Поэтому у него получилось внешнее сходство между ней и главной героиней.

Примерно в то же время, когда Мэн Фань придумал концепцию и сосредоточился над созданием персонажа, у него в голове всплыло оповещение.

«Вы разблокировали задание для достижения: «иллюстратор»»

«Требуется завершить 1000 книжных иллюстраций»

«По завершению вы получите титул «иллюстратор» (навыки рисования +10, воображение +3)»

Это безусловно хорошо!

Для Мэн Фаня с направления анимация не может быть и лучше награды.

Задача была разделена на четыре этапа.

«Первый этап: Нарисовать 10 иллюстраций; награда: +10 очков достижений, навык рисования +1»

«Второй этап: Нарисовать 100 иллюстраций; награда: +100 очков достижений, умение рисовать +2, воображение +1»

«Третий этап: Нарисовать 500 иллюстраций; награда: +500 очков достижений, умение рисовать +3, воображение +1»

«Четвертый: Нарисовать 1000 иллюстраций; награда: +1000 очков достижений, умение рисовать +4, воображение +1»

Если сравнивать, то это задание намного легче, чем два предыдущих. По крайней мере прямо сейчас, как не гляди, но его скорость рук улучшилась на 16.

Если бы он получил задание раньше, то для Мэн Фаня, чтобы завершить проработанную иллюстрацию с учетом раскрашивания и фона займет в лучшем случае от трех до четырех часов. Теперь он может закончить ее меньше чем за час.

Кроме того, судя по иллюстрации, которую он только закончил, «стандарт» системы не слишком высок. Парень чувствовал, что, пока у него есть представление, что рисовать, он сможет закончить иллюстрацию за полчаса.

Просмотрев ниже, он увидел, что, как и в предыдущем задании, в этом тоже был магазин.

Предметы для рисования.

Но там была лишь одна ручка.

Для покупки требовалось 100 очков.

Он взглянул на описание ручки. И его глаза внезапно загорелись, это тоже был бесподобный предмет.

По описанию, это универсальная ручка. В ней сочетались карандаши всех твердостей, шариковые и чернильные ручки, маркеры, цветные карандашей... и даже ластик. И по желанию можно переключать функции.

Проще говоря, обладание этой ручкой равносильно обладанию любой кистью в мире.

Кроме того, эта ручка имела дополнительный бонус к атрибуту, умение рисовать +1.

— "Шикарный предмет, но у меня осталось лишь два очка."

За задание «хороший парень» он получил 111 очков, кроссовки стоили 100 очков, а повязка стоила 10, а за задание за бег, он получил пока лишь 1 очко.

— "Нужно постараться!"

С этим заданием, Мэн Фань стал более мотивирован продолжать рисовать.

Через двадцать минут появился еще один женский персонаж, а рядом с ней симпатичный пушистый питомец. В романе этого питомца звали Ака из-за его любви трясти вверх-вниз. Опираясь на описание из романа, Мэн Фань за прообраз взял мифического зверя «Хоу» из «Книги гор и морей».

Глядя на результат, Мэн Фань был доволен своей работой. Он отправил фотографию своей иллюстрации в чат их группы и попросил всех высказать свое мнение. Все чувствовали, что это очень мило, поэтому Мэн Фань отдельно нарисовал Ака.

Два часа спустя он отправил еще несколько концепций женских персонажей вместе со зверьком, после чего вновь попробовал нарисовать мужских персонажей. Результат все еще получался великолепным. Переключившись на второго мужского персонажа Мэн Фань почувствовал, что он тоже получился очень точным. В конце концов из-под пера появился главный злодей, настолько, что даже парню эта иллюстрация понравилась больше, чем главная героиня.

«Она хорошо получилась, властная и красивая, она похожа на сестру Тора, Хель»

«Не знаю, стоит ли говорить, но разве она кое-кого не напоминает?»

«Ты хочешь сказать... ведьму?»

«Я боюсь, поэтому ничего не говорил»

«Не говори, это немного похоже на нее!»

«Не немного, очень похож на нее!»

«Толстяк однозначно вдохновлялся ею, когда рисовал.

«Я думал, что Мэн Фань лишь снаружи толстый, не знал, что его мужество такое же толстое»

«Эй, вы забыли, что ваша милейшая и восхитительная профессор Цинь тоже в этом групповом чате?..»

После этого чат погрузился в тишину, а голова Мэн Фаня вспотела.

После того как это заметили его одноклассники, парень также обратил внимание, что персонаж и вправду похож на нее. Особенно в деталях. Неужели он действительно бессознательно нарисовал ее используя образ ведьмы?

Это ... до тех пор, пока это выглядит хорошо, так как она была той, кто дал ему работу в первую очередь.

«Как странно... Похоже призрак взял под контроль мои руки и нарисовал ее. Да, так все и было!»

Мэн Фань ответил на вопрос Цинь Цзяо в их чате.

Цинь Цзяо также вскоре ответила ему эмодзи с закатынными глазами.

Чжан Чжоувэй после отправил сообщение в WeChat, спрашивая пойдут ли они на обед. Мэн Фань был слишком возбужден и не чувствовал голод, поэтому он отказался.

Он положил телефон и продолжил рисовать.

«Вы выполнили 10 иллюстраций, выполнен первый этап задания «иллюстратор». Награда: +10 очков достижений, умение рисовать +1»

Как только появилось уведомление, желудок Мэн Фаня заурчал. Он поднял голову и заметил, что уже больше двух часов.

— "Ты студент-аниматор?"

У Тун пришла в студию и привычно искала угол, где сесть, как заметила Мэн Фаня, который рисовал иллюстрации. Она спросила его, но не смогла договорить предложение, как ее прервало громкое урчание живота Мэн Фаня.

Это немного неловкая ситуация.

<http://tl.rulate.ru/book/29400/1204050>