

1090 глава покрашенная кожа лисы Ji Бабушка вала чая пришла под валом чая, и несколько корней ведра толщиной автоматически подняли вверх, показывая портал.

Дверь была построена из духовного камня, а перемычка двери на самом деле была вырезана со словом "тазай", что довольно подозрительно.

Вошла бабушка Чайное Дерево.

"Некоторые из вас, будьте осторожны, старый демон очень хитрый." Фокси напомнил.

Нинг Тао просто кивнул.

За каменной дверью стоял каменный лестничный туннель, который наклонялся вниз, и стены по обе стороны туннеля были заполнены духовными камнями и скелетами людей и животных, белые кости были глубокими и жуткими под тусклым светом.

Чем дальше по тропинке, тем тяжелее становится инь ци.

Это было нормально, в конце концов, это было демоническое логово.

Небольшой путь вниз по дороге, за углом, пространство перед вами открывается.

Ужасный образ был встречен.

Корень чайного дерева свисал с вершины естественной пещеры, а в конце каждого из них висел мертвый предмет, какой-то гоблин, какой-то человек, какое-то свирепое чудовище, даже маленькое из детей и животных. Корни чайного дерева были заложены в эти тела, не зная, нужно ли их перевозить. или использовать питательные вещества.

Глаза Нин Тао приземлился на быка человека гоблин, который внезапно переехал, а затем открыл глаза, а также уставился на него, глаза были полными и онемевшими, жуткими.

Фокс Мей прошептал Нин Тао: "Вот где этот старый демон культивирует упырей".

Нин Тао также видел, что не только трупы на корнях деревьев двигались, на этих корнях также были начертаны руны, секретная техника. Он хотел выучить эту секретную технику, и он сделал это сейчас, но ему было все равно, и он просто посмотрел на нее и потерял интерес.

Бабушка чайного дерева привела группу Нинг Тао в центр грота, где также упало ведро с корнями, в отличие от того, на конце которого висел не труп, а плод. Плоды были красными и зелеными, очень ярко окрашенными, а кожа была густо вырезана рунами.

"Что это за штука, еще раз?" Разум Нинг Тао был наполнен любопытством.

Именно в это время старая бабушка Ча Шу открыла рот и сказала: "Некоторые из вас, Тай Син, рисуют кожу здесь, Старое Солнце выпустит ее сейчас".

Фокс Мей яростно сказал: "Поторопись и отпусти их, о чем ты говоришь!"

Бабушка с чайного дерева оглянулась на Фокс Мей, ненависть в ее глазах. На самом деле она не положила эту лисицу в глаза, это были четыре человека на стороне Нинг Тао, что она боялась, особенно бессмертного огня Феникс.

Нинг Тао сказал: "Отпусти их".

Бабушка Чайное Дерево осторожно сказала: "Тай Син, если я отпущу людей, ты не убьешь меня, верно?"

Нин Тао сказал: "У меня нет ни обиды, ни ненависти к тебе, тебе нелегко стать чайным деревом, я не убью тебя".

Старушка Чайное Дерево была тогда облегчена: "Спасибо за вашу доброту, я вас отпущу".

Говоря ей спасибо, она скандировала мантру.

Корни дерева медленно опускались вниз, и плод, завязанный на корнях, медленно раскрывался, а когда заклинание заканчивалось, плоды полностью трескались.

Ничего себе!

Из плода вылилась жалкая зеленая слизистая жидкость, и женщина упала на землю с хрустящим звуком.

Женщина была покрыта слизью, не могла видеть своего лица, без одежды и белого цвета, свернулась на земле, как младенец.

Для того, чтобы сохранить приличный имидж перед тремя большими красивыми женами, Нин Тао повернулся и не смотрел на зрелище, которое заставляло людей хотеть попасть в неприятности.

Внезапно от Южных Врат, ищущих Бессмертия, пришло сердцебиение: "Мой повелитель серьезен".

Нинг Тао: "....."

Фокс Мей подошла и помогла сестре подняться, с беспокойством сказав: "Сестра, это я, я здесь, чтобы спасти тебя".

Окрашенная кожа замедлилась и протянула руку, чтобы стереть облако слизи перед ней, она увидела рядом с собой Фокс Мей, а также Бабушку-Чайное Дерево, Нинг Тао и трех его жен, которые прикрывали ее спиной. Просто взглянув, ее глаза вернулись к лицу бабушкиного чайного дерева, выражение ее лица и ее глаза мгновенно изменились.

Бабушка Чайное Дерево вернулась.

"Сестра, ты... что происходит?" Разрисованная кожа говорит.

Фокс Мей сказал: "Сестра, я пригласил пару Тай Син, чтобы спасти тебя, этот старый демон был избит и усвоил урок".

"Сколько дамзелей?" Взгляд расписанной кожи вернулся к Нин Тао и его трем женам.

Этот голос.....

Не зная, что происходит, Нинг Тао подумал, что звук такой знакомый. Он очень хотел

развернуться и посмотреть на кожу картины, но его только что похвалил Наньмэнь Сюаньсянь, ему было слишком стыдно оглянуться, в конце концов, тело духа лисы не имеет одежды, и он все еще стоит, если он повернется и все увидит.

Но как раз в это время он снова услышал голос Painted Skin, очень удивленный и пораженный: "Танг Цзисянь... зачем ты здесь?"

"Я пойду....." пришел голос Танг Цзисяня, который был так же удивлен и поражен.

Услышав это, одно из сердец Нин Тао внезапно трепетало, и из его сердца раздался очень удивленный и удивленный голос: "Это ведь не может быть таким совпадением, правда?".

Лисица, знакомый голос и странная реакция Тан Цзисяня - все это заставило его задуматься об одном человеке - Фокс Цзи!

Так же, как он думал о Фокс Цзи, Тан Цзисянь сказал: "Муж, не нужно избегать этого, ваша давно потерянная дочь была найдена".

Это настоящий молоток.

Нин Тао не мог больше сдерживаться и не мог больше заботиться о приличном образе, он обернулся и посмотрел на окрашенную кожу.

На лице также присутствует зеленая слизь, но это не мешает идентификации. Эти душевные лисичьи глаза, это великолепное лисиное лицо, и это хорошее тело, от которого проливается кровь, кто не Леди Лис?

Ее кожа имеет руны и узоры шести реинкарнаций, немного "социальные", что, вероятно, и стало причиной того, что она получила название Painted Skin. Но именно из-за этого имени Нинг Тао тоже проигнорировали.

Четыре глаза.

"Ты..."

"Ты..."

Открой рот в одно и то же время, одним и тем же голосом.

Следующая секунда.

"Как ты?"

"Как ты?"

Снова одновременное открытие, тот же самый голос.

Фокс Мей странно сказал: "Сестра, это тайцы, которых я пригласил, чтобы спасти тебя, как..... чтобы вы знали друг друга"?

На углу рта Фокс Цзи появился намек на улыбку, больше чем просто знакомство, ее отношения с Нин Тао были достаточно сложными, чтобы написать книгу.

Нинг Тао улыбнулась: "Какое совпадение, ты в порядке?"

Фокс Чжи пошёл в сторону Нинг Тао.

Южный Сект Ищущий Бессмертного кашлянул: "Painted Skin Immortal, я думаю, тебе лучше сперва смыть свое тело и найти платье, чтобы надеть его".

"Этот....."
Фоксджи остановился на своих следах.

Нинг Тао сказал: "Это моя жена".

Он не произносил своего имени, при Фокс Мей и бабушке Чайного Дерева, ему было невозможно произнести имя Наньмэнь Сюаньсянь, но он не хотел ей врать.

Углы рта Фокс Цзи подняли красивую дугу: "Ты снова женат, Тан Цзисянь, ты тоже женат на А Тао?"

Слова были сказаны, глядя на Тан Цзисянь.

Тан Цзисянь сказал: "Какого черта, Тао, это твой отец, я твоя мать".

"....."

Нинг Тао неловко сказал: "Давай сначала выйдем и подождем тебя, ты приберешься и выйдешь, пока мы приятно поболтаем".

Тан Цзисянь, Фея Искателей Южного Секта и Феникс Бессмертного Огня последовали за Нинг Тао обратно.

Бабушка чайного дерева замерла на мгновение, потянула за ногу и последовала за семьей Нинг Тао из четырех человек. Хотя семья Нинг Тао, состоящая из четырех человек, была ужасающей, но по сравнению с Фокс Цзи и Фокс Мей, которые были на неё обижены, она предпочла бы столкнуться с семьей Нинг Тао, состоящей из четырёх человек.

Выйдя из подземелья, Нинг Тао нашел место, где можно посидеть у подножия чайного дерева.

У Наньмэнь Сюаньсяня на лице было депрессивное выражение лица: "Как такое совпадение могло произойти? Это все так трогательно....."

Нинг Тао услышала, что она бормочет, было нехорошо брать разговор.

Что он говорит "хорошо"?

Он и Фокс Цзи были чистыми на Земле, и это был только первый раз, когда они встретились в Бессмертном царстве, поэтому ему нечего было объяснять, и если бы он заставил их объяснить, это заставило бы их подумать, что у них с Фокс Цзи были какие-то ненормальные отношения.

Атмосфера между семьей из четырех человек была немного неловкой.

Бессмертный огонь Феникс открыл рот и сказал: "Фен Ланг, когда у тебя появилась такая большая дочь-виксен, почему ты никогда не слышал об этом раньше?".

Нинг Тао горько смеялся: "Она лисица из царства смертных, она стала маленькой девочкой, потому что у нее были небольшие проблемы, когда она родилась заново, я увидел ее одинокой и усыновил ее и дал ей отца на некоторое время".

Честно говоря, это было хорошее время для отца и дочери, и это было счастливое время.

Бессмертный огонь Феникс смотрел в неясном понимании: "Так это приемная дочь, это все еще великое совпадение небес". Так как она знает секреты Долины Великих Монументов, то этот вопрос решен".

Мнение Да Мэй Хуанга о появлении Фокс Цзи в этом вопросе явно отличалось от мнения Феи Искателей Южного Секта и Тан Цзисянь.

Сердце Нин Тао тоже размышляло: "Откуда Фокс Цзи узнала о секретах Великой Долины Диппер... как она снова сюда попала?"

Наньмэнь Сюаньсян и Тан Цзисянь встали на сторону бормотания, и две феи всегда смотрели глазами на Нин Тао, когда говорили.

Нин Тао не удосужился выслушать то, что они должны были сказать, и не удосужился захватить сердце Наньмэнов, ищущих Бессмертия, потому что он пришел к выводу, что два бессмертных говорят о Фокс Цзи и о нём.

Бабушка Чайное Дерево отступило, далеко, намеренно или нет. Дело не в том, что она не хотела бежать, но она могла убежать от монаха, а не от храма. Самая большая слабость такого древесного эльфа, как она, - это аборигенное дерево, которое не может быть перемещено. Даже если бы она сбежала на края земли и огонь со стороны Великой Мэй Феникс сжег ее родное дерево, она все равно умерла бы.

Считалось, что скоро выйдут Fox Ji и Fox Mei, но ожог благовоний прошел, и ни одна из двух лисиц еще не вышла из грота.

Нин Тао был немного встревожен, и посмотрел на "тайсай" в корнях дерева.

Когда Тан Цзисянь увидела это, она последовала за ним и сказала: "Муж, не торопись, эта лисица в основном накрашена, она выйдет к тебе, только если будет хорошо выглядеть".

Нинг Тао: "....."

Наньмэнь Сюаньсянь также сказал: "Муж, ты тоскуешь по своей дочери, да? Неважно, вы двое, отец и дочь, скоро встретитесь".

Нинг Тао: "....."

По какой-то причине ему вдруг захотелось ударить их по заднице.

"Фэн Ланг, ты хочешь, чтобы я зашёл внутрь и посмотрел?" Бессмертный огонь Феникс попросил.

Нин Тао сказал: "Нет, нет, нет, семья моей дочери, такие вещи всегда очень чернильные, неважно, ничего или нет, и так далее".

"О". Бессмертный огонь Феникс ответил, чистый до глубины души, она никогда не будет думать глупости.

Танг Цзисянь сказал: "Сестра Феникс, иди сюда, нам нужно тебе кое-что сказать".

Подождал Бессмертный Огонь Феникс.

Нинг Тао вздохнул в сердце.

Как говорится, те, кто близок к киноварю, близки к чернилам, близки к черному.....

Люби жену, веди себя хорошо!

<http://tl.rulate.ru/book/29303/884797>