

Глава 1145: Передача Чжан Санфэн Секретная книга Руны Дракона не читается Нин Тао из-за структуры шрифта, но он стал хозяином Трипода Тайцзи.

Прошло несколько минут.

Нин Тао встал рядом с Триподом Тайцзи и случайно постучал по нему.

Базз!

Один звук штатива, но это был только один звук штатива, и Большая травяная формация Дракона не была активирована.

На самом деле он должен был быть активирован, только он этого не допустил.

Он был Мастером посуды, и все, что касалось Трипода Тайцзи, находилось под его контролем.

Если бы он вытащил эту книгу "Тайна дракона из Великой Травяной Руны" и прочитал ее снова, у него не было бы дислексии.

"Муж, ты закончил?" Наньмэнь Сюаньсянь спросил, с некоторой тревогой и беспокойством в глазах.

Нин Тао сказал: "Готово, этот штатив Тайцзи теперь мой, я хозяин судна". Этот Тайцзийский Трипод также является Женским Триподом этой пещеры, другими словами, я теперь хозяин этого места".

Танг Цзисянь подошел: "Муж, какая разница?".

Нинг Тао наклонился и своим зондирующим пальцем отследил кровавый замок на земле. После этого он проткнул палец в кровавый замок.

Пустота дрожала, и в одно мгновение появилась черная как чернила дыра.

Тан Цзисянь с удивлением сказал: "Муж, разве не невозможно было раньше открыть кровавый замок на вершине горы, как его теперь можно открыть снова?".

Нин Тао засмеялся и сказал: "Разве я только что не говорил, что я уже здесь хозяин, что это ограничивает, а что запрещает, это все зависит от меня".

Тан Цзисянь открыл улыбку: "Муж ты потрясающий, так что если мы собираемся приехать сюда в будущем, ты можешь привести нас сюда, открыв дверь".

Нинг Тао улыбнулся и сказал: "Ладно, в будущем, если вы, ребята, захотите сюда приехать, я вас приведу".

Танг Цзисянь: "....."

Этот муж не был таким, когда он был в царстве смертных, и ему стало плохо, как только он достиг бессмертного царства. Я не знаю, кто его привёл, или он был спрятан глубоко в прошлом, а теперь раскрывает его оборотнеподобный облик.....

Нин Тао закрыл дверь удобства и сменил тему: "Давай выйдем и посмотрим, а потом вернемся в храм".

"Муж, ты не возьмешь с собой этот горшок?" Саутгейт спрашивает.

Нин Тао сказал: "Это нормально, что этот штатив останется здесь и будет охранять это место, для меня нет особого смысла отвозить его на рафинирование".

Теперь он едва воздерживался от алхимии и практиковал только "Шесть ароматов сильного бессмертного дана". Но с силой трансформации, которая может оживить сломанную ногу, что еще он может сделать? Более того, была большая красивая жена, которая была покрыта Бессмертным Даном. Если вы хотите съесть Бессмертную таблетку, просто поймайте Южные Врата Бессмертные и пожуйте ее.

Разговаривая и болтая, семья вышла из пещеры Чжан Санфэн и вернулась в бассейн под главной вершиной.

Семья из четырех человек покинула главный пик и подошла к подножию пика слева.

Слева на вершине также есть водопад, а за занавесом воды над прудом смутно видна пещера.

Тан Цзисянь также увидел пещеру и засмеялся: "Пик Санфэн, это царство Пустоты, это также три вершины, похоже, что Санфэн Даксян одержим тремя числами".

Нинг Тао смутно почувствовала, что ее следующие слова привлекут к себе внимание, и поспешила сказать: "Давайте зайдём внутрь и посмотрим, что там внутри".

Сказав это, он сделал прыжок и улетел в пещеру за водопадом.

Наньмэнь Сюй Сянь закрыл глаза.

Она тоже этого не хотела, потому что ее муж был слишком горяч. Небольшой эффект от того, что талисман играл на этой и той бумаге, исчез.

Бессмертный огонь Феникс последовал за Нин Тао через водяную завесу и пришел к входу в пещеру. После этого Тан Цзисянь и Наньмэнь Сюй Сянь также пересекли водяную завесу и прибыли к входу в пещеру.

На перемычке этой пещеры выгравированы четыре слова: "Инь и Ян в одном".

Название было немного выразительным, но было хорошо, что никто не сказал ничего, что они не должны были, это все-таки было "Небесное благословение пещеры Чжан Санфэн".

Внутри пещеры также есть туннель.

Нинг Тао привел своих трех жен в туннель и направился вперед.

Тан Цзисянь сказал: "Муж, число, которое тебе нравится, должно быть восемь, верно?"

Нинг Тао случайно спросил: "Как ты думаешь, почему мне нравится номер восемь?"

Танг Цзисянь засмеялся: "Потому что у нашей семьи восемь сестер".

Нинг Тао: "....."

Он знал, что она будет тянуть на него, от нее не спрятаться, не в этой жизни.

После небольшого подшучивания, семья из четырех человек пересекла туннель.

В конце туннеля все еще была пещера, но в гораздо меньшем масштабе, чем на главной вершине, с вымощенным внутри сенным гнездом и землей, полной костей спиртовых зверей, которые грызли обычные спиртовые плоды и прочую дрянь. Кроме того, в пещере было ошеломляющее количество духовного материала.

Очевидно, что эти духовные материалы были оставлены Чжан Санфэном, но эта сенная берлога не имела абсолютно никакого отношения к Чжан Санфэну, это была конура зверя-оборотня, и мусор на земле, очевидно, также был брошен им.

Нин Тао поднял большую солнечную тыкву и собрал те духовные материалы в тыкву.

Тан Цзисянь исследовал окружающую среду этой пещеры, после того, как Нин Тао закончила сбор духовного материала, она сказала: "Муж, эта пещера очень хороша, я уберу ее, когда повернусь назад, в будущем, я возьму свое отступление здесь".

Нин Тао двинулся в своем сердце: "Ты собираешься отступить?"

Тан Цзисянь сказал: "Я чувствую себя быстро, разве я не говорил вам до этого, что я должен занять ваши силы, чтобы восстановить мою полную память, а также восстановить мое предыдущее культивирование". Изначально я думала, что мне нужно найти божественное оружие, оставленное моим предком, чтобы иметь возможность прикоснуться к этому барьеру, но поскольку я вышла за тебя замуж, питаю себя ежедневно и ем божественные кристаллы, я думаю, что мне больше не нужно божественное оружие моего предка, чтобы иметь возможность прикоснуться к этому барьеру и стать Небесным Бессмертным".

Нинг Тао был так взволнован, что подобрал ее и повернул на месте: "Моя жена удивительна. Если ты станешь небесным бессмертным в отступлении, сила нашей семьи значительно возрастет".

Tang Zixian хихикает маленький.

Уголок ее глаз снова был острым.

Нин Тао поставил Тан Цзисянь и посмотрел на Наньмэнь Сюаньсянь: "Любовь, жена, когда ты собираешься отступить?"

Южные Врата Бессмертного Искания сказали: "Во мне есть то великое творение, поэтому я едва ли могу считаться на стороне Небесного Бессмертия, поэтому мне не нужно затыкаться". Если она действительно коснется заграждения, то это конец божественной бездны".

Нин Тао поднял Наньмэнь Сюаньсянь другой рукой и включил режим "любовь-жена": "Любовь-жена велика, если ты станешь богиней после божественного бедствия в будущем, кто осмелится прикоснуться к невезению нашей семьи? Наша семья, несомненно, сможет царствовать в Бессмертном царстве, пройдя весь путь через него".

Нинг Тао: "....."

Семья из четырех человек ушла с вершины слева и подошла к вершине справа.

Справа на вершине находится каскадный водопад, а над прудом - пещера за занавесом воды.

Семья из четырех человек прошла через водяную завесу к входу в пещеру.

На перемычке входа в пещеру выгравированы четыре слова: "Три живых существа".

Название этой пещеры вполне нормально.

В пещеру, которая была еще меньше, вошла семья из четырех человек, и в ней были размещены десятки книжных полок, каждая из которых была наполнена книгами. В пещере были столы и стулья, сокровища, бумага и талисманы для рисования талисманов и так далее. На нескольких каменных стенах висят каллиграфические иероглифы и картины, а шрифт - это также большая трава в форме дракона, созданная Чжан Санфэном, которая хорошо узнаваема.

Нинг Тао потерял интерес в тот момент.

Тем не менее, чем больше он смотрел на нее, тем счастливее он становился: "Муж, дай мне эту пещеру, я приду посмотреть на книги, оставленные в царстве Горной вершины".

Нинг Тао сказал: "Если тебе это нравится, то эта книжная библиотека твоя".

Пришел Наньмэнь Сюаньсянь, и ему было все равно, что рядом с ним были Тан Цзисянь и Бессмертный Огонь Феникс, он нежно сжег Нин Тао.

Тюлень реального человека через несколько дней снова вздрогнул, с упрямством хедбата, чтобы сломать тюлень.

Южная секта Сюаньсянь и Тань Цзисянь имели территории в этом пещерном небе, но бессмертный огонь Феникс не говорил.

Нин Тао взял инициативу в свои руки и спросил ее: "Любовь жена, как насчет пещеры в середине главной вершины для вас?"

Бессмертный огонь Феникса сказал: "Я не хочу его, я буду жить там, где ты живешь".

Умник!

Семья из четырех человек вышла из пещеры справа и снова бродила по периметру трех вершин. Только тогда мы обнаружили, что вокруг нас посажено много духовных деревьев, каждое дерево в лесу было духовным, а некоторые из них были драгоценными духовными деревьями, которых мы никогда раньше не видели.

Побродив по всему царству Пустоты, Нин Тао понял, что самое свирепое духовное чудовище здесь - это олень низшего порядка, и это тот тип, который не созрел. Кролик - это еще и кролик-спирит, опять же, не взрослый, и считается отличным ингредиентом для приготовления пищи.

Нинг Тао сказал: "Давайте вернемся, это место должно быть построено должным образом, это будет наш дом в будущем".

"Муж, разве ты не говоришь, что Зеркало Инь и Ян Воид над твоей головой - это еще и волшебное оружие Чжан Санфэна, почему бы не взять его?" Тан Цзисянь спросил.

Нин Тао сказал: "Это чудовище, изменяющее форму, сказала, что зеркало Пустоты Инь и Ян не может быть перемещено, если вы переместите это Царство Пустоты, оно разрушится, а если вы даже не сможете его переместить, то вы не сможете забрать его еще больше".

Южные Врата, ищущие Бессмертия, сказали: "С этой книжной библиотекой, я думаю, я смогу найти некоторые подсказки, чтобы раскрыть ее секреты".

Нинг Тао сказал: "Торопиться тоже некуда, поговорим об этом позже, поехали".

Семья из четырех человек вернулась тем же путем, на этот раз не за рулем облака, а стреляя в четырех человек одним выстрелом.

Перед аурским энергетическим барьером отважная сила Золотого Тибета увидела Нинг Тао, летавшего с тремя женами, и сразу же сообщила о ситуации: "Учитель, я не нашла зверя-оборотня".

Нинг Тао сказал: "Я убил его".

Храбрая сила Гавайев, Цзиньчжоу, сказала: "Хозяин мудр и силен, и однажды будет править бессмертным миром! Только мана на хозяина кривая".

Нинг Тао: "....."

Семья из четырех человек и смелая сила, Золотой Тибет, пробила энергетический барьер и направились из пещеры. Грохот воды в пещере у Каменного водопада.

Нинг Тао сказал, "Вы, ребята, идите и подождите меня первыми".

Бессмертный огонь Феникса любопытно сказал: "Фэн Ланг, что ты делаешь?"

Нин Тао сказал: "Я собираюсь уничтожить эту пещеру, в будущем нам не нужно будет входить и выходить из этой пещеры, мы можем просто подойти прямо к двери удобства". Блокирование этой пещеры также предотвратит проникновение духовных зверей и уничтожение окружающей среды".

Три жены и храбрая сила покинули пещеру, и Нинг Тао использовал мясной пистолет, чтобы уничтожить его.

С тех пор это действительно стало раем для семьи Нинг.

PS: Сегодня воскресенье, всего 2 смены, немного отдохнуть, завтра возобновятся 3 смены, все простите меня.

<http://tl.rulate.ru/book/29303/888042>