

Глава 0742 Истинная и лживая женщина.

В голове Нин Тао к нему вернулось лицо краснокожего Дэна Линга, с которым он встречался много раз. Каким-то образом ее описание дало ему ощущение возвращения мета-мальчика.

Она все еще рассказывала: "Она сидела на земле спиной ко мне, со скрещенными ногами, нет... Она сидела в облаках, и рядом с ней был штатив... Я спросил ее, не звонит ли она мне, и она повернулась, чтобы посмотреть на меня, но то, что я увидел....."

"Это то же самое лицо, что и у тебя?" Нинг Тао сказал с тревогой.

Ищущая Бессмертного, однако, покачала головой: "Она была лицом без крови и плоти, просто скелетным, и в этой глазнице, похоже, горели два пламени... Я так испугалась ее, что повернулась и побежала... Она подошла сзади и ударила меня, и я упала на землю... тогда...".

"А потом что случилось?" Нинг Тао спросил о нем.

В поисках Бессмертного горько смеялся: "Потом я проснулся, не знаю почему, с тех пор как мне приснился этот сон, моя болезнь медленно поправлялась". Потом я забыл об этом, просто находясь в шоке и удивляясь, как это вернулось ко мне".

Нинг Тао впал в глубокое раздумье.

Когда Ищущий Бессмертного только начал рассказывать об этом сне, который был глубоко в ее памяти, у него было ощущение, что это было возвращение Младенца Юаня после выхода из тела. Теперь, когда я слышал, как она это сказала, ощущение еще сильнее.

Его сердце тайно говорило: "Может ли быть, что после смерти Дан Бессмертный, Младенец Юань негде было разместить себя, поэтому она сбежала в прошлое время и нашла этого Ищущего Бессмертного, а затем спряталась в своем теле?".

Без тела младенца это, в некотором смысле, призрак или дух.

Нормально, что призрак захватывает тело человека или даже муравья, но в прошлом можно захватить тело человека прошлого, который является призраком. Это невозможно объяснить, но в теории это имеет смысл.

"Я сказал тебе все, что знаю, и ты выполнишь свое обещание отпустить нас с принцессой Тайпин".

Нин Тао собрал свои мысли и посмотрел на Сюй Сянь горящими глазами.

"Ты... чего ты хочешь?" В поисках Бессмертного снова напряжена.

Не дожидаясь Нин Тао, чтобы говорить, принцесса Тайпин открыла рот и сказала: "В поисках бессмертных, как вы можете иметь только один сон в вашей жизни, вы рассказываете все мечты, которые вы должны были слушать Тай Син, чтобы интерпретировать их для вас, то есть ваши права по рождению, вы должны лелеять эту возможность".

Нин Тао протянул руку и свернул пальцы, принцесса Тайпин последовала за ней и прикрыла ее лоб, не осмеливаясь говорить снова.

Позавчера мне приснился сон, что мой отец вернулся и спросил меня, не вышла ли я замуж за

кого-нибудь..."

Это преднамеренная попытка затормозить на время, ожидая помощи, чтобы найти его.

Нин Тао прервал поиски Бессмертного словами: "Не нужно больше говорить, меня не интересуют твои сны, меня интересуют только ты".

В поисках Бессмертного застыла на мгновение, она, казалось, что-то поняла и сказала с лицом, полным стыда: "Я просто не умру от тебя!".

Куда она пошла с этим?

Нинг Тао был несколько безмолвен.

Но принцесса Тайпин вмешалась и сказала: "В поисках бессмертия, это твоя вина, город Тайсин принял тебя, это твое благословение после нескольких жизней возделывания, это твоя большая удача, этот дворец хотел бы стать тебя, чтобы следовать за городом Тайсин, чтобы служить городу Тайсин, чтобы иметь несколько бессмертных детей для города Тайсин".

Периндола!

Нин Тао щелкнул пальцами, и принцесса Тайпин выпустила ой и покрыла ее лоб снова.

Боюсь, что единственный, кто осмелится так издеваться над принцессой Тайпин - это Нин Тао, верно?

Сюй Сянь подполз из земли, вытянул ноги и побежал к входу во двор. Дверь двора была заперта, но ей было все равно, принцесса Тайпин, очевидно, собиралась отдать ее этому индийскому тайсину в обмен на ее свободу, это было ненадежно!

Фигура Нин Тао качалась и блокировалась перед телом Сюй Сяня, затем схватила ее за руку в горстке: "Не бойся, я просто хочу трахнуть тебя немного, тогда я отпущу тебя и принцессу Тайпин".

"Бесстыжий человек!" В поисках Бессмертного ударился головой о грудь Нинг Тао, в то время как другая рука продолжала бить его по груди, пока он стучал и плакал.

Только тогда Нин Тао понял, что он совершил ошибку очень низкого уровня, но он не потрудился объяснить это Сюй Сяню. На шее Сюань Сяня порезали ладонь, она задушила ворчание и рухнула в его руки. Он подобрал ее и подошел к комнате, сказав, как он прошел сторону принцессы Тайпин: "Вы следуйте, пока вы сотрудничаете, я обещаю, что вы будете в порядке". Если ты попытаешься сбежать, я сначала отрежу тебе одну из ног".

Принцесса Тайпин, где есть еще половина принцессы взгляд, слова Нин Тао только что упал, что заползли с земли, даже пыль на его теле не может быть вовремя, чтобы похлопать немного, чтобы следовать Нин Тао.

Ее состояние полностью соответствует "Стокгольмскому синдрому" - понятию, которого не существовало в династии Тан, и о котором она сама не знала.

Нин Тао выбил дверь на замок, а затем вошел с Сюаньсянем на руках.

Принцесса Тайпинг последовала за ней, и по какой-то причине тоже протянула руку и закрыла дверь.

Это была комната, в которой жила куртизанка, с кроватью и столом, комодом под подоконником, бронзовым зеркалом на этом столе и несколькими коробками с пыльными румянами и порошком.

Резная кровать была покрыта постельным бельем и одеялами, но она также была покрыта слоем пепла, и было неизвестно, сколько времени прошло с тех пор, как на ней кто-то спал.

Нин Тао непосредственно поместил Искателя Бессмертного на кровать, а затем сказал принцессе Тайпинг: "Ты тоже иди на кровать".

"Хмм." Принцесса Тайпинг ответила, сделала три и два шага к кровати, сняла ботинки и заползла на кровать.

Нин Тао увидел веревку, помещенную под комод, он подошел и вытащил веревку, и руками она все еще была прочной. Когда он повернулся и собирался идти к кровати, снежная сцена налетела на его глаза без предупреждения, и он замер на мгновение.

Вид был живописным.

В снегу есть горы и леса, а в снегу - сливы.

Династия Тан преобладала в красоте богатых и мясистых, и товары богатые и мясистые в цветок лидера, жир правильно, добавить очко слишком жирный, потерять очко и тонкий.

"Ты....." замер на полсекунды, пока Нинг Тао не вспыхнул: "Что ты делаешь?"

Принцесса Тайпинг сказала: "Я знаю, что хочет сделать Город Тай Син, и я думаю, что Город Тай Син будет очень скучным, поэтому я буду служить Городу Тай Син вместе с Сюньсянем".

Несколько бобов пота проросли со лба Нинг Тао, и они все еще были черными.

"Этот дворец развязывает одежду для Бессмертного Искателя, чтобы Хозяин мог наслаждаться его трапезой." Принцесса Тайпинг сказала, и действительно протянула руку помощи, чтобы расстегнуть одежду и пояса Феи Искателей.

Нин Тао осыпался, и как только он это сделал, он бросил принцессу Тайпинг сначала на кровать, а затем связал ее веревкой.

"Я не ожидал, что Тай Син тоже любит такие странные вещи. Этот дворец знает некоторые из этих навыков, так что я собираюсь провести спарринг с Бессмертным". Принцесса Тайпинг вовсе не паниковала, и вместо того, чтобы сопротивляться, она была очень сговорчивой.

Нин Тао быстро связал принцессу Тайпинг в пентаграмме и посмотрел на нее. Раньше он никогда никого не связывал, и впервые в жизни, связывая и при этом будучи таким деликатным, заставил его задуматься, не был ли его талант слегка неумелым.

"Тай Син, не жалея аромат, этот дворец прошел через сильный ветер и дождь." Голос принцессы Тайпинг был мягким с соблазнительным вкусом.

Одним ударом ладони меч Нин Тао врезался в шею принцессы Тайпинг.

Принцесса Тайпинг задушила ворчание, а также потеряла сознание.

Нинг Тао потянула за испачканное одеяло и прикрыла его тело, глаза не двигались. После того, как княгиня мира устроилась, он скрестила ноги и вошла во внутренний мир жестом богини милосердия, сидящей на лотосе.

Он в деле, малыш.

В следующую секунду его Младенец Юань был внедрен в сознание Искателя Бессмертия.

Так он думал об этом, если бы Дух Дана-Предка Ищущего Бессмертного прятался внутри тела Ищущего Бессмертного, то он смог бы найти её и обнаружить информацию, которую оставил в памяти Ищущего Бессмертного.

Мозговой мир "Искать Бессмертного" был тихим, мозговые волны были похожи на безветренный пруд, ни единой пульсации. В пруду плавают "фотографии", а в пруду - "видео", которые являются ее воспоминаниями.

Нин Тао видела, как ее отец, мать, писала стихи перед окном, как она готовила чай и читала в павильоне.....

Ее жизнь проста и элегантна, с хорошим вкусом, но она также обычная женщина. В истории нет никаких записей о ней как о таком человеке, но невозможно догадаться о ее жизни. Вероятно, она вышла замуж за ученика определенного клана из-за ее отношений с принцессой Тайпин, чтобы связать клан для нее. Но такие дни не продлились бы долго, ибо принцесса Тайпин тоже не прожила бы долго, а ее партия была бы ликвидирована, убита и сослана Ли Лонджи.

Это было очень замечательное чувство - читать ее воспоминания в голове, чувствовать, что Бог все контролирует, и любые секреты не могут быть скрыты.

Внезапно перед Нин Тао появился смутный образ памяти, и он выкопал его головой вперед.

Это был тот абсурдный и странный сон.

Ищущий Бессмертного ходил и ходил в пространстве, полном облаков и тумана, женский голос исходил из глубин облаков, этот голос говорил, что ты придешь, придешь.....

Нинг Тао был в теле Ищущего Бессмертного, и то, что Ищущий Бессмертный видел, было также тем, что он видел, и то, что Ищущий Бессмертный слышал, было также тем, что он слышал.

Ходя вот так, в глубине облаков и тумана появилась рыжеволосая фигура с длинными волосами и шалью, явно женщина. Рядом с женщиной поставили штатив, который был очень старым и даже имел довольно много трещин, создавая впечатление, что он разобьется молотком.

"Это ты мне звонишь?" Ищу Бессмертного спросили.

Женщина внезапно повернула голову, и скелетное лицо внезапно попало в поле зрения Нинг Тао. Она была похожа на ту, которую описал Сюань Сянь, без крови на лице, и два ее глазных гнезда были как будто в них горели два огненных угля, что было очень омерзительно.

"А!" Охотник за феями закричал.

В этот момент Нин Тао наконец-то увидел то, что было в горшке. В старом и разбитом горшке было одно зелье, но только небольшое остаточное.

Но даже если это была только одна десятая, когда он ясно увидел медицину, Нин Тао был ошеломлен до глубины души.

Внутри этого горшка был остаток Бессмертного Данского рода.

В поисках Бессмертного повернулся и побежал назад, глаза Нинг Тао пассивно сдвинулись.

Это было нечто, что нельзя было контролировать, потому что эта память была памятью Искать Бессмертного, а не ее памятью. Причина, по которой он мог видеть, слышать и чувствовать, была в том, что он впервые увидел Бессмертный Поиск. Очень простая истина заключается в том, что если даже Ищущий Бессмертный не видел, не слышал и не чувствовал, то как он может видеть, слышать и чувствовать?

Но как раз в это время сзади раздался женский голос: "Истинное и ложное сбывается, а ложное сбывается и ложное сбывается".

Нинг Тао постучал в сердце: "Что это значит?"

"Я жду тебя, и время Дан Юаня - это время встречи со мной." Это все еще был голос женщины с лицом в черепе.

У Нинга Тао был соблазн оглянуться назад, но он не смог. Это было воспоминание об Иске Бессмертного, всё, что произошло, стало прошлым, и он не мог обратить его вспять.

Бряк!

Сны разбиты.

<http://tl.rulate.ru/book/29303/868809>