Завтрак двоих – матери и дочери, протекал не спеша.

- Мама, к которому часу у тебя запись?

- К 12. Сначала причёска, потом макияж.

Этот день был особенным для Лидии, поэтому Мия уговорила мать записаться к визажисту и парикмахеру.

Сегодняшний ужин в ресторане планировался достаточно давно. Отчего-то встреча вчетвером постоянно откладывалась или по каким-то причинам отменялась. Примечательным было то, что Мия уже была знакома с Дерекком, а Лидия – с его сыном. Однако сами дети между собой так и не познакомились. Её мать иногда упоминала о нём в разговоре, поэтому у девушки было о нём смутное представление. Лидия и Дерек говорили, что Артур – сын Дерекка, очень тихий и замкнутый мальчик. Со сверстниками он не общался и преимущественно смотрел телевизор. «Проблемный...» – именно так о нём думала Мия. После этих рассказов девушка представляла себе мальчика угрюмым. С такими детьми, как ей казалось, иметь дело труднее, чем с чрезмерно активными: последние, как правило, с возрастом становятся спокойнее, а первые с трудом меняются даже с годами. Такое представление было у девушки о детях.

- Ты не опоздаешь? Скоро уже время, а до салона ещё доехать надо...

- Нет, скоро уже буду собираться. Только посуду помо...

- Нет! – Мия оборвала мать на полуслове, – Сегодня никакой посуды! Я сама помою, а ты соберись! Твоя главная задача на сегодня – сногшибательно выглядеть!

- Ох... Ну раз моя дочь так настаивает, я не могу ничего поделать, кроме как капитулировать. Оставляю посуду на тебя!

Отдав честь, Мия начала выпроваживать мать с кухни.

Спустя некоторое время, Лидия вышла из дома, отправившись в салон красоты.

Закончив некоторые домашние дела, Мия направилась к себе в комнату. Подойдя к шкафу, она открыла его и достала оттуда платье, которое собиралась надеть на сегодняшний ужин. Она положила его на кровать и стала рассматривать... Это было обычное, короткое тёмно-зелёное вечернее платье с коротким рукавом. Мия погрузилась в воспоминания...

Пышные яркие платья, кружащиеся в размеренном темпе музыки и танца. Каждая из дам словно соревновалась с остальными в экстравагантности своего наряда, в изящности причёски и блеске драгоценностей. Особенно сильно общую картину дополняли кавалеры, одетые в строгие фраки классических тёмных тонов. И все эти яркие и тёмные цвета сливались в едином потоке бесконечных менюэтов.

- Нда... Здесь так не разоденешься...

Мелодии меняли одну за другой, люди сходились и расходились так часто, что их лица перемешивались и путались в толпе. И в какой-то момент, казалось, что всё: музыка, танец, люди, время, замерло и расступилось. И во всей толпе выделялся только один человек, на которого эта сила, остановившая всё остальное, не действовала. Среди толпы он развернулся в сторону девушки ...

- Буэх..., - к Мие подступила тошнота. Стоило лишь на мгновение вспомнить то лицо, как девушку начало мутить.

«Да что хоть со мной сегодня такое?! Почему эта гадость всё время в голову лезет?! Почти 18 лет ничего, как вдруг...»- Мие тяжело давались воспоминания о прошлом, особенно о том человеке.

Вскоре тошнота отступила, и девушка вновь начала нормально себя чувствовать.

«Надеюсь, вечером всё будет хорошо».

Этот вечер особенный для Лидии, а значит и для её дочери.

Ужин в ресторане был запланирован на 8 часов. Мия с Лидией немного опаздывали. Как только они вошли в ресторан, их встретил Дерек

- Ох, а я уже собирался вас идти искать. Рад, что вы добрались. Лидия, замечательно выглядишь...

Вид того, с какой нежностью Дерек смотрел на её мать, очень радовал Мию. Она была счастлива, что скоро они станут семьёй. Самой нормальной семьёй...

- Мия, Артур уже сидит за нашим столиком, ты сразу увидишь. Иди пока первой, нам с твоей мамой нужно немного поговорить. А вы пока познакомьтесь.

- Хорошо. Тогда буду ждать вас за столом.

Ненадолго распрощавшись с Дерекком и матерью, Мия направилась в зал ресторана. Пройдя немного вглубь и осмотревшись, девушка заметила, как за одним из столиков в одиночестве сидел мальчик. В зале больше нигде не было детей, которые находились бы без взрослых, а значит это мог быть только один человек.

«Так это и есть Артур? Что ж, надо постараться подойти так, чтобы не напугать его. Он же должен знать, что нас сегодня знакомят? Он ведь не подумает, что я какая-то подозрительная женщина, пристающая к детям? Так, Мия, успокойся, всё будет нормально! Ну, с Богом!»

Собравшись с мыслями, девушка подошла к столику.

- Привет, ты же ведь Артур, да?

Мия не до конца успокоила нервы и начала разговор только подойдя к столику. Мальчик сидел спиной к девушке, поэтому слегка опешил, когда сбоку чуть позади него послышался женский голос, зовущий его по имени.

За столиком было четыре места. Мия не знала, как захотят сесть Лидия и Дерек, но садиться сразу рядом с мальчиком было неловко, поэтому девушка проследовала к месту напротив него.

- Я Мия. Дерек тебе, наверное, рассказывал обо ...

Едва сев на своё место, девушка продолжила представляться. Она подняла взгляд на мальчика, как вдруг... Чувство тошноты снова на мгновение подступило, оборвав её на полуслове.

«Это лицо... Мне же это мерещится, да? Кто-нибудь... Кто-нибудь, скажите, что мне это просто кажется. Эти голубые глаза... Даже эти каштановые волосы и родинка под глазом... Это же всё шутка, правда?!»

Мия не могла видеть своего лица, но зато прекрасно видела изумлённое лицо Артура. Глаза мальчика странно округлились, а лицо побледнело. Он видел, как лицо недавно пришедшей девушки застыло, казалось, от ужаса.

Когда молчание стало очевидно неестественным, губы мальчика дрогнули, а затем открылись:

- Леди... Ланика?..

<http://tl.rulate.ru/book/29361/740111>