

Глава 0735 "Мечты о возвращении к Великому Тан Чанъань".

Древняя столица тринадцати династий, сколько процветания, как во сне, волны смывают героев.

Автомобиль-аккумулятор, перевозящий пару молодых мужчин и женщин, едущих по большой учебной полосе, как раз в то время, когда восходит солнце, золотой солнечный свет падает на двух человек - мужчину и женщину, имеют приятный вкус.

Машина - электромобиль Тэндо.

Мужчины и женщины в автомобиле из сирийского подземного храма над Нин Тао и мягкий небесный инь, двое открыли дверь из деревни, где находится дом Zeng Shancai, Нин Тао также намеренно немного байду, а затем открыть навигацию пришли сюда.

Эта большая учебная аллея была местом, куда люди Ху пришли поклониться императору династии Тан в период Шэнчжэн, и где собрались люди Ху, которые научились культурным навыкам, отсюда и возникло особое имя. Существуют исторические записи о том, что во времена правления династии Тан в этом месте проживали десятки тысяч ху, и только из этого числа можно представить, каким было понятие "династия Тан".

В мире было так много древних цивилизаций, подходящее место для испытания мана-эффекта руны смерти, но Нин Тао был равнодушен к Чанъань.

У каждого китайца есть комплекс династии Тан, а иностранные китайцы до сих пор живут как танский народ. Он более или менее имел немного Танской близости, вот почему он выбрал это место.

Автомобиль-аккумулятор Тэндо медленно проезжает по улицам, выстланным зданиями различных исторических эпох, с древними ароматами и современными элементами в пространстве, каждый из которых источает свою собственную атмосферу, создавая картину старого и яркого.

Нин Тао, однако, не было сердца, чтобы оценить уникальную гуманность этого места, как он был холоден. Несмотря на то, что на его тело светило солнце, он не чувствовал ни капли температуры. Он находился в состоянии рунической маны смерти, где даже кровь была холодной, а дыхание смерти передавало каждую клетку. Этот холод не имеет никакого отношения к температуре и всему, что связано со смертью. Он даже не чувствовал холода на Луне, когда она была более чем на сто градусов ниже нуля, Цзян Хао был ледяной демон, он также мог спать с руками вокруг нее, температура здесь была более десяти градусов, но это было слишком холодно для него, чтобы выдержать.

Мягкий Тянь Инь крепко обнял Нин Тао, принеся ему немного тепла с ее мягким телом. Но она не знала, что это было совсем не полезно, Нин Тао даже не могла почувствовать температуру солнца, как она могла почувствовать температуру своего тела.

На самом деле, Нин Тао также нашел новую ситуацию, то есть на улице есть довольно много ресторанов, где продают завтрак, но он прошел через вход в эти рестораны, он не мог учуять половину еды. Затем он снова заметил, что не может почувствовать запах чистого ароматного тракта, уникального для Мягкого Небесного Голоса.

Как мертвец мог до сих пор чувствовать тепло солнца, как он мог до сих пор чувствовать запах

еды?

Чувства, которые приходят с использованием смертельного обаяния, очень плохие, даже жуткие, но это то, что должно быть испытано.

Нинг Тао остановился в фольклорном отеле и снял номер.

Когда он вошел в комнату, Нин Тао повесил на двери табличку "Не мешай", и, закрыв дверь, вытащил пагоду Женьшунь, доску для строительства деревьев и облачную руду из небольшого ящика с лекарствами и положил их на ковер в комнате. После этого он вытащил из маленького сундучка с лекарствами маленький фарфоровый флакон, в котором был обнаружен родовой Дэн.

"Брат Нинг, ты собираешься провести день в прошлом?" Мягкий Скай Голос спросил, немного волнуется.

Нин Тао сказал: "На этот раз я в основном буду тестировать эффект маны руны смерти, я буду ждать, пока эффект маны естественным образом не ослабнет, прежде чем выйти".

"Хмм." Мягкий Небесный Голос кивнул: "Тогда я буду здесь, чтобы защищать ваш закон и ждать вашего возвращения".

На этот раз он входил в прошлое как тело прошлого и фактически не нуждался в ее сопровождении. Если бы кто-то переместил городскую временную башню, плиту для строительства деревьев и облачную руду, то прошлое временное пространство, в котором он находился, рухнуло бы, и он, естественно, вернулся бы в реальный мир того времени. Но вещи, которые сделали ее чувствовать себя полезной и выполненной, он никогда не говорил ничего, кроме похвалы.

Он улыбнулся Мягкому Небесному Голосу: "Тогда тебе будет тяжело".

Мягкий Небесный Голос внезапно подошел и поцеловал его, засомневался на мгновение или сказал вслух: "Я не с тобой, не хочешь ли ты принять какое-нибудь лекарство перед уходом?".

Нинг Тао: "....."

Он принял лекарство, но это было не ее лекарство, это был Предк Ищущий Дэна. На этот раз, в погоне за лучшим эффектом, он больше не лизал Дэн Поиск предков, но мягко укусил немного зубами.

Бряк!

Аллергическая реакция на препарат Ancestral Dan, как правило, поражала, весь свет искажался, а затем погружался в абсолютную темноту.....

Минутой позже в глаз попал свет.

Это был солнечный свет, приносящий тепло.

За этим следовали дома и люди, и свет, и всевозможные запахи, и казалось, что он провел минуту, проходя через туннель времени, на неисчислимом расстоянии, прежде чем он внезапно пришел в это место.

Это все еще была Великая Учебная Переулка, ощущение дежа вю, но это была не та же самая улица, по которой он бродил с Мягким Тенньином. Он полон древних зданий, в которых нет никакого сходства с современными элементами. А потом люди, люди здесь одеты в старинную одежду. Мужчины и женщины, старые и молодые, суетливые в делах, довольно много людей бросают на него странные взгляды.

После короткого ошеломительного момента Нин Тао вернулся в себя и в восторге спросил проходящего мимо него молодого человека в школьной одежде: "Друг, ты меня видишь?".

Ученый остановился на мгновение в своих следах и сказал: "Мы с тобой никогда раньше не встречались, как мы стали друзьями? Вы, иностранцы, такие грубые".

Бесчеловечные?

Нин Тао подсознательно посмотрел на себя, а потом замер на месте.

Он был одет в облачение из Небесного Сокровища и пару носков. Впрочем, существовали только ветровки в стиле "Небесное сокровище" и пара носков, сотканных из шелка "Небесного сокровища", в дополнение к часам Whisperer, которые он утончил, но они были в рукаве и их можно было только почувствовать и не заметить. Кроме этих трех вещей, на нем ничего не было, те вещи, которые принадлежали к современной эпохе, мобильные телефоны, нижнее белье, кошельки и все остальное исчезло.

Он вернулся в прошлое как прошлое тело, те современные вещи были эквивалентны будущим вещам и не существовали, и мана Талисмана Смерти не могла быть передана, так что он, естественно, не мог принести это. В противном случае, он взял телефон Huawei и пошел, чтобы дать нынешнему императору в первую очередь, играя несколько встряхнуть видео к императору, это не испортило?

Нетрудно было представить себе его внезапный отъезд, как Мягкий Теннью посмотрел на ошеломленный взгляд на пол, на его телефон, нижнее белье, обувь, бумажник, что угодно. Возможно, только призрак знает, что она чувствует в данный момент.

К счастью, пальто траншеи было застегнуто, когда я приехал из-за холода, в противном случае это было бы состояние яиц Juntan на данный момент. В то время не говорите, что этот ученый будет относиться к нему как к иностранцу, я боюсь, что за ним будет гоняться вся улица, верно?

После короткого мгновения оцепенения Нин Тао отступил и сменил тон: "Этот брат, что это за эпоха?".

"Ха! Невежественные варвары". Писец помахал рукавом и ушел.

Нинг Тао был возмущен жалобой и смотрел на спину ученого в неверии.

Это была действительно великая династия Тан, когда все королевства пришли в Китай, обычный ученый был так высокомерен.

Зажми!

Прозвучал гонг.

Нинг Тао повернулся посмотреть, команда шла сюда с одного конца улицы. Шестые десятков людей, гонг открыл путь, дворец платья обслуживающего персонала, с доспехами воинов, чтобы защитить palanquin, сцена очень большая. Пешеходы на улице отступили и склонили головы. Иногда дети, которым было любопытно, но которые не знали, что они делают, также прижимались окружающими и не высовывались.

После беглого взгляда, посреди улицы остался только один человек, Нин Тао, одетый в плащ и носки и показывающий свои бедра, этот образ не говоря уже о том, как странно.

"С дороги!" Человек, который принёс гонг, чтобы открыть дорогу, отругался.

Нин Тао также отступил на улицу и опустил голову в подражание древнему человеку.

Вокруг него шептался разговор.

"Опять ли принцесса Тайпинг пойдет в "Общество Плавающих Облаков"?"

"Нет, я слышал, что есть странная женщина из Общества "Плавающее облако", которая может петь, танцевать и писать хорошие стихи."

Сердце Нин Тао было наполнено чувством, что это прошлое время действительно было время, когда Великий Тан и принцесса Тайпин были еще живы. Она дочь У Цзэтянь и Ли Чжи, уроженка Ли Лин Юэ. Как и ее мать, Ву Зетьян, она тоже была легендарной женщиной. Но в конце концов, он был слишком жаден к власти и пытался заговорить против нее. В данный момент легендарная женщина сидела в вагоне из восьми человек, вот-вот пройдет перед ним, и какой это был удивительный опыт!

Огромно одетый юноша рядом с ним прошептал: "Я слышал, что фамилия женщины Ци - Сюань, и с одним словом, одним бессмертным, имя имеет божественный аромат.....".

В сердце Нинг Тао случился внезапный шок.

Бессмертный?

Может ли это иметь какое-то отношение к краснокожему Духу Дэна?

Не было никакой возможности быть уверенным, потому что это время, когда он вошел в Пространство Времени Прошлого, отличалось от всех предыдущих раз, когда он вошел в Пространство Времени Прошлого, в те времена он видел только образы прошлого и видел только одетый в красную одежду Дух Дана. Однако на этот раз, чтобы войти в прошлое пространство-время как прошлое тело, краснокожий Дух Дана может появиться по-другому!

Но, это прошлое. Если бы этот Искатель Бессмертный был связан с Духом Дана предков, или даже с Духом Дана предков, то разве она не изменила бы историю?

Причина в том, что даже если сила его смертельного обаяния исчезнет, и он покинет это пространство-время, Ищущий Бессмертный все еще существует, и принцесса Тайпин действительно отправилась на ее поиски, и эти блудницы все еще заботятся о ней. Они также заботились о женщине, которую вождели.

Что, черт возьми, здесь происходит?

Не могу разобраться, не могу разобраться.

"Если бы я только мог увидеть, миледи, джентльменский квест, интересно, какой талантливый мужчина может быть достоин такой странной женщины."

"Я так не думаю, конечно, только принцы и дворяне благословлены наслаждаться этим."

Несколько молодых людей бормотали вокруг, но Нинг Тао больше не мог их слышать. Он смотрел перед собой паланкин из восьми вагонов, но думал о той странной женщине, которую называли "Ищущей Бессмертного".

Но в этот момент занавес паланкина был приподнят, и через окно открылось красивое лицо. Лицо было слегка пухлым, на его лбу была нарисована красная красавица-родинка, а пара глаз Данфэн с любопытством смотрели в глаза Нин Тао.

Она принцесса Тайпинг.

Нин Тао только взглянул на него и опустил голову, но это был не трепет, а просто для того, чтобы избежать неприятностей. На этот раз, входя в прошлое пространство со своим прошлым телом, его целью было проверить эффект маны смертельного талисмана, и, кроме того, он также хотел искать подсказки о краснопокром Духе Дэна, так что он не хотел связываться ни с кем из прошлого пространства, тем более попасть в неприятности.

Но иногда тебе не нужны неприятности, и неприятности приходят к тебе.

"Держи голову выше". Принцесса Тайпинг сказала слабо.

<http://tl.rulate.ru/book/29303/868705>