Впервые дождь немного замедлился; как будто он пытался компенсировать слезы, которые я лила. Тем временем легкий ветер высушивал слезы на моем лице. Мне было холодно, жарко и снова холодно... или, может быть, это было только мое сердце.

Опираясь на стену, я поднялась на ноги. В той стороне, откуда я пришел, был кровавый след, ведущий к безногому телу девушки на земле. Я привел ее сюда, но понятия не имел, откуда она пришла - или, возможно, убежала. Я решил пойти по следу в обратном направлении и попытаться узнать о ней побольше.

Медленными и бесшумными шагами я начал идти в обратном направлении и в конце концов поднялся наверх. Я быстро добрался до того места, где столкнулся с девушкой. Тропа уходила все глубже в коридор, поэтому я продолжил идти.

Свет начал мерцать, и громкий звук прямо над головой напугал меня. Один из светильников погас, и в стороны полетели багровые искры. Я сильно запаниковала, поэтому остановилась на несколько секунд, чтобы оправиться от шока.

Я оглянулся, чтобы посмотреть, нет ли кого-нибудь еще, и снова начал идти. След шел дальше, почти до другого конца коридора, но затем повернул и привел меня к одной из классных комнат по левую сторону. Дверь в класс была закрыта. Затаив дыхание, я взялся за ручку двери и толкнул ее.

Меня ждал большой сюрприз. Несмотря на то, что все было прямо передо мной, мне было трудно принять то, что я видел. Это, комната... Это была не классная комната. Пол был другим, цвет стен тоже немного отличался, но самое главное, здесь не было ни парт, ни доски, ни чего-либо еще, что требуется в классе.

"Было ли здесь техническое обслуживание?" подумал я, пытаясь вспомнить. Такие вещи обычно делаются в конце семестра.

Но в этом классе у меня не было уроков, поэтому, несмотря на то, что обычно всех оповещают, вполне возможно, что я ничего не слышала об этом, особенно если решение было принято так быстро. В конце концов, я не стала заставлять себя вспоминать и молча шагнула внутрь чуть более темной комнаты.

Внезапно я замерла. Мне показалось, что я услышал позади себя слабый голос. Я не могла разобрать слов, но это точно было страшно.

Я оглянулся, но там никого не было. "Хватит выдумывать, Кенан". сказал я себе. Пока я смотрел в ту сторону, я услышал еще один звук внутри комнаты.

"Привет еще раз". Это была Мелис. Я нашел ее, но это было... Я подумал, что это было слишком просто и очевидно. Она действительно пыталась убежать от меня или втянуть меня во что-то?

"Это ты." сказал я. "Знаешь что, я больше не собираюсь быть с тобой милой. Ты - монстр. Ты превратился в то самое зло, от которого когда-то страдали люди вроде тебя".

"О, Боже..." сказала она. "Я собиралась попытаться убедить тебя, но, похоже, мне даже не придется пытаться".

"О чем ты говоришь?" спросил я. Ее ответ привел меня в замешательство.

Она нажала на выключатель на стене, чтобы осветить комнату. Возле стены на другой стороне комнаты лежали тела нескольких знакомых мне первокурсников. С такого расстояния я не могла понять, были ли они без сознания или... мертвы. Она подошла к ним и осмотрела тела, ничего мне не сказав.

"Что это?" спросила я. "Я знаю этих людей; они ничего не могли тебе сделать!"

"Успокойся, я не говорила обратного", - сказала она.

"Почему они здесь?" спросил я и начал идти в сторону студентов. Она заметила это и преградила мне путь.

"О, нет-нет-нет..." сказала она. "Поскольку вы не собираетесь сотрудничать со мной, вернее, с нами, я подумала об альтернативных способах достижения своих целей".

"Мы!?" спросил я. "Кто ВЫ?"

"Я и она", - сказала она. "У нее есть контроль и власть над десятками, сотнями бедных душ".

"Кто она?"

спросил я. Во что бы она ни верила, в этом не было никакого смысла. "Не заставляй меня спрашивать одно и то же снова и снова, как ты делала раньше".

"Ты узнаешь ее", - сказала она. "Но есть некоторые шаги, которые мы должны сделать до этого".

"А? Например?"

"Я должна буду сама принести некоторые жертвы, раз уж ты не хочешь меня убить", - сказала она. "Эти невинные души были бы очень хорошими жертвами", - она посмотрела на тела студентов. "Ей нужна сила этих душ..."

"Нет, нет!" сказала я. "Что в мире..."

"Вы бы хотели жертву получше, мистер Кенан?" - спросила она меня. "Возможно, кто-то более... знакомый с такими вещами. Кто-то уже не такой невинный..."

Я был удивлен ее спокойствием.

"Кто-то вроде меня..." сказала она. "Разве это не сделает все лучше?"

Я медленно подошел к ней, пока она ходила по комнате, разговаривая со мной. Она заметила это, но ничего не сделала.

"Почему?" спросил я.

"Не волнуйтесь, мистер, вы всему у нее научитесь", - сказала она.

"Отпустите моих учеников". сказал я.

"Очень хорошо..." сказала она. "В таком случае, вы знаете, что вам нужно делать".

"Я ненавижу тебя."

"Я знаю." сказала она. "Я знаю..." Она перестала ходить кругами, остановилась передо мной и повернулась ко мне спиной.

"Но, чтобы ты знал...", - продолжала она говорить. "На самом деле вы мне нравитесь, мистер. Правда нравитесь. Было приятно познакомиться с вами, даже на такое короткое время".

Она играла с ножом в правой руке, вращая и плавно покачивая им, вероятно, ожидая, что я скажу.

"Я знаю, о чем ты думаешь", - сказала она мне.

Я вдохнул и на секунду закрыл глаза. Мой следующий шаг должен был стать решающим. Как только я открыл глаза, я с силой ударил Мелис.

http://tl.rulate.ru/book/29359/2179242