

По приказу Робина Аквалад, Артемиды, Кид Флэш и он сам направились в противоположную сторону от Кары, Касси и Маренны.

Девушки направились к центру города, а команда Супербоя направилась к Статуе Свободы недалеко от побережья Нью-Йорка.

Группа чудо-мальчика прибыла в исторический центр Нью-Йорка и сразу же заметила двух людей, стоящих бок о бок в центре моста. Движение по обе стороны моста прекратилось, и обе фигуры повернулись к четырем членам команды.

Странного вида иностранец одетый в странную смесь императорской мантии и генеральского мундира обернулся с улыбкой положил руки на бедра и заговорил,

- Приветствую вас, юные воины! Я Арчер черных! Я, Милостью Божьей и конституциями Республики, император Франции, посредник швейцарской Конвенции, Его Императорское Величество, на...".

"Арчер, заткнись!".

Француз выглядел немного раздраженным из-за того что его внезапно прервали во время представления и закатил глаза на красивую блондинку, стоящую рядом с ним. Самопровозглашенный император Франции откашлялся, прежде чем улыбнуться четырем героям перед ним.

- Похоже, мой мастер не хочет, чтобы я открывал вам свою личность.... очень хорошо! Кажется, мы должны сражаться друг с другом, не зная имен других! Хотя это не то, к чему я обычно привык, я полагаю, что мы все еще можем наслаждаться...".

- Арчер! Заткнись!", его светловолосый мастер прервала его еще раз, вытаскивая свой меч, когда она прыгнула к Робину и другим, ее скорость соперничала с Кэсси, когда Аквалад вышел на передний план, блокируя ее удар двумя водяными мечами.

Светловолосая мастер прищурилась, глядя на Кальдура, а затем пнула его в бок, заставив отлететь назад и столкнуться с каменным стальным фундаментом моста.

- Аквалад!".

Глаза Робина расширились, и он посмотрел на Артемиду и Уолли, которые кивнули. Первый направился к своему Аталантийскому другу, чтобы проверить его состояние, а двое других направились к комбо мастера и слуги, каждый из которых прекрасно знал, что им нужно делать.

Хотя они тренировались с Кастер только один день, очертания слуги были очерчены ею, когда

она вбивала в них бесчисленные осколки льда и снега. Холод, от которого немели кости, мог бы вызвать обморожение у обычных людей, но команда из всех сил старалась справиться с такими проблемами, даже если они не очень далеко продвинулись.

Подробности о способностях Арчера Черных были также сообщены их собственным Арчером Белых, который злобно хихикал, рассматривая вражеских слуг острым глазом.

Робин никогда не забудет уровень детализации, который дал слуга, когда он разобрал мельчайшие детали через короткое видео Грея, взаимодействующего с семьей другими слугами.

- Сэйбер явно японского происхождения из-за кимоно и катаны, которыми она владеет. Стиль удивительно похож на семью организации охотников на демонов в моем старом мире. Семья Реги или семья Нанайи подошли бы больше всего из-за их предпочтений в клинках, но мечи не были наиболее подходящими для искусства убийства Нанайи. Тогда она была дочерью семьи Реги. Ее мистические глаза восприятия смерти уникальны и могут вырезать почти все, что она может себе представить. Будучи ребенком семьи Реги, она должна обладать двойственной личностью, как и все члены этой конкретной семьи охотников на демонов.... Чтобы сражаться, делайте это на расстоянии, чтобы избежать ближнего боя. Эта личность склоняется к женской стороне от ее поведения и одежды, поэтому это должна быть женская версия ее, которая была вызвана. Я предлагаю многоцелевую бомбардировку от кого-то вроде Доктора Фейта, чтобы справиться с ней быстро и эффективно..... Она-самый опасный слуга, кроме Кастера и Лансера....".

Даже у Бэтмена слегка отвисла челюсть, когда его слуги рассматривали Сэйбер черных. Даже если бы ему предоставили всю информацию, он не смог бы с первого взгляда определить слабости и происхождение Сэйбер.

Это только доказывало, насколько удивительным Мориарти был на самом деле.... как и то, каким был Шерлок....

Слуга продолжал свои рассуждения.

"Лансер можно было увидеть в доспехах западного стиля с позерством и регалиями, не встречающимися у большинства монархов. Форма доспехов намного шире на линии бюста, поэтому слуга должен быть женщиной. Этот псевдо-слуга назвал ее королем Львов, так что ее личность как Артура Пендрагона довольно прямолинейна. Эта версия короля Британии, должно быть, использовала свое копье, как бы оно ни называлось, вместо Экскалибура. Легенды, стоящие за этим копьем, не меньше, чем Кастера, поэтому она также смертельна в ближнем бою. Ее второй благородный Фантазм использует ветер, чтобы скрыть свое копье от посторонних глаз. Без сомнения, он имеет наступательное применение, но менее практичен в качестве оружия в долгосрочной перспективе. Предложив отделить Лансер от ее коня любыми необходимыми средствами, а затем вступить с ней в рукопашную схватку. Если легенды правдивы, то люди должны попытаться сразиться с ней. Ее оружие должно иметь печати, ограничивающие его силу. Возможно, борьба один на один, постоянно разрушающая ее выносливость и ловкость, окажется наиболее плодотворной....".

Наполеон преступного мира продолжал.

- Арчер, кажется, тот, чье имя вписано в мой титул.... В конце концов, он выше всего гордится тем, что является бывшим императором Франции, и его военная и боевая доблесть тоже не вызывает насмешек. Его параметры как слуги могут быть слабыми, но его легенда и рассказы легендарны, несмотря на отсутствие тайны. Как более современный слуга, он мог бы стать первооткрывателем звезд. Это может сделать его более подстановочным знаком, чем что-либо, поскольку у них есть потенциал превратить "невозможное" в "события, которые могут быть реализованы". Это может сделать его более трудным в долгосрочной перспективе, чтобы иметь дело с ним, но важность борьбы с Сэйбер и Лансер выше. Поскольку его параметры слабы, кто-то с достаточной силой и выносливостью может победить его в одиночку. Хотя остерегайтесь его благородного Фантазма, он может содержать в себе разрушительную силу выше, чем анти-юнит".

Робин уклонился от удара светловолосого мастера, поскольку его мыслительные процессы были прерваны, когда острое лезвие приблизилось к концу жизни мальчика. Аквалад снова поднялся на ноги и поменялся местами с Артемидой, когда два супермощных члена команды сражались с императором Франции.

Внезапный сдвиг в окружающей манне в воздухе заставил Арчера ударить Уолли своей массивной пушкой, заставив спидстер слететь с края моста. Аквалад нырнул в сторону, пытаясь поймать протеже Флеша, приземлившись на мягкое податливое ложе воды вместо твердого, бетонного, как океан.

Наполеон повернул голову к своему мастеру и крикнул:

- Мастер! Мы должны выбраться отсюда!".

Она блокировала две стрелы и батаранг, прежде чем обернуться и хмуро посмотреть на своего более крупного слугу.

- Почему же! Мы заставили их бежать!?".

Арчер покачал головой и издали увидел золотой столб света, пронзивший темное и грозовое небо. Свет излучал иллюзию надежд и мечтаний, башню, которая сияла до конца света....

Слуга знал силу короля Львов так же хорошо, как и любой другой слуга из фракции черных. Она была силой, с которой приходилось считаться, особенно если она сталкивалась с врагами с ограничениями, которые она могла снять, чтобы увеличить свою силу.

Не заботясь о личном пространстве своего мастера, он подхватил ее на руки и прыгнул на вершину моста. Он посмотрел на белокурую Амазонку в своих объятиях и покачал головой, отчего ее сердитое лицо стало суровым.

- Мастер, ты же знаешь, я люблю хорошую драку, но нам нужно вернуться в Висячие сады. Ассасин и Кастер уже выполнили свою миссию, и мы с тобой уже задержали героев в этом городе на более чем достаточное время.... Давайте отступим....".

Серьезный тон, исходивший от ее обычно шумного и добродушного слуги, заставил ее кивнуть, хотя и немного неохотно. Во вспышке синего света фигуры Арчера и его мастера исчезли, оставив только четырех членов команды с хмурыми лицами, когда они повернулись, чтобы посмотреть на столб света вдалеке.

Прекрасно зная, где и кто находится у основания столба света, они немедленно направились к нему.

Зеленая молния сверкнула и в сторону Центрального парка.....

<http://tl.rulate.ru/book/29370/675448>