

Глава 0878 Великое царство нирваны на один месяц позже.

Во дворе культивирования Небесного Семейства царила тишина, золотой свет в Добром и Злом Триподе был густым, и люди на треногах закрывали глаза и выглядели так, как будто они спали.

Все было как прежде, за исключением божественных кристаллов в Добром и Злом Триподе.

Божественные кристаллы в Триподе Добра и Зла уже заполнили четверть его объема, и вместо того, чтобы укорачивать его, по мере роста божественных кристаллов будет увеличиваться жизненный путь короткого дня.

Высшая вера и высшая добрая энергия этих божественных кристаллов почти все пришли из лунного основания, живые мертвецы принесли много высшей энергии веры, а лунные сотрудники компании "Новый Бог" были тщательно отобраны хорошими людьми, которые отдали себя за человечество, что само по себе было великим актом добра, что бы они ни делали, они были склонны генерировать высшую добрую энергию.

Высшая энергия любви пришла частично от Пяти Тигров семьи Нин и частично от Инь Хуэй. За последний месяц он нашел лучший способ получить доступ к энергии Возлюбленного, без необходимости напряженно работать, чтобы найти кого-то.

Кого он искал в прошлом месяце?

Лян Шанбо и Чжу Иньтай.

В этой пронзительной истории любви Лян Шанбо и Чжу Цзиньтай влюбились и сделали предложение семье Чжу, но Чжу уже женил свою дочь на Ма Вэнькай, сыне Ма шерифа, Лян Шанбо увидел последнее лицо Чжу Цзиньтай и заболел, после чего Чжу Цзиньтай женился недавно, паланкин отправился в могилу Лян Шанбо, чтобы отдать дань уважения, гром разбил могилу, Цзиньтай вошел в могилу, Лян Цзю в бабочках.

Но когда дело дошло до него, он был одержим призраком, чтобы благословить своего отца, и согласился на предложение Лян Шанбо о браке на месте, исполнив мечту пары. Эти двое изначально были влюблены, и как только они встретились, он, естественно, заработал большую часть своей любимой энергии.

В течение этих нескольких дней они не знали, что каждую ночь кто-то прятался под кроватью.

А еще Мэн Джинджер и Фан Си Ланг.

Это также пронзительная история любви, Мэн Цзяньцзы и Фан Си Лан в брачную ночь, Фан Си Лан был схвачен для ремонта Великой стены, Фан Си Лан умер от голода и усталости, Мэн Цзяньцзы подошел к подножию Великой стены и заплакал и упал.

История, безусловно, преувеличена, и Великая стена определенно не является проектом, пропитанным тофу. Но когда дело дошло до него, он исцелил Фан Си Ланга и вернул его в Мэн Цзяньцзы. В те несколько дней он также заработал большой кусок любимой энергии.

В двух предыдущих поездках он столкнулся с Духом Дана Предка, ищущим Дана, но не пошел к ней. Увидев её, он не мог не думать о Сюэ Вэйян и Нин Лин.

Какой смысл встречаться с ней?

У него не было Бессмертного Дана класса Поиск предков Дэн, так что он будет вместе только несколько дней, и к тому времени это будет еще одна жизнь и смерть. Хотя он и мог бы заработать много Самой Любимой Энергии, но где он мог бы легко заработать ее у других, и он бы не пострадал.

Что касается Предельной Злой Энергии, он не беспокоился об этом снова и снова. Будь то в современном мире или в потустороннем мире, он убивает зло, когда сталкивается с ним, совершенствует Эликсир Добра и наверстывает упущенное, когда сталкивается с Добром. Зарабатывая самую злую энергию и самую добрую энергию при одновременном усилении духовного культивирования, вы выигрываете три вещи за один заход.

Та же самая поговорка: "Нет ничего трудного в мире, но есть те, у кого есть сердце".

Что-то более сложное, если вы можете настойчиво и попытаться, положить в усилия и найти правильный путь, то вы обязательно добьетесь успеха.

С большим количеством божественных кристаллов, это также большое время для культивирования духовной силы.

Золотой свет оказанных, тело Нин Тао было похоже на золотой суп течет в нем, каждая клетка в его теле, его духовная сила и даже его Душа Младенец Юань был погружен в этот золотой суп с божественной природой, развивающийся и возвышающийся все время.

В этом месяце, когда он убивал зло и восполнял добро, собирал четыре энергии души и очищал божественные кристаллы, его духовное возделывание также сделало скачок вперед.

В прошлом, на этот раз все должно было закончиться, но на этот раз возникла неожиданная ситуация.

Нин Тао не контролировал своего Младенца Юаня, и у него не было никаких мыслей о том, что его Младенец Юаня выходит из его тела, но к концу этой практики он почувствовал, как его Младенец Юаня волнуется, как будто бы выходит из его тела.

Что происходит?

Нин Тао хотел закончить свою практику и войти во дворец грязевых пилюль, чтобы посмотреть, но как раз в тот момент, когда он собирался это сделать, он вдруг почувствовал, как Младенец Юань спешит вверх.

Что все это значит?

Внезапно!

Три шишки встали у него на черепе.

Три цветка сверху!

Три цветка в царстве культивирования представляли собой сущность человека, ци и дух. Когда духовное культивирование собиралось войти в Великое царство нирваны, три цветка собирались вместе, и пока три цветка объединялись и первенец полностью сливался с плотью,

тогда человек входил в Великое царство нирваны, всего в одном шаге от того, чтобы стать феей!

Если бы кто-то мог сфотографировать Нин Тао в этот момент, боюсь, даже он сам был бы шокирован тем, как он выглядел, потому что три шишки на его голове не были ни костью, ни плотью, и каждая из них была размером с яйцо! Еще более странным было то, что один кусок был черным, как чернила, один кусок был белоснежным и кристаллическим, а один кусок - золотистым!

Черное и белое представляют собой добро и зло, и соответствуют его личности в качестве посредника между добром и злом, но то, что золотой кусок представляет, нет никакого способа узнать.

Когда эта ситуация внезапно возникла, Нин Тао рассеял мысль о том, чтобы закончить свою духовную практику и войти во дворец грязевых пилюль, чтобы взглянуть на него. Он снова запустил Небесную Технику Культивирования Семьи, чтобы культивировать свою духовную силу, одновременно очищая свой разум от всех отвлекающих мыслей.

Причина внезапного появления "Трехцветного Собрания" заключалась в том, что он достиг уровня духовной силы, но это была и великая возможность, если он ее упустил, то не будет знать, когда появится следующий. Это то же самое, что поэт пишет стихотворение; внезапно приходит вдохновение, и с Божьей помощью стихотворение, прерванное на тысячу лет, становится шедевром. Но если ты скучаешь по этому вдохновению, у тебя нет этой великой поэмы. Так что, конечно, он должен был ухватиться за это!

Он был в блаженном неведении, и человеческое лицо на добром и злом горшке открыло глаза и уставилось прямо на него, странный запах, который нельзя было описать в этих глазах.

Большое количество золотого света из божественного кристалла вскочило в тело Нинг Тао, что божественная энергия была намного сильнее, чем аура неба и земли. Поглотив большое количество, эти три "шишки" постоянно избивались его духовной энергией.

Три цветка собрались на вершине, это был шанс и три препятствия.

Духовная сила и божественная способность ударили по первому проходу, как потоп, и это был первый кусок чернил, похожий на чернила, возле бровей.

Сначала приходит зло, потом добро.

Бряк!

Легкий перерыв!

Пристрастные лепестки цветка с черными пятнами энергии расплылись, как чернила, проливаясь на тело Нинг Тао. Это было ощущение, что слова не могут описать, ощущение, что вся жизнь достигла кульминации.

Продолжай стучать, снова и снова.

Бряк!

Второй белоснежный кристаллический кусок вымыт!

Белоснежные кристаллические шишки сломались, и хлопья белоснежных кристаллических световых пятен энергии лепестков цветка обычно выстрелил, а затем трепетали вниз по телу Нин Тао. Это все еще неопишимо, ощущение, что вся жизнь достигла пика!

Начинается третья шишка.

Третья шишка была золотой и загадочной.

Представляет ли он Бога Трех Цветущих Собраний, или что?

Нет никакого способа узнать, потому что Нинг Дао никогда не был обычным практикующим, он практиковал Дао Небесное, и была высока вероятность того, что некоторые странные явления будут происходить на его пути к практике.

Снова и снова.

Неудачник, резервная копия и удар снова.

Интересно, сколько раз это не удавалось.....

Тело Нинг Тао было покрыто потом, который не имел полупримесей и был кристально чистым, как будто это была самая чистая вещь в мире.

Наконец-то...

Бряк!

Третий комочек омывался и превращался в чешуйки золотистого энергетического света, а лепестки цветов, как правило, посыпались на тело Нинг Тао. В этот момент он чувствовал, что все о нем было полным, никаких ошибок, никаких сожалений.

Но это только начало.

Третий уровень прорвался, и его младенец Юань высадился и подвешен над головой. Маленький человек был несравненно чистым, с золотым сиянием, исходящим вокруг него. Он сидел со скрещенными ногами, с золотым лотосом под задницей. На самом деле это был не какой-то золотой лотос, а золотой энергетический корнеплод, который до сих пор не мог понять, что это было.

Нин Тао открыл глаза и увидел маленькую фигурку, подвешенную над головой, которая была его Младенцем Юаня. Это был также первый раз, когда он увидел своего младенца Юаня, не войдя в военный дворец Най, и был так изысканно красив.

Внезапно, Младенец Юань упал и вернулся в свое тело.

В тот момент Нин Тао почувствовал, как будто его тело было поражено горящим метеоритом, весь человек горел изнутри, каждая клетка, которая составляла его тело.

"А..." Нинг Тао издал жалкий крик и чуть не упал в обморок.

Он не видел никакого огня, но боль от ожога пламени была настолько очевидна, что это было хуже, чем смерть.

Только что был кульминационным моментом жизни, вершиной жизни, завершением жизни, но

тогда боль жизни хуже смерти. Но нирвана, как бессмертная птица, переродившаяся в огне, не испытывая огня, где нирвана?

Это было также в разгар этой пылающей боли, что Нин Тао не мог чувствовать присутствие своего тела, только горько поддерживали душу осталась.

Медленно, он почувствовал биение своего сердца.

Бум, бум, бум.....

С каждым ударом в вены посылается кровь, и боль облегчается от сжигания огня, в котором он проходит. Тогда он почувствовал, что начинает работать больше органов, и это было похоже на возрождение из пепла.

Впоследствии он почувствовал присутствие конечностей. К этому времени ощущение жжения в значительной степени исчезло. Немного осталось, но это достаточно терпимо.

Наконец, он почувствовал присутствие своих глаз и открыл их. Он видел, как с его тела сыплется кусочек кожи, но не осталось шрамов от ожогов, в результате чего появилась новая, белая и нежная кожа, как у младенца.

Это Великое королевство Нирваны?

Куда ушёл ребёнок?

Великое царство нирваны - это полное слияние первенца и плоти, сбор трех цветов и единство неба и человека. С определенной точки зрения, мета-малыш исчезнет и станет частью плоти. Это похоже на прорыв жертвенной природы, но действительно ли это так?

Он закрыл глаза и вошел во дворец грязевых пиллюль.

Весь Грязевой Дворец был словно массой хаотического газа, наполовину черного, наполовину белого, без неба, без земли, просто массой хаотического газа, в которой он оказался, как только вошел, в центре, где встретились черное и белое.

Джинн исчез.

Он вышел из дворца "Грязевые пиллюли", открыл глаза и с внезапным движением в сердце слегка проглотил: "Выходите"!

Слабый золотой свет проникал в его тело, и возникло энергетическое тело, которое было того же роста, что и его реальный человек и идентично ему.

Вместо того, чтобы исчезнуть, Младенец Юань стал сильнее, Небесное Единство, не во Дворце грязевых пиллюль, а в каждой клетке своего тела!

Великое королевство Нирваны!

<http://tl.rulate.ru/book/29303/875721>