0844 Глава Один шаг на небеса один шаг на небеса.

Это наиболее подходящее слово для описания эквивалентности Нин Тао и Феи Искательства, один шаг до этого в массажном салоне слепого Ли в переулке Университета Чанъань, и один шаг после этого в пещере Феи Инь Юэ над Луной.

На сцене был небольшой беспорядок.

Некоторые из живых мертвецов с любопытством смотрели вокруг, любопытно смотрели на звездное небо за пределами пещеры, некоторые любопытно смотрели на научно-технологические приборы для земледелия, размещенные внутри пещеры, некоторые нагромоздились, чтобы обсудить что-то, в то время как другие встали на колени и пробормотали, не зная, молятся ли они или скандируют какой-нибудь отрывок из Писания.

Нин Тао взял Сяо Синьсяня за руку и вышел из удобной двери, и всего за несколько секунд большое количество живых мертвецов встали на колени в пещере.

Нин Тао отпустил руку Сяо Сюаньсяня, и Сяо Сюаньсянь посмотрел на большой участок ее рода, которые стояли на коленях на земле, а затем снова посмотрел на Нин Тао, и она последовала за ним и тоже опустилась на колени.

Нинг Тао не остановил ее и даже не позвонил. Он дал много, это было нелегко для него, чтобы получить сцену сегодня, и это было нелегко для него, чтобы сделать твердый первый шаг на пути притворяться призраком, как он мог отказаться от своих боевых искусств из-за маленькой ищет фея?

Неправильно притворяться, но считать это бизнесом.

Он дает этим живым мертвецам оседлую жизнь и помогает им жить, и справедливо, что эти живые мертвецы отплачивают ему энергией веры.

Разве человек, который идет работать на компанию, не должен трудиться, чтобы отомстить?

Если ты собираешься притворяться, то давай притворимся до конца!

Нин Тао выбросил свой бьющий по плоти пистолет и повесил его в воздухе, выпустив на свое тело небесное пламя и вновь войдя в состояние ложного бога.

В этой маскировке в толпе живых мертвецов раздавался бормотание, некоторые молились, некоторые каялись, некоторые скандировали. Одни люди читают даосские священные писания, другие - буддийские, друг друга не беспокоя. Под этой волной работы, Zhixin энергии появились снова, в прядях, некоторые чистые, некоторые примеси, не по стандарту сбора.

Голос Нинга Тао был наполнен духовной энергией, как он громко сказал: "Это Бессмертное царство, где вы откроете свои границы и будете процветать". Тот, кто верит в меня, находится в добром здравии и проживет долгую жизнь. Верующий в Меня благословен небесами, и дети его будут постыжены...".

Из его уст вышла серия "Верующие в меня", и слова трясли сердце.

Разве это не все, что нужно человеку, чтобы верить в Бога?

На Западе, как бы отвратительно ты ни поступил, просто верь в Бога и исповедуйся перед Ним,

и ты спасёшься и всё равно получишь свой билет на небо. На Востоке есть похожая ситуация, которая заключается в том, чтобы опустить мясницкий нож и стать Буддой.

Это, в глазах всего мира, действительно заключает сделку; ты веришь в меня, ты один из моих, и я окажу тебе услугу. Те, кто мне не верит, язычники, и ты их накажешь. Одним словом, верующий в Меня жив; неверующий в Меня умирает. Поверь мне, даже если ты не получишь пособие сейчас, ты получишь пособие, когда умрешь. Если ты мне не веришь, даже если ты сейчас в порядке, ты попадёшь в ад и будешь страдать, когда умрёшь.

Конечно, с божественным пением Нин Тао энергия Чжисинь в сотнях живых мертвецов становилась все более и более чистой, почти две трети из них достигли уровня собирания. Он был очень рад и упал, чтобы забрать.

Затем Он сказал живым мертвецам, не достигшим уровня энергии веры: "Твоя вера недостаточно сильна, чтобы отказаться от эгоизма и верить в Меня одним сердцем".

"Бог бессмертный, я не ел уже два дня, и я просто хочу съесть миску белого сушеного риса в моем сердце... Я виновен..." Старик опустился на колени на землю и опустился на колени, как будто стучал головой.

Нин Тао поспешил подняться и помог ему подняться: "Не грех быть голодным, поверь мне, как я могу позволить тебе быть голодным, теперь ты отдыхай здесь, я пойду и принесу тебе чего-нибудь поесть".

Нин Тао дал еще несколько указаний, затем открыл удобную дверь и вернулся в Небесный Семейный Сад Cai Tonic.

Небесный Двор Культивирования Семейства молчал, золотой свет Доброго и Злого Трипода был густым, а у людей на треногах были закрыты глаза, и лица их были безымянными.

Нинг Тао уже давно привык к этому сонному лицу и не удосужился поприветствовать его, поэтому он предпринял большие шаги к Доброму и Злому Триподу и просунул голову, чтобы посмотреть на Трипод.

Впервые в Трипод добра и зла появилось большое количество энергии Чжисиня, больше, чем три другие энергии души вместе взятые. Теперь, до тех пор, пока он будет использовать Небесную Технику Культивирования Семьи для ее усовершенствования, он сможет получить значительное количество божественных кристаллов, и останется немного энергии Жиксина. Но сейчас, очевидно, не время уточнять божественные кристаллы, живые мертвецы все еще голодны и ждут Его на Луне. Обещание, которое он дал, должно быть выполнено, иначе кто поверит в него как в "нового бога"?

Нинг Тао открыл дверь и покинул Небесный Семейный Культурный Сад и Сад Тоников.

Сразу после того, как дверь Двора Культивирования Небесного Семейства была закрыта, лицо человека на Добром и Злом Триподе открыло глаза, и на его лице появилась божественная и таинственная улыбка.....

К сожалению, Нин Тао не увидел его, и он увидел группу людей, идущих к нему, прежде чем он зашел очень далеко на улице. Группа была "Пять тигров семьи Нин", которые вернулись из Тайпиньского храма вместе с Цзян Сяодуном, Ты Сянцзюем и Инь Мо Ланем. Все носили в руках большой мешок с вещами, кроме раненого Юшуджиу.

"Милорд, вы всех воспитали?" Бай Цзин спрашивал.

Нин Тао сказал: "Это все поднято, но я сказал тебе приготовить припасы, это все, что тебе нужно приготовить?"

Цзян Хао сказал: "Еще не поздно, поэтому мы заехали по дороге купить немного еды, готовые сначала взять ее с собой, а потом нести в больших количествах".

Нин Тао сказал: "Давайте еще раз сходим в супермаркет и купим немного готовой еды и баров, мы не должны заставлять их думать, что мы мелочные в первый раз".

"Брат Нин, позвони брату Менгу и скажи, чтобы он подготовил грузовик-контейнеровоз". Также позвольте ему подготовить еще несколько палаток и постельных принадлежностей, несколько сотен человек не могут все спать на земле, постельные одеяла и прочее не должно пропадать, но чтобы подготовить так много вещей за один раз, опять же ночью, мы можем только попросить брата Мэна о помощи". Линь Цинъюй сказал.

Нинг Тао улыбнулся: "Это все равно ты дотошный, я позову его сюда".

За один час на Луну из массажного салона Ли Слепого был перевезен контейнеровоз с грузом припасов, сигарет, алкоголя, готовой пищи, закусок и напитков, всевозможных вещей.

Вторая волна была постельным бельем, одеялами и прочим, что опять-таки было несколькими грузовиками с припасами.

Более пятисот живых мертвецов на время поселились на Луне, и уже наступила полночь, когда большая группа людей завершила свою напряженную работу. Инь Мо Лань и Мягкий Тянь Инь остались на Луне, а Мэн Бо и Ты Сянцзюй тоже остались на Луне, потому что им было любопытно. Нин Тао отвез четырех женщин обратно в Чанъань, и эти четыре женщины вернулись в Дом гильдии Чжэ Шан, в то время как он остался в саду Тяньцзя Цай Тоник.

Четыре женщины либо хотят, чтобы Нинг Тао сопровождал их, но все они знают, в чем Нинг Тао сейчас больше всего нуждается, и никто не пристает к нему.

Больше всего Нин Тао сейчас нужен был божественный кристалл.

Он пришел в Добрый и Злой Трипод, скрестил ноги и сел, затем начал управлять Небесной Семейной Техникой Культивирования, чтобы усовершенствовать Божественный Кристалл. Процесс запуска Небесного Семейства, собирающего тоник для очищения божественного кристалла, был также процессом очищения его духовной энергии и очищения его физической души.

После нескольких недель работы "Небесного семейного тоника" тело Нинг Тао стало таким расслабленным и полным жизненной силы и энергии. В частности, есть смутное ощущение "прижиться" у первенца.

Это чувство впервые появилось, принеся Нин Тао не только любопытство, но и возбуждение. Он не потрудился встать, чтобы увидеть, сколько божественных кристаллов в Добром и Злом Триподе увеличилось, и тут же закрыл глаза и вошел во внутренний мир.

Во дворце "Грязевые пилюли" Младенец Юань сидел со скрещенными ногами на вершине огромного чернильного Тайцзи, его тело излучало немного плотного золотого света, похожего

на божественный кристалл. Эти золотые лучи были изношены нитками, часть из них пронзила чернила Тайцзи, и зрелище было похоже на Младенца Юаня, растущего корнями, а затем укоренившегося в Найском военном дворце.

Это знак того, что Маленькое нирванное царство приближается к полному кругу и вот-вот войдет в Великое нирванное царство.

Тем не менее, это был только начальный знак, далеко не истинный прорыв в Великое царство нирваны, его духовная сила была еще далека от достаточно, и он все еще нуждался в большом количестве убийств зла, чтобы компенсировать добро. До тех пор, пока духовная сила прибыла, в сочетании с эволюцией божественного кристалла, его вступление в Великое царство нирваны было бы так же легко, как вода.

В этот раз Нинг Тао также нашел проблему. Баланс между добром и злом слегка неуравновешен.

"Похоже, мне придется загладить свою вину, и больше, чем загладить свою вину." Нинг Тао так думал в своем сердце.

Оставив внутренний мир, Нинг Тао выполз из земли и подошел на сторону Трипода Добра и Зла, вручив глаза, чтобы посмотреть на Трипод Добра и Зла.

В Триподе Добра и Зла было еще несколько сотен божественных кристаллов, каждый из которых был кристально чистым, излучающим блестящий золотой свет, и божественная сила была очень мощной.

Он оценил и почувствовал, что божественные кристаллы в кастрюле, вероятно, могли бы наполнить обычную чашку, если бы ее держали в контейнере. Это все еще жалко маленький запас по сравнению с объемом штатива доброго зла, который может вместить почти тонну риса. Но все начинается тяжело, он пережил самые тяжелые времена, и с небольшим усилием с ним все будет в порядке.

"Брат Динг, ты это видел? Я уже придумал решение проблемы, разве ты не штатив божественных кристаллов, мне недолго осталось до того, как я дам тебе штатив божественных кристаллов". Нинг Тао сказал, глядя на лицо человека на Добром и Злом Триподе.

На этот раз человеческое лицо на Добром и Злом Триподе не поставили на шоу, оно прямо открыло глаза, и древний и далекий голос тоже пришел со штатива: "Ты умнее тех, кто перед тобой, я верю, что ты можешь это сделать, ты можешь не только парить в Бессмертное царство, ты можешь также обрести свободу".

Нин Тао сказал: "Я только что дал кому-то куриный суп, так что перестань давать мне куриный суп, я позвал тебя, потому что у меня к тебе вопрос".

"Ты говоришь". Духи Трипода Добра и Зла редко бывают вежливыми.

Нин Тао сказал: "Во время этой практики я чувствовал, как будто Младенец Юаня прижился в моем дворце грязевых пилюль, и я почувствовал, что это был знак, чтобы войти в Великое царство Нирваны, верно?".

Голос Доброго и Злого Трипода: "Даже если это Великое царство нирваны, в моих глазах это лишь маленькое пыльное царство. Первоначально я не удосужился ответить тебе, но поскольку ты такой усердный и Небесный Дао вознаграждает твое усердие, позволь мне сказать тебе, что

твое Великое царство нирваны отличается от обычных культиваторов и демонов, после твоего Великого царства нирваны ты - Небесный Бессмертный, который отличается от обычных культиваторов и демонов". Те корни, которые вы чувствуете, являются истинными духовными корнями. Что вам сейчас больше всего нужно, так это усилить вашу духовную силу, и, конечно, божественный кристалл всегда самый важный, так что схватите его сами".

Нин Тао вспомнил его слова и снова сказал: "На этот раз я убивал зло, добро и зло немного неуравновешены, с завтрашнего дня я планирую наверстать упущенное, убивая зло, я понимаю, но как наверстать упущенное, я всегда был немного сбит с толку, расскажите мне больше".

Голос Доброго и Злого Трипода: ''Разве я не просил вас открыть склад эликсирного оборудования рано утром? Там есть кое-что, что тебе нужно, иди к двери".

Нинг Тао: "....."

Какой знакомый рецепт, какой знакомый вкус.

Просто спросить тебя.....

Это яма или нет?

http://tl.rulate.ru/book/29303/875096