0879 Глава третья Могучее Истинное Пламя, что Младенец Юаня не дал людям яркого ощущения быть Младенцем Юаня, но, скорее, это было похоже на божественный дух с золотым светом и божественной природой. Но этот золотой свет был невидим для других, только Нинг Тао мог его видеть. В этот момент он был единственным в Культивируемом Дворе Небесной Семьи, но даже если бы пять тигров семьи Нин были здесь, они не смогли бы увидеть его Младенца Юаня.

Это потрясающе.

С мыслью в голове Нин Тао подошел к полке, протянул руку и схватил Мэй Сян Дин.

Говорят, что штатив тяжелый или нет, и говорят, что он легкий или нет, а их больше десяти кошачьих. При нормальных обстоятельствах он вообще не смог бы удержать свой Юаньбэй, даже если бы использовал сильный щипок, чтобы дать Юаньбэю пять кошачьих рук, но на этот раз произошло чудо.

Протянув руку помощи, Юань Инь схватил Трипод Благовоний Мэй и упомянул о нем сверху, Трипод Благовоний Мэй покинул полку и появился в руках Юань Иня. Более того, это даже не было его пределом, давая Нин Тао ощущение, что его младенец Юань смог поднять не менее двадцати фунтов веса!

Чтобы поднять двадцать фунтов, это примерно такая же сила, как у десятилетнего ребенка. Это кажется бесполезным, потому что трудно ранить человека с 20 фунтами силы, но что, если у тебя в руках пистолет?

Тем не менее, вскоре после взятия в руки Мэй Сян Дао, Младенец Юань помахал рукой, давая людям ощущение, что они сдуваются.

С одной мыслью Нин Тао отпустил руку и мгновенно вернулся в свое тело.

Американский горшок с благовониями упал на землю.

Фигура Нин Тао поколебалась и схватила в руках штатив "Мэй Благовония".

"Неплохо, ты действительно Избранный, ты всего в одном шаге от того, чтобы стать бессмертным." Голос пришел от Потенциата Добра и Зла.

Нин Тао переключил глаза на Трипод Добра и Зла, только тогда он понял, что человеческое лицо на трипод уставилось на него.

Голос в Трипод добра и зла: "В этом месяце я видел вас занятым и занятым, но Небесный Путь вознаграждает трудолюбие, и с небольшим количеством усилий вы будете свободны. Бессмертие и свобода под рукой!"

Нин Тао случайно положил ароматический горшок в тыкву и подошел к горшку добра и зла: "Брат Динг, ты сказал, что я всего в одном шаге от того, чтобы стать бессмертным, но я подумал о небесном бедствии.

"Так же, как нирвана, которую вы только что пережили, если бы у вас не было небесного бедствия, чтобы спуститься в ваше тело и пройти через это испытание между жизнью и смертью, как бы вы парили в бессмертие?" Голос из горшка добра и зла.

"Может ли это быть... проще?" Нинг Тао сказал ориентировочно.

Сосудный дух Трипода добра и зла сказал: "Ты ошибаешься, твоя небесная бездна только ожесточится и не станет легче".

Нинг Тао: "....."

Вы - Избранный, естественный посредник между добром и злом. Когда вы возделываете до определенного уровня, ваше существование повлияет на равновесие неба и земли, поэтому небеса уничтожат вас, а земля уничтожит вас, и если вы сможете пережить катастрофу, вы будете Небесным Бессмертным, на порядок выше, чем бессмертные и демоны, созданные обычными практикующими людьми. Можете ли вы понять это как покупку и продажу, и хотите ли вы заплатить немного, чтобы получить лучшее из того, что у вас есть?".

Это легко понять.

Нин Тао понимал, что на вступительных экзаменах в среднюю школу, обычный культиватор должен был набрать всего 500 баллов, чтобы попасть в ключевые пункты, такие как университет Чуань Ши, университет Ву или что-то в этом роде, в то время как он должен был набрать 600 баллов, потому что он ходил в лучшие университеты, такие как Пекинский университет, университет Цин или что-то в этом роде.

"Тогда, брат Динг, когда, по-твоему, я приду?" Нинг Тао спрашивал.

Дух сосуда Трипода добра и зла сказал: "Думаю, что как раз тогда, когда божественные кристаллы наполнят этот трипод, вы прикоснетесь к небесному бедствию, и к тому времени вы станете самым молодым небесным бессмертным".

"А если не получится?" Нинг Тао спрашивал.

Инструментальный дух Трипода добра и зла сказал: "Вы не потерпите неудачу, вы - семя Небесного Пути".

Нинг Тао на мгновение замолчал и снова спросил: "На что похоже Бессмертное царство?".

"Небесный шанс не должен быть разглашен, ты, естественно, узнаешь, когда пойдешь в Бессмертное царство после того, как заслужишь хаос". Дух Трипода Добра и Зла сказал.

Нин Тао сказал: "Спасибо, брат Динг, я не могу дождаться, чтобы посетить Бессмертное царство, теперь я собираюсь заработать божественные кристаллы, прощай".

Он изогнул руку и повернулся к стене замка.

Открылась удобная дверь, и он вошел, а затем исчез во двор Небесного Семейного Культурного Двора.

Человеческое лицо на Добром и Злом Триподе, однако, все еще смотрело прямо на запертую стену со странным взглядом в ее глазах.

Нинг Тао вышел из поля - черного цвета, как чернильное отверстие, и перед ним было чрезвычайно пустое пространство, земля, покрытая космической пылью, сломанные каменные столбы и разбитые каменные плиты повсюду в его руках.

Это скрытое пространство под храмом Бога Луны.

Темнота, как пещера с чернилами, исчезла, но Нинг Тао все еще стоял под окрашенным окровавленным каменным столбом, не двигая мышцы.

Он всегда чувствовал, что что-то не так, но не мог сказать.

Его разум вспомнил слова, которые сказали ему Южные Врата, ищущие Бессмертного, не верьте в тот день. Хотя Небесный Двор Cai Tonic не был тем же самым, что и в тот день, в конце концов, он был собственностью Небесного Семейства. Добрая и злая тренога - реальное представление дома Cai Tonic Небесной Семьи, и Wuzi - как раз книга учета духа, претендующая быть императором, но все еще встать на колени и поклониться после того, как увидела добрую и злую треногу.

Минуточку.....

Внезапно он что-то придумал.

Разве император не поклоняется небу?

Однако напрямую приравнивать высшее "Небо" к Небесному Семейству Цай Цюй Юань - дело крайне неохотное. Кто в это поверит?

Но это не то, что действительно вызывает у него подозрения, а то, что духи добра и зла на треногах так красиво говорят о его будущем, и кажется, что его восхождение к бессмертию не за горами, но в конце концов, это вызов жизни и смерти. И он не забывал ободрять его усердно трудиться, чтобы заработать божественные кристаллы, и говорил, что небесный путь вознаграждает усердный труд.

Это правда, что Бог вознаграждает трудолюбие. Как ты можешь получить что-нибудь, не отдавая? У тех, кто много работает, больше шансов добиться успеха и легче достичь своих идеалов. Но кто помнит людей средних лет, которые внезапно умерли сверхурочно? Итак, у всего есть две стороны. Иногда то, что ты получаешь за свою тяжелую работу - это не успех, а, скорее всего, смертный приговор!

"Я все еще должен найти способ усовершенствовать Бессмертного Дэна на уровне Предков, Ищущего Дэна." Думая об этом безрезультатно, Нин Тао выпустил из тыквы ароматный штатив, а затем поставил на место оставшуюся часть предыдущей заготовки дана.

Он собирался усовершенствовать "Поисковую таблетку предков" в тайных сокровищах этого Зала Бога Луны, делая это только для того, чтобы избежать глаз Доброго и Злого Трипода.

В Бамбуковой книге счетов семь очков злых мыслей и грехов в прошлом месяце были равносильны убийству. Если Земля действительно была тюрьмой, то Дом Кай Тоника был почти как страж, а его небесные глаза были только посередине Земли. Позже, что-то, что невозможно увидеть и узнать по нему, будет сделано на Луне.

Был ли это Небесный Путь или нет, и был ли это круглый пёс Небесного Пути или нет, всегда было хорошо защищаться от людей.

Большой кусок заготовки Дан, Нин Тао использовал лезвие солнечного затмения, чтобы вырезать небольшой кусок вниз и положить его в горшок Mei Xiang. Причина, по которой он вдруг захотел усовершенствовать древнее Поисковая таблетка была в том, что он отчаянно

пытался получить бессмертную Поисковая таблетка уровня древнего Поисковая таблетка, или потому, что он внезапно прорвался через Малое Нирванское царство и вошел в Большое Нирванское царство, он также хотел узнать, какое качество таблетки он сейчас уточняет.

Все было готово, и Нин Тао поместил Бусинку Собирающего Духа на сторону штатива Мэй Сян, а затем прижал обе ладони к стенке штатива. Одним движением ума он выпустил духовный огонь, и черно-белый духовный огонь вскочил в горшок с благовониями красоты.

Однако на этот раз Пламя Духа было несколько иным, внешний дым Пламени Духа был уже не похож на дым чернил, а наоборот, на слабое золотистое острие, дающее людям ощущение, что они похожи на трехцветное Пламя Духа.

В области возделывания, высочайший уровень духовного огня не более чем Самадхи Истинный Огонь, с пустотой Тай, как Трипод, Тай Экстремальная печь, и Очищение, как основа Дана, который очищает бессмертную пилюлю. Однако это Истинное Пламя Самадхи доступно только Небесным Бессмертным, обыкновенным практикующим и демоническим бессмертным только Истинное Пламя, с Небесами и Землей как мощной печью, Солнцем и Луной как водой и огнем, инь и янь как химической машиной, свинцом, ртутью, серебром, песком и землей как пятью стихиями, и положительным бессмертным плодом для алхимии. Эта Истинное Огненное Утончение Бессмертного Огня была снова на один порядок слабее, чем Истинное Огненное Самадхи, просто обычная Бессмертная таблетка.

В "Путешествии на Запад" Тай Шан Лаоджун был специалистом по рафинированию бессмертных таблеток, потому что у него было "Настоящее пламя Самадхи".

Духовный огонь, который внезапно вскочил, имел характеристики черного, белого и золотого, и если Истинный Огонь Самадхи был основан на стандарте "три", то духовный огонь Нинг Тао действительно имел характеристики Истинного Огня Самадхи. Тем не менее, он никогда раньше не видел Истинное Пламя Самадхи и не знал стандарта, поэтому, естественно, он не мог быть уверен. Он также не собирался просить Червяка-Эра выйти и идентифицировать это дело, теперь, в этой ситуации, инструментальные духи Доброй и Злой Триподы должны только приветствовать Червяка-Эра, о чём бы он ни попросил Червяка-Эра, Червяк-Эр, несомненно, будет честно отчитываться перед инструментальными духами Доброй и Злой Триподы.

Независимо от того, было ли это "Истинное пламя Самадхи" или нет, давайте сначала уточним Дэна.

Трехцветный спиртовой огонь прыгнул, и волшебная реакция культивирования произошла в заготовке дана штатива. Благодаря действию Жемчужины Полижуи, четырехсторонние ауры сходятся воедино для повышения качества эликсира.

Рейки - это не воздух, это духовная энергия. Земля имеет жизнь, леса и океаны, но человечество разрушило свою окружающую среду до такой степени, что аура стала настолько слабой, что она ничтожно мала, но аура, заключенная в земле на Луне, даже толще, чем земля.

Проходит немного времени.....

Базз!

С ревом трехцветный духовой огонь в штате Мэй Сян автоматически исчез.

Из ароматического горшка рассеялся слабый золотистый свет, сопровождаемый чрезвычайно

сильным ароматом Дана.

Нин Тао затаил дыхание, обернул рукав вокруг ладони правой руки, а затем протянул руку в Мэй Сян Дао и вытащил голубя размером с яйцо Предков Поиск Дан.

Этот цвет крови Дана был густым, и поверхность была покрыта кристаллическим основанием свет Дана, а на верхушке основания свет Дана был еще одним слоем золотого света Дана.

Базовый свет плюс золотой свет, это свет Дэна начального уровня. С точки зрения интенсивности золотого света этого Ищущего Дана Предка, этот Дан уже не был выше Святого, он полностью соответствовал качеству Святого Дана высшего уровня, и это было всего лишь в нескольких шагах от того, чтобы быть Бессмертным Даном!

Усовершенствованный в прошлый раз, в отличие от предыдущего, родовой Дан имел треть качества, на этот раз он был еще сильнее, почти две трети качества Бессмертного Дана.

Если бы такая бессмертная таблетка была доставлена в Земное Царство Культивирования, это, конечно, вызвало бы огромный ажиотаж, но Нинг Тао не был удовлетворен, и он вздохнул: "Увы, она все еще так близко, что не отвечает ее требованиям".

Она - Южные Врата Бессмертные.

Он был всего в одном маленьком шаге от нее.

"Однако, я только что вошел в Великое царство нирваны и могу усовершенствовать почти две трети Бессмертного Дана качества Древнего Дана, так что я буду стараться немного больше, я думаю, что смогу усовершенствовать полный Бессмертный Дан качества Древнего Дана до наступления небесного бедствия, не так ли?" Его разум был таким.

Затем он положил в большую солнечную тыкву американский кастрюлю с благовониями, жемчужину для сбора и только что рафинированный "Поиск предков" Дэна, затем выбросил мясной выстрел и улетел на лунную базу.

http://tl.rulate.ru/book/29303/875722