

Из отверстия на стене высунулась рука, вся в порезах и синяках. Мужчина пытался выползти из дыры.

"Я попробую выбить дверь силой". сказал Кансу. "Подтащите меня поближе".

Я отошел назад и прислонился к двери спиной. Идил ждала в дальнем углу комнаты, дрожа.

"Давай!" сказал я Кансу.

"Мне жаль", - сказала она. "Они сильнее, чем я предполагала. Я никак не могу открыть эту дверь".

"Ну?"

"Ну, мой учитель, нам конец". ответила Кансу. "Было весело быть с тобой".

Наши шансы были невелики, но я не собирался сдаваться без боя. Я отошел от двери и приблизился к отверстию, оставаясь вне пределов досягаемости мужчины. Он пытался просунуть голову в узкую щель в стене.

Я отступил назад и попытался ударить его ногой. Как только я ударил его, он вдруг схватил меня за ногу и притянул к себе. Я закричал в панике, пытаясь вернуть ногу. Идил увидела мою борьбу и подбежала ближе. Она схватила меня за верхнюю ногу и попыталась оттащить, но ничего не вышло.

Я услышал угрожающий смех. Не было сомнений, что наше положение развлекает Сообщество. И, если бы мы умерли здесь, то и после смерти не получили бы покоя.

"Злые манипуляторы - это не мы...", - произнес голос, словно только что прочитав мои мысли. "Это вы предали сделку".

Она была не совсем права, но это не меняло общей картины: злыми манипуляторами были ОНИ. Мы просто пытались защитить себя, используя любые необходимые средства, в том числе и обман. Они слишком долго эксплуатировали нашу наивную природу, но у них больше не было шанса.

Возможно также, что они видели нашу ложь насквозь, но притворялись, что верят и позволяют нам действовать, только для того, чтобы потом нанести нам ответный удар.

Эти мысли пронеслись у меня в голове за несколько коротких секунд, пока я пытался освободиться и отойти от трещины в стене. Я был не в том положении, чтобы ответить злему голосу, да это и не имело значения.

Идил перестал пытаться вытащить меня.

Она отступила назад и со всей силы ударила мужчину по руке. Мужчина не отпустил меня, и в итоге эта попытка только повредила мне ногу. Я закричала от боли и упала на землю.

Отверстие расширилось, и теперь мы могли ясно видеть, что внутри. Полость была достаточно большой, чтобы в ней мог поместиться человек. Там был туннель, уходящий далеко назад, куда-то, куда я не мог видеть.

Мужчина начал тянуть меня внутрь отверстия. Меня тащили по земле. На этот раз Идил держала меня за руки и пыталась оттащить назад. К сожалению, ее силы не хватило.

"Не отпускай меня!" крикнул я.

"Я пытаюсь!" - крикнула она в ответ.

Мне было страшно, как никогда раньше. До сих пор либо у меня, либо у кого-то из моих близких был какой-то план побега или спасения, но в этот раз нас застали в самый неподходящий момент. Нам нечего было делать, и никто уже не мог прийти нам на помощь.

Моя голова прошла сквозь трещину, и в конце концов Идиль больше не могла меня держать. Вместо этого я попытался ухватиться за края туннеля, но это не помогло. Камни выходили из своих мест, не помогая мне. Мое тело было порезано в нескольких местах острыми краями цемента и камней.

По мере того как меня затягивало все дальше внутрь, свет в конце туннеля становился все меньше и меньше. Идил беспомощно смотрела на меня оттуда. Вдруг она упала без видимой причины. Я увидел, как ее оттаскивают от отверстия. Мы оба были пойманы.

Мужчина перестал тащить меня, когда мы достигли относительно широкой части туннеля. Эта часть была достаточно широкой, чтобы я мог легко поворачиваться. Я рискнул, подтянулся и нанес удар в сторону мужчины. Удар пришелся точно в цель. Мужчина отпустил мою ногу, что позволило мне ударить его ногой в качестве следующего движения. Он был дезориентирован и, возможно, испытывал боль.

Я схватил один из камней по бокам туннеля и несколько раз ударил им мужчину по голове. С каждым ударом кровь брызгала во все стороны. Мужчина пытался повернуться назад и удержать меня, но он был недостаточно быстр.

Он больше не двигался. Я чувствовал... усталость.

Я больше ничего не чувствовал.

Переведя дыхание, я попытался выползти обратно из туннеля. Я полз некоторое время, стараясь не обращать внимания на боль от порезов на теле. Через некоторое время я, наконец, добрался до конца. Дыры не было, мой путь был закрыт. Я больше не мог добраться до Идиль. Не имея выбора, я пополз в другую сторону.

Мужчина все еще лежал там, где я напал на него.

"Это не может быть так просто". сказал я себе. "Сообщество не отпустило бы меня так просто".

Я продолжал ползти и карабкаться по туннелю в течение многих минут и, наконец, увидел другой конец. Я медленно добрался до него и выглянул из отверстия.

"Что это такое!?"

Это была мрачная комната, через которую проходило множество труб. Я медленно выбрался из туннеля и вошел в комнату. Я огляделся вокруг, пока мои глаза пытались привыкнуть к темноте. Я не мог ничего разглядеть вокруг себя. Я попытался найти дорогу с помощью рук. Когда я шел, моя правая рука ударилась о что-то на стене рядом со мной.

После жужжания флуоресцентные лампы замерцали на несколько секунд, а некоторые из них удалось зажечь полностью. Хотя и слабо, но комната теперь была освещена. Я оглянулся назад в комнату, чтобы понять, где я нахожусь. Трубы внутри комнаты были подсоединены к каким-

то большим механизмам, а на соединениях стояли клапаны. По углам потолка проходили электрические линии.

Рядом с выключателем, который я случайно нажал, была зеленая дверь. На двери была пластиковая табличка.

Это была котельная, сердце отопительной системы школы. Я вышел из подземного помещения и вернулся в настоящее здание на поверхности. Я не мог решить, было ли это проклятием или даром.

Я прошел дальше в комнату, чтобы исследовать ее. Я слышал, как по некоторым трубам текла вода. На стене было несколько электрических выключателей и цветных лампочек, несколько маленьких цифровых дисплеев... Но ничего достойного внимания.

Как, а главное, почему существовал этот туннель, который привел меня сюда?

И тут я заметил что-то на полу. Там были следы крови, ведущие куда-то между большими металлическими цилиндрами впереди. Я продолжал идти по следам. По мере того, как я продвигался дальше, следы становились все более заметными.

<http://tl.rulate.ru/book/29359/2179201>