

Глава 1173 г. Рафинировочный молот Тан Цзисянь и Наньмэнь Сюньсянь закрылись, оставив семье только одну жену, Бессмертную огненную Феникс, и двух лисиц. Однако после императорской встречи две лисицы и приличная ученица Сонг Циньинь оба отправились в военный лагерь на помощь, и весь дворец Бу Жи выглядел холодным и безлюдным.

Во дворце Феникса.

Мягкий свет появился из книги "Небесная кость зверя", в которой были руны и скопления. Она выглядела как кусок кости зверя, но была похожа на высокотехнологичное устройство в научно-фантастическом фильме, в котором хранились голографические изображения.

Небесная Книга Звериных Костей" показала секретный метод усовершенствования Большого Звериного Молотка, Нинг Тао не понимал рун и слов мира Зверей Духа, и Сиэр интерпретировал его до конца.

Бессмертный огонь Феникс наблюдал со стороны с теплым интересом.

Ей не нужны были заклинания, то, как она решала проблему, был огонь, один огонь не решил ее, а потом еще один. И с точки зрения оружия, она сама была божественным оружием, так что еще ей было нужно?

Нинг Тао закончил рисовать последнюю юридическую печать на маленькой книжке.

Усовершенствованное Оружие Дхармы, Печать Дхармы было обязательным, и наиболее сложной и важной частью всего процесса усовершенствования. Если нет юридической печати, это как человек без души.

После того, как было начертано последнее заклинание, Сир протянул руку и взял книгу "Небесная кость зверя", и все слова, узоры и руны в пустоте исчезли. Нинг Тао получил только дюжину листов бумаги, но с его мозгом способности к обучению, он мог бы усовершенствовать Великий Молот Зверя даже без записи содержимого выше. Причина, по которой он взял на себя труд записать его на бумаге, была просто мера предосторожности, в случае, если он что-то пропустил, было бы нехорошо уточнить молоток не большой зверь, а большой молот палкой.

"Брат Нинг, ты помнишь?" Привет спросил.

Нинг Тао сказал: "Запомни все, ни слова об этом".

Джой сказала: "Один Камень Хаоса, чтобы усовершенствовать один молот, брат Нинг, ты усовершенствуешь два молотка".

"Зачем дорабатывать два?" Нинг Тао спрашивал.

Хей засмеялся: "Один для себя, один для меня".

Нинг Тао: "....."

Вы также слишком ленивы, чтобы позволить кому-то другому сделать работу по усовершенствованию волшебного оружия, есть ли у вашего волшебного оружия душа?

"Всё улажено, уже поздно, я пойду отдохну". Джой сказала.

Нинг Тао собрал рукопись и сказал: "Позволь мне забрать тебя обратно".

Он уже поселился в этом дворце Бу Сун, в боковом зале этого дворца Феникса, очень близко. Он сказал, что отправка была на самом деле вежливым способом сказать, что он чувствует себя уверенным, что Хи'ег не позволит ему отправить.

Но Ксиэр не сдвинулась с места, она сказала: "Я пересплю с сестрой Феникс сегодня вечером, так что я не буду беспокоить брата Нинга, чтобы он тоже отослал ее, так что ты можешь вернуться одна".

Нинг Тао был немного сбит с толку.

Это дворец Феникса, гарем Бессмертного короля, не так ли? Но этот маленький тигр отпустил ее и она переспала с его женой!

Здесь есть королевский закон?

"Почему ты еще не уезжаешь?" Ксиэр призвал: "Тебе пора идти, мы с сестрой Фениксом ложимся спать".

Нинг Тао сказал: "Нет.....".

Некоторые вещи он не мог сказать.

Он посмотрел на Бессмертный огонь Феникса, и хотя он ничего не говорил на его губах, этот взгляд, казалось, говорил: "Любимая жена, ты должен что-то сказать вместо этого".

Бессмертный огонь Феникса сказал: "Сестра Ксиэр, почему бы нам не переспать втроем".

Нинг Тао: "....."

Ты ничего не говоришь.

Когда ты говоришь, ты делаешь людей безмолвными!

Лицо Ксиэра сразу покраснело: "Сестра Феникс, о чём ты говоришь?"

Бессмертный огонь Феникса выглядел серьезно: "Разве я не ясно выразился? Хорошо, тогда я скажу это еще раз. Я сказал: "Как насчет того, чтобы переспать втроем сегодня вечером".

Джой: "....."

В "Бессмертной огненной феникс" добавили: "Спать с Фэн Лангом весело и комфортно, сестра Сизэр, вы увидите, если попробуете".

Нинг Тао: "....."

Омиго уже говорил об этом, так что маленький тигр должен просто уйти с доброй совестью, верно?

Но Ке Ксиэр все равно не двигался: "Сестра Феникс, мне есть что сказать вам, и я не могу спать с братом Нингом".

Бессмертный огонь Феникса сказал: "Есть ли что-нибудь, что ты говоришь, что я не слышу Фен

Ланга?"

"Это, я....."
Ксиэр хотел что-то сказать, так что голова сильно болит.

Нинг Тао больше не мог этого выносить, он сказал: "Вы, ребята, говорите, а я пойду проверю бараки".

Бессмертный огонь Феникса невольно сказал: "Фэн Ланг, ты всё ещё идёшь?"

Нин Тао думал в своем сердце, но Ксиэр не ушла, как он мог спать? Он засмеялся, подошел к щеке Бессмертного огня Феникса и слегка поджарил ее, мягко сказав: "Я пойду в казарму и посмотрю, потом вернусь в храм, чтобы отточить молоток, сегодня вечером не приду".

Ксиэр сместила взгляд, но оставшийся от угла глаз свет все еще смотрел на Нинг Тао и Бессмертную огненную фениксу, и на ее щеках был лишний румянец. Некоторые из реакций, которых она хотела избежать и не могла избежать, она была маленькой тигрицей с желтыми цветами, некоторые юношеские неподходящие изображения могли плохо влиять на ее рост.

Нинг Тао прибыл в казарму.

Хотя это было уже ночью, казармы все еще были заняты.

Все элиты династии Бу-Сунь собрались в "Скрытом городе Земли", а "Бессмертные" и "Бессмертные боевые искусства" насчитывает почти пять тысяч человек. Город Чжицзо теперь в руках военных, и тяжёлая ответственность по защите Чжицзо ложится на его плечи.

Нин Тао ездил на Золотом Сян Юнь вокруг казармы, крича голос бессмертного короля Да здравствует бессмертный король везде, где он проходил. Он вообще не плавал и собрал волну энергии Жиксина.

Цзи Сяньер вывел из палатки большую группу бессмертных старейшин Легиона, в которой также присутствовали Фокс Цзи и Фокс Мэй. В то время как Цзи Сянь Эр и лидеры легиона встали на колени перед Бессмертным Королем, Фокс Мэй прыгнул и помахал Нин Тао: "Крестный Отец! Приехали!"

Фокс Цзи надавил на шею Фокс Мэй, а также встал на колени.

Это самое сложное в том, чтобы быть подпольным любовником, всегда быть осторожным со своими словами и действиями, ходить по тонкому льду, и быть осторожным, чтобы не быть замеченным.

Нин Тао тоже не мог, но он хотел дать им имя и упомянул его, но они все отказались. Помимо своего статуса лисицы, они, предположительно, наслаждаются этими тайными отношениями, которые не так увлекательны и менее ароматны, как предполагает их название.

Нин Тао опустил золотое благоприятное облако: "Все вы любите династию Цин, все вы любите династию Цин, вы много работали".

Бессмертный сказал вслух: "Я сделаю все, что в моих силах, для будущей династии, и умру потом!".

Различные Вожди Бессмертных Легионов повторяли это перед тем, как подняться с земли.

Будь внимателен.

Две лисички тоже встали, и Фокс Мей подумал о стороне Нин Тао, но был отброшен Фокс Цзи.

Нин Тао сказал: "Я пришел сюда, чтобы наградить генералов, а вы раздаете все эти заклинания".

С одной мыслью, Великая Солнечная Тыква дрожала, и один кусок волшебного оружия вылетел изнутри тыквы. Мгновение спустя на поляне перед Большим шатром была нагромождена куча заклинаний выше, чем Великий шатер. Часть этого оружия ранее находилась в описи Скрытой секты Земли, а часть была похищена из двух городов Небесного царства, несколько сотен штук.

Большая группа Бессмертных Старейшин Легиона, которые все еще спешили посмотреть на суету Бессмертных, были мгновенно ошеломлены.

А та, что с такими заклинаниями?

Тыква также выпускает запасы духовных материалов для усиления магической силы волшебного оружия, чары и бумагу для рисования талисманов, зелья для огнестрельного оружия и волшебного оружия и так далее.

Нин Тао сказал: "Ли Айхен, ты распространяешь эти волшебные материалы духа и все такое, те, кто может нарисовать очарование как можно больше, в этой битве мы должны позволить им не возвращаться!"

Цзи Сяньер была так взволнована, что снова опустилась на колени: "Благодарите Ваше Величество за вашу милость! Бессмертный Король будет править Бессмертным царством тысячу поколений!"

Все бессмертные в военном лагере преклонили колени и поклонились: "Бессмертный царь будет править Бессмертным царством тысячу поколений!"

Звук похож на приливную волну.

Две сестры Fox Ji и Fox Mei смотрели на Нинг Тао, глаза двух лисиц были горячими.

Какая женщина не любит героя?

В этот момент Нинг Тао был героем в сердце каждого бессмертного в Крипт-Сити.

Нин Тао сказал: "Цинь Ли Ай, поторопись и готовься к бою, у нас осталось мало времени, мне тоже нужно вернуться и сделать некоторые приготовления".

Цзи Сяньер с уважением сказал: "Ваше Величество".

Нин Тао подошел к Фокс Чжи и Фокс Мэй и сказал: "Вы двое идите со мной".

Фокс Цзи и Фокс Мэй кивнули с пониманием, затем встали и проследили за Нин Тао.

Выйдя из казармы, Фокс Мей улыбнулся и сказал: "Брат, мы с сестрой пошли в казарму помогать, но ты позвал нас, ты собираешься устроить нам какое-нибудь секретное задание"?

Нин Тао понизил голос: "Мне сегодня негде спать".

Фокс Мей на мгновение замерла от недоверия: "Брат, твоим трем дворцам и шести домам негде было бы спать"?

Нин Тао сказал: "Твоя крестная мать, ищущая бессмертия, и крестная мать Зиксян отступили, а твоя крестная мать Огненный Феникс спит в чужой постели, так что мне негде спать"?

"Две крестные закрылись, хорошо закрылись!" Фокс Мей была так счастлива, что внезапно вспомнила кое-что еще раз: "Брат, ты сказал, что крестная мать Огня Феникс спала в чужой постели, что-то вроде того... но не смей шутить, кто это такой?"

Фокс Джи ударил по затылку Фокс Мэй: "Такую вещь еще нужно спросить, это должен быть маленький белый тигр, которого Муж привез из Бесконечного Леса". Она посмотрела на Нинг Тао и с улыбкой сказала: "Муж, я права?"

Нин Тао стучала зубами и улыбалась: "Госпожа права, так что сегодня вечером мне придется пойти к вам домой на выжимку, это удобно?"

Фокс Чжи разбила глаза: "Ты приходишь, это удобно каждый день".

Фокс Мэй сухо взял Нин Тао за руку: "Брат, мы с сестрой Санг - твой народ, смерть - твой призрак, ты - тот, кто ждет день за днем".

Эти два гоблина, в нескольких словах, возбуждают людей.

Возьми заднюю дверь и прокрадись обратно во дворец.

Нинг Тао подошел к прихожей, где жили две лисицы.

Фокс Цзи налил вино для Нин Тао.

Фокс Мей дала Нин Тао танцевальный подъем, танцевальная поза трепетала, маленькая талия качалась, волны по всему телу пульсировали. Белое, заснеженное пальто из лисичьей кожи было наполовину покрыто, а таинственный пейзаж спрятан.

Волны дикие, волны вверх и вниз.

Волны дикие, волны шатаются влево и вправо.

Нин Тао не знал, что за танец она делает, но это не имело значения, он просто должен был отдать дань уважения.

Фоксджи присоединился.

Я не знаю, где она нашла два колокола, один привязан к ее нефритовой ноге, колокола звенят, как она танцевала, звук, казалось, обладают гипнотической магической силой, заставляя Нин Тао чувствовать себя неудобно.

В один момент он все еще был Божественным Воинственным Бессмертным Королем, который хотел объединить Бессмертное Царство, но теперь он стал Королем Чжоу.

Король Чжоу даже не смог утолить свою жажду, выпив бессмертное вино как воду, он встал и пошел к двум лисицам.....

Уточнение молота.

PS: Питание отключилось сегодня, поэтому я обновлю две главы раньше, а завтра обновлю их на своем телефоне.

<http://tl.rulate.ru/book/29303/889156>