0737 Глава Поиск Бессмертных Плавающий Сад Облаков, большой особняк с древним ароматом, она является частной собственностью принцессы Тайпин, талантливые сыновья и дамы города Чанъань, знаменитости и сановники всегда любят приходить сюда время от времени, чтобы собраться вместе, скандировать стихи, сделать чай и вино, что эквивалентно верхней частной клуб в следующем поколении. Это место не для тех, кто хочет приехать сюда, люди, которые могут приехать сюда не богатые или благородные, в этом городе Чанъань все люди со статусом и статусом.

Кроме Нинг Тао.

Нин Тао очень хочет купить пару брюк и сапог, но у него нет денег, и принцесса Тайпинг, кажется, думает, что так "индейцы" носят свою одежду, вот как они выглядят. Ей также нравится и нравится, таким образом, она действительно позволила Нин Тао увидеть технику пальцев на кости, которую она узнала от определенного высокого человека, а также, казалось, она обнаружила сильные стороны Нин Тао.

Если бы не тот факт, что бессмертная ищущая девушка могла быть связана с Духом Дана Предкового Дана, или даже с Духом Дана Предкового Дана, Нинг Тао давно бы пошевелил ушами, и не выдержал бы этого извращенца с костными пальцами.

Через длинный, девятиугольный коридор, принцесса Тайпин привела Нин Тао к деревянному зданию. Это деревянное здание имеет всего два этажа, не столь грандиозных, но может быть спроектировано с изысканностью и оригинальностью. На первом этаже деревянного здания находится место, где талантливые люди и дворяне города Чанъань пьют чай, вино и поэзию. Верхний этаж был местом отдыха принцессы Тайпин, а человек, который жил там сейчас, был Бессмертной Искательницей.

Когда Нин Тао последовал за принцессой Тайпин, здесь уже было довольно много гостей, некоторые дворяне в парчовых платьях, и некоторые ученые люди, одетые на чистом воздухе. Некоторые из них говорили об одном стихотворении, другие смотрели в окно, как будто думали о чем-то. На нескольких длинных столах держали ручку и чернильную бумагу, а также чистый чай. Эти люди и предметы составляют картину, и каждый пиксель полон культуры.

Глядя на этих людей, я не знаю, почему у Нинг Тао вдруг появилось чувство, что он вернулся в школу. Он опаздывал на что-то, а его одноклассники уже начали усердно учиться.

Однако в комнате нет ни одной женщины, так что Бессмертная Искательница, естественно, тоже не здесь.

"Ваше Высочество". Ученый в белой одежде увидел принцессу Тайпинг, которая только что подошла к двери, стояла на коленях и сидела несколько секунд спустя, встала за ним, давая глубокий поклон двери.

Затем другие люди пришли в себя и поклонились принцессе Тайпинг.

Принцесса Тайпин вошла и сказала в легком тоне: "Вы все пришли, ну пришли, этот дворец получил очень хорошее стихотворение сегодня, этот дворец позволит вам попробовать и дегустировать".

"А? Стихотворение ни с чем не сравнимой красоты, интересно, какое стихотворение написала Ее Королевское Высочество?" Ученый в белой одежде спросил.

"Да, выходите, посмотрите, откройте нам глаза." Вычурный молодой человек сказал, что немного нетерпелив.

По тону его слов, нельзя было догадаться, что у нее были необыкновенные отношения с принцессой Тайпин, или она сама была благородным сыном.

"У Кун, куда ты торопишься, где Бессмертная Ищущая Девушка?" Принцесса Тайпинг сказала: "Это стихотворение должно быть попробовано Бессмертной Искательницей, прежде чем оно будет дано вам". Иначе это бы испортило это великолепное стихотворение, чтобы вытащить несколько грязных слов из ваших ребят".

Фамилия Ву - в основном материнская семья Ву Зетиана.

Нин Тао смотрел, как принцесса Тайпин разговаривала с людьми в доме, и она не вошла в дом, но стояла у двери. Он только хотел дождаться появления Бессмертной Искательницы и подтвердить, является ли другая сторона Духом Данского Искателя Предков, или же это фигура, связанная с Искательницей Предков. Если да и да, то он остается и ждет возможности. Если нет или нет, то он повернулся и ушел, независимо от того, покой он или нет, принцесса или не принцесса.

Не дожидаясь, пока кто-нибудь ответит на слова принцессы Тайпин, звук цитры внезапно пришел сверху, динь-дон, звук цитры был лилтинг, немного похожий на элегантный шарм горной воды.

Комната молчала и молчала, как звук разговора.

Нинг Тао двинулся в своем сердце: "Может ли это быть Бессмертная Ищущая Девушка"?

Он привычно шел возбуждать глаза и нос до состояния глядя и обоняния, которое для него было не более чем естественной простотой дыхания, но на этот раз возникла неожиданная ситуация.

Он действительно пробудил глаза и нос до состояния, когда смотрел и нюхал, но прежнего погодного поля этих людей в доме не существовало, он мог только чувствовать их запах.

Его сердце было поражено, но после тщательного рассмотрения, он с облегчением узнал, что эти люди на самом деле не существует, это все люди, которые были мертвы более тысячи лет, где было еще любое предшествующее поле погоды, дыхание жизни. И причина, по которой он до сих пор мог чувствовать их запах, их тела и одежды, или благовонийские мешочки, или что бы то ни было реально в этом прошлом времени и пространстве.

Это открытие его раздражало, если он не мог заранее увидеть погодное поле, как он мог сказать, что эта Бессмертная Искательница была Духом Дана? Потому что даже если они похожи, все равно можно быть двумя разными людьми. Не говоря уже о том, что Предк, ищущий Данского Духа, был вовсе не человеком, она была просто первенцем Данского Бессмертного из Древней Эры Линга. Если это ребенок, она может быть на чьем угодно лице!

Как только мелодия перестала играть, шаги пошли сверху.

Перед тем, как люди наверху смогли спуститься, элегантный ученый в белом платье аплодировал: "Эта песня только на небесах, но я не слышал ее много раз на земле". Это действительно привилегия для меня, Чжан Яньцин, быть в состоянии услышать звук цитры

Мисс Ищущая Бессмертия".

Введение этого "я" пришло без всякого чувства противоречия, после восхваления мастерства ищущего бессмертного, но также напомнило о человеке, которого он хотел напомнить, запомнить его имя, плюс его манеры.

Глаза Нинга Тао переместились к входу на лестницу, и было очень смешно сказать, что он не нервничал, даже если сам вошёл в логово Чёрной пожарной компании, но в данный момент он немного нервничал. И он никогда не ждал встречи с таким человеком, как сейчас, не желая ждать ни секунды.

"Кто он?" Только тогда У Кун, одетый в парчовое платье, нашел Нин Тао, который стоял в дверном проеме и спросил голосом.

Как только он заговорил, люди в комнате смещали глаза один за другим, и почти все глаза были собраны на теле Нинг Тао.

Черное пальто, пара больших волосатых ног и пара носков на ногах - первое впечатление о них у Нинг Тао. На их лицах странные выражения, но да, этот город Чанъань - имперская столица всех царств, которая, черт возьми, так вульгарно одевается, так горячо смотрится!

Принцесса Чанъань сказала: "Он оруженосец, которого я только что получил сегодня, по имени Ся Ян, индеец".

"Индейцы"? Не слышал об этом." Укун сказал: "Они все так одеваются?"

Принцесса Тайпинь сказала: "Ся Ян, ты приходишь и отвечаешь на слова лорда У".

Только тогда в дом вошел Нинг Тао.

Как раз в это время, женщина спустилась вниз по лестнице, неоновое платье красное, как огонь, и даже туфли на ногах были красной вышитой обувью.

Глаза Нин Тао приземлился прямо на ее лицо, видя ее лицо ясно, его дыхание остановилось на этот момент.

Эта женщина по имени Ищущий Сиань, ее лицо было точно таким же, как у Духа Данова Ищущего Предка Дана, которого он видел, кто знает, сколько раз!

Это было совпадение или божественно организованная встреча?

Ни за что не узнаю.

Женщина по имени Сюй Сянь также посмотрела на Нин Тао, но одним взглядом отодвинула свой взгляд. В тот момент, когда четыре глаза встретились, она, кажется, не было никакого очевидного прикосновения, и она не реагирует с полупустынным изумлением, просто ласковый взгляд.

В этой ситуации что-то не так.

Сердце Нин Тао тайно сказало: "Если она - Дух Данского Предков, мы с ней уже встречались, кто знает, сколько раз, то она должна уметь узнать меня с первого взгляда, но, глядя на нее, она, кажется, не узнает меня, неужели это просто кто-то, кто выглядит похожим?".

Он пробудил глаза и нос до состояния взгляда и запаха.

В результате, в его ожидании и, тем не менее, неожиданно, на теле Сюань Сяня не было предвестника погодного поля, она была такой же, как и люди здесь, в ней не было ничего особенного. Она хорошо пахла, такой аромат, который характерен для дамасских роз.

Дамасская роза - цветок, уникальный для сирийского государства, но в столице империи Чанъане проживает десятки тысяч людей со всего мира, и нет ничего необычного в том, что кто-то привозит дамасское розовое масло или что-то в этом роде по "Шелковому пути".

"Ты такой смелый, куда смотрят твои глаза?" У Кун ругал Нин Тао.

Нин Тао убрал взгляд и посмотрел на У Кунь, мерцание черного света, мигающее в его глазах. Даже в его "человеке прошлого" состояние, его черная болезнь поднимет голову при малейшем стимуле. Неизбежно, что болезнь не будет искоренена. Смертельный Талисман лишь делает его тело "прошлым телом", но не лечит корень его очернения. Эта болезнь всегда излечивается добрыми делами.

Я отдохнул в утробе и услышал звук Великого Пути.

Чёрт!

Божественный колокол ударил, и звук Авеню упал.

Он сказал: "Я не могу не взглянуть еще раз, простите". Однако, если такая сказочная женщина, как Ищущая Фея, может закрыть глаза, то зачем мне нужны эти глаза?"

Осознание того, что ищут бессмертия, снова переместилось в лицо Нин Тао, с немного удивленным божественным светом в его глазах.

Принцесса Тайпинь улыбнулась и сказала: "Сюй Сянь, он новый хранитель этого дворца, что ты о нем думаешь?".

Ищущий Бессмертного сказал: "Ваше Высочество, этот Зи странно одет, что затрудняет людям принятие, но его речь не плохая, он должен быть интересным человеком".

"Он не только интересен, он тот, кому я сегодня принёс превосходное стихотворение". Принцесса Тайпин сказала: "Ся Ян, вот перо и чернила, ты пишешь заказ своей мечты для бессмертной ищущей девушки, чтобы попробовать и оценить".

Нин Тао ничего не говорил о выполнении заказа, но подошел прямо к длинному столу и окунул ручку в чернила, чтобы написать заказ мечты Ли Цинчжао. Он также вспомнил, что сценарий династии Тан был обычным сценарием, и когда он его писал, ему напоминали писать традиционные иероглифы, а не упрощенные.

Ученый в белой одежде Чжан Яньцин сказал: "Этот человек неряшлив, и даже то, как он держит ручку, имеет дикий запах, я боюсь, что он скопировал стихотворение откуда-то, чтобы поесть и выпить".

Лоб принцессы Тайпин нахмурился, не зная, думала ли она, что Чжан Яньцин не может говорить, или думала, что Чжан Яньцин прав.

Когда я увидел его в первый раз, я не был уверен, что он действительно тот, кто искал тебя,

кто любил дружить с незнакомыми людьми, и кто скопировал стихотворение откуда-то, чтобы обмануть тебя.

Слова Чжан Яньцина были легкими, он сказал так ни о чем, но У Кунь также сказал так, принцесса Тайпин была несколько убеждена, она хрюкнула холодно: "Если это так, то мой дворец отрежет ему голову и повесит ее в устье овощного рынка, чтобы люди могли попробовать ее на вкус!

Нин Тао, неслыханный, молча выписывал орден мечты Ли Цинчжао, поднимал лист бумаги и обеими руками вручал его Сюньсяню: "Госпожа Сюньсянь, пожалуйста, попробуйте.

Ищущий Бессмертного взял орден Руюань, переданный ей Нин Тао обеими руками.

Но как только она держала лист бумаги, Нинг Тао внезапно протянул руку и схватил ее за запястье.

http://tl.rulate.ru/book/29303/868707