

Это была последняя перемена перед последним уроком. Я сидел в учительской.

Весь учебный день прошел просто замечательно. Все было на своих местах, и все вели себя нормально. Кроме одного человека... Меня. Я была готова сойти с ума. Никто не спрашивал и не беспокоился о пропавшем учителе химии Ясине или об абсурдном количестве отсутствующих учеников. Неужели я... шизофреник? Неужели все, что, как мне казалось, я видел прошлой ночью, было просто сном?

Нет. Это было не так. Я знал это. Я знал, что придет время, и я в конце концов задам себе вопрос. Я знал это, и поэтому специально оставил часть здания в беспорядке, чтобы, придя сегодня, знать, что прошлая ночь не была просто кошмаром. Даже другие люди видели это!

Но знать это, искренне верить во все, что произошло прошлой ночью... Это оказалось даже сложнее, чем я себе представлял. Неужели я беспрепятственно телепортировался в альтернативную временную линию, где этих студентов не существовало? Или... Они были полностью стерты из единственного существования, о котором я знала?

"Что это за лицо?" Это спрашивала учительница английского языка Айла. Та самая, которая пару дней назад была свидетелем бессознательного, раненого состояния директора. Даже она вела себя так, словно в школе не происходило ничего странного.

"Что с моим лицом?" спросил я в ответ.

"Ты выглядишь... задумчивым", - сказала она. "Может быть, скорее, эээ... напряженным?"

Некоторое время моя мимика была на автопилоте, и я понятия не имела, как выгляжу со стороны до этого момента. Я тихонько кашлянула и попыталась взбодриться.

"Я просто..." сказала я. "Знаешь, думал о всякой ерунде..."

Быстро поняв мое нежелание продолжать разговор, она сразу перешла к делу.

"Ну..." Она села на стул, начав говорить. "Есть кое-что, о чем я хотела с тобой поговорить".

"Что именно?"

"Знаешь, в последнее время в этой школе происходят некоторые... странные события..."

Отлично.

Это немного успокаивало; вопреки моим наблюдениям до сих пор, по крайней мере, некоторые люди уделяли немного внимания всем этим "странным происшествиям".

"Я знаю." сказал я.

"Некоторые из нас уверены, что большинство этих странных событий происходило, когда здание школы было в основном пустым".

Айла и я не были искренними, но что это был за неформальный тон речи, который она использовала? Это почти напоминало военный брифинг.

"И?"

"И мы решили, что мы, ты и Илайда, должны оставаться в здании школы допоздна и

расследовать эти... события".

Илайда была молодой женщиной, которая преподавала литературу. Она пришла в эту школу всего год назад. Я повернулась, чтобы посмотреть на нее. Она просто кивнула.

Это было не слишком обнадеживающе. Это могла быть потенциальная смертельная ловушка. Как бы я ни была не согласна с этим планом, я знала, что должна держать то, что знаю, в секрете. Это был такой уродливый компромисс между доверием и безопасностью... Жизни людей могли быть под угрозой из-за секретов, которые я хранил.

Но, помимо всего этого, еще одной причиной для беспокойства с моей стороны был тот факт, что я не участвовала во всем этом процессе принятия решений. Все уже было решено без моего мнения, меня выбрали остаться, и мне сообщили об этом только сейчас.

Но, в конце концов, я все равно проголосовал бы за то, чтобы остаться в здании; так что я мог бы сделать все возможное, чтобы использовать все, что я знал, чтобы защитить остальных людей, если возникнет такая необходимость.

"Я понимаю". сказал я. "Когда это было решено?" спросил я сразу после этого.

"Это было решение директора. Это была твоя очередь на дополнительные обязанности".

Дополнительные обязанности" - это неофициальный термин, который мы использовали для обозначения того, что никто не мог быть официально принужден делать, но это было необходимо для благополучия школы.

"Я... понимаю". Это был единственный ответ, который я мог дать.

"Слушай, ты неважно выглядишь весь день". сказала Айла. "Если у тебя какие-то проблемы, мы можем исключить тебя из списка и найти следующего человека из списка, который останется на эту ночь".

"НЕТ!"

Я был немного слишком взволнован. "Нет, все в порядке, я хочу остаться".

"Я... не знала, что ты так воодушевлена". Это был голос Илайды. Очевидно, она услышала мое "НЕТ!". Она подошла ближе.

"Провести одинокую ночь со мной звучит забавно?" - прошептала она.

"Мы посмотрим, насколько одинокой она будет". сказал я насмешливо, а затем понизил голос. "Вокруг нас будут монстры, ползающие и карабкающиеся по стенам..." Я пытался рассказать историю ужасов, которую придумал в своем воображении.

"Боже, Кенан...", - сказала она, чтобы заставить меня остановиться. Я изменил свою тактику издевательства над ней.

"Найди уже себе парня!"

"Я провожу половину своей жизни в школе, а другую половину - в постели", - сказала она, уходя. "Этого не может быть, я одинокая неудачница!". Ее смех утих, когда она вышла из учительской.

"Мне нужен кто-то, с кем я смогу найти общий язык". сказал я Айле. "Где Мете?" спросил я. Она засмеялась.

"Нет, ты будешь в полном порядке!" Айла тоже ушла. Я вздохнула.

После последнего урока я вернулась в учительскую. Пока все собирали вещи и уходили один за другим, я сидела там неподвижно. Илайды не было видно.

"Надеюсь, она решила не приходить". сказал я себе. Мои мечты разбились о землю, как только она вошла в учительскую. Я отвел взгляд и начал играть с одним из своих карандашей.

"Извините, мне нужно было быстро в туалет", - сказала она, вытирая мокрые руки об одежду и бегая по комнате в поисках своих вещей. К тому времени все уже ушли. Только несколько учителей и заместитель директора ходили сейчас по коридорам. Скорее всего, и они собирались скоро уходить.

"Ты выглядишь уставшей". сказала Илайда.

"Ты выглядишь слишком энергичной". ответил я.

"О, эй, я молодая леди со многими амбициями!"

"Ты спала целых 24 часа без помех?" сказал я. Она громко рассмеялась.

"Что ж, это будет прекрасным дополнением к моему списку дел!" - весело сказала она.

"Ну..." сказал я. "Мы пробудем здесь некоторое время, так что у тебя будет достаточно времени, чтобы попрактиковаться".

<http://tl.rulate.ru/book/29359/2179475>