

"Хорошо, если..." Я сделал паузу. "Подожди, что ты только что сказал!? Что это значит?"

"Технически она мертва, но ее еще можно оживить". сказал Кансу.

"Как? И... каковы наши шансы?" спросил я ее.

"Не настолько хороши, чтобы полагаться на них, но попробовать стоит", - сказала она.

"Не оставляй меня снова с какой-то дилеммой". сказал я ей.

"Если вы хотите оживить ее, нам понадобится дополнительное время, прежде чем Сообщество нанесет удар по центральным частям объекта", - сказала она.

"О боже... Если я знаю их, они будут абсолютно ненавидеть это". сказал я.

"Да, я знаю..." сказала Кансу. "Итак, если вы не готовы рисковать, мы просто возьмем то, что у нас есть, и найдем выход как можно скорее".

"Но если есть хоть маленький шанс, я должен попытаться спасти ее; у нас есть обещание друг другу. Но есть еще один вопрос... Что нам делать с этим клоном?" спросил я ее.

"По крайней мере, это человек, и она заслуживает того, чтобы с ней обращались как с настоящим человеком". сказала Кансу. "Возможно, никто не узнает ее, а только ты и я".

"Э!?" Я не ожидал этого.

"...что означает... что тебе, вероятно, придется удочерить ее или что-то в этом роде", - сказала она.

"Ты что, с ума сошла!?" Я неловко повысила голос. "Как я могу просто "усыновить" женщину из A.D.U.L.T.?"

"Если это проблема... может, мы просто бросим ее по дороге, и пусть другие о ней позаботятся". сказал Кансу.

"Ты имеешь в виду..."

"Сообщество, да." Кансу закончил мое предложение.

"Ну, это прямо-таки жестоко". сказал я. Я собирался продолжить говорить, но Кансу прервал меня.

"...но, если мы успешно оживим настоящую девушку, нам больше не нужно будет беспокоиться о клоне", - сказала она.

"Почему, как это вообще работает?" спросила я.

"Видишь ли, воспоминания, мысли, сознание и привычки... Эти вещи, те вещи, которые делают человека тем, кто он есть... За все это отвечает центральная нервная система", - объяснила она.
"

Если мы не опоздаем, мы сможем воскресить ее; перенести ее нейронные схемы и связи в здоровое, живое тело..."

"Точно такое же тело". дополнил я ее.

"Да... клон", - сказала она.

"И каков наш план?" спросил я. "Как мы это сделаем?"

"Если нам каким-то образом удастся убедить Сообщество дать нам немного дополнительного времени, мы войдем в объект и попросим помощи у ученых, обладающих знаниями в этой области биологии", - сказала она. "Они, несомненно, помогут ей, благодаря вам".

"Но Сообщество НИКОГДА этого не допустит". сказал я.

"Им не обязательно знать, что мы будем там делать". сказал Кансу. "У нас есть козырь в руках, и они будут готовы удовлетворить наши требования".

"Фальшивый козырь, имейте в виду..." сказал я. "Если они поймут нашу ложь, нам конец".

"Так что держи рот на замке", - сказала она. "Теперь... Мы делаем это или нет?"

"Независимо от риска, я должен попробовать". сказал я.

"Хорошо... хорошо." сказала она. "Теперь предоставь разговоры мне, и делай то, что я скажу... мой дорогой учитель".

"Перестань называть меня..."

"Хватит."

Я подошел к месту, где стоял клон Идиль.

"Как раз вовремя." сказал голос Сообщества. "Мы уже почти начали волноваться, думая, что ты пытаешься обмануть и убежать от нас".

"Не прошло и четырех минут, урод!" сказал Кансу. "В любом случае, теперь мы изложим наши оставшиеся требования".

"Продолжайте, мы слушаем", - ответил голос.

"Мы просим дать нам дополнительное время, прежде чем вы углубитесь в объект. У нас есть дела, о которых нужно позаботиться. После этого вы будете вольны делать все, что захотите". сказал Кансу.

"Мы не дураки", - сказал голос.

"Полтора часов будет достаточно". сказал Кансу.

"Хорошо, хорошо... Но ему придется остаться снаружи", - сказал голос, обращаясь ко мне. "Мы не можем позволить ему войти в основные области объекта".

"Я не доверяю тебе настолько, чтобы оставить его с тобой наедине". сказал Кансу. "Кто знает, что ты можешь с ним сделать?"

Еще один тупик в переговорах. Мы стояли в тишине минуту или две.

"

Вы собираетесь дать нам информацию или нет?" - сказал голос.

"Нет, пока вы не выполните наши требования". сказал Кансу. Никто не ответил.

Еще минута молчания.

"Тридцать минут", - наконец сказал голос.

"Что тридцать минут?" спросил Кансу.

"Ты можешь взять его с собой, но у тебя будет только тридцать минут, чтобы сделать то, что ты хочешь", - сказал голос.

"Тридцать минут?"

"Тридцать."

"Согласен." сказал Кансу.

"Твое время начинается... сейчас", - сказал голос.

"Теперь следуй моим инструкциям". сказала мне Кансу. Послушав ее, я начал бежать по коридорам, пытаюсь найти место, где я оставил мертвое тело Идиль. Ее клон пытался догнать меня, но не очень преуспел в этом.

"Вот она." сказал я. Тело лежало на земле точно там, где я его оставил. Я быстро схватил ее и поднял тело. Ее клон с любопытством смотрел на тело, стоя на моем пути.

"Уйди с дороги, нам нужно спешить". сказал я клону. Она продолжала стоять на месте.

"В чем твоя проблема?" сказал Кансу. "Уступи ему дорогу!"

"Дай мне взглянуть на нее", - сказал клон.

"У нас нет времени!" возразил я.

"Дай мне взглянуть на нее!" - крикнул клон.

Короткий миг колебаний.

"Пусть она посмотрит". вздохнул Кансу.

Я осторожно повернул тело и показал его клону. Клон подошла ближе к телу и протянула к ней руки. Через некоторое время она начала проводить руками по волосам трупа. Голова трупа медленно наклонилась в ее сторону. Руки и одежда клона теперь были в крови.

"Она прекрасна...", - сказал клон, продолжая с любопытством смотреть на нее. Я не знал, что сказать или сделать.

"Могу я подержать ее?" - спросил клон. Я не смог ответить. Она медленно взяла тело из моих рук, осторожно положила его на землю и подняла голову. Я не сопротивлялся.

"Пойдем, нам пора". наконец сказал я.

"О нет...", - клон посмотрел на меня с мрачным выражением лица. "Она никуда не пойдет". Она сказала это, укачивая труп, как ребенка.

"Она никуда не уйдет".

<http://tl.rulate.ru/book/29359/2178933>