Глава 0720 Espionage Темнота пришла необъявленная, и по мере того как ночь становилась темнее, в Йеллоустоуне становилось все меньше и меньше света. Улицы и доки также становились все более щадящими, а в конце концов пустыми.

Какое-то время за окном засиял снежный луч света, сопровождаемый звуком работы двигателя катера.

Нин Тао немного приподнял занавес и посмотрел в сторону городского пирса. Он увидел несколько скоростных катеров и двухэтажный моторный пассажирский катер, не очень большого размера, направляющийся к причалу. Снежные лучи прожектора сияли точно из скоростной лодки, проносясь мимо окон отеля на берегу озера и за его пределами.

Корабль, который забрал Блэкфайр, прибыл.

Нин Тао встал со стула за окном и встал: "Тянь Инь, нам пора идти".

Мягкий Небесный Голос кивнул, когда она встала с кровати и надела туфли.

В коридоре за дверью прозвучали шаги, идущие к лестнице.

Была пауза у двери, потом крик имени Дитриха.

Нин Тао не ответил, а также протянул руку, чтобы прикрыть рот Мягкой Тянь Инь, он беспокоился, что она внезапно закричит этот звук. Раньше кричать - это нормально, но если ты снова закричишь в это время, ты просто добавляешь в картину.

Мужчина у двери, казалось, подумал, что мужчина в доме вышел первым и повернулся к выходу.

Нин Тао подождал, пока не услышит шаги, прежде чем открыть дверь и выйти, коридор был пуст и ни одной фигуры не было видно. Это был вопрос жизни и смерти, и эти живые мертвецы не хотели, чтобы их оставили позади, и один за другим они спешили на причал, чтобы подняться на борт корабля.

Нинг Тао и Мягкий Небесный Голос вышли из отеля на берегу озера и шли бок о бок в сторону городского причала.

Уже большое количество живых мертвецов собралось на причале, выстроившись в очередь к двухэтажному моторному пассажирскому катеру. На другой стороне дороги к причалу приближались несколько живых мертвецов.

Нинг Тао и Мягкий Небесный Голос также ускорили свой темп и пришли к причалу, а затем выстроились в линию в конце очереди.

"Быстрее, быстрее!" Это был тот же самый новый белокурый демон, который вел линию, размахивая руками и призывая тех, кто в очереди, чтобы ускорить их посадку.

Исикава Гоэмон и Хирохито все еще были на другой линии, позиции наклонились вперед, и двое быстро поднялись на борт корабля. Высадившись на корабль, они встали за ограждение на первом этаже и искали людей в очереди, а вскоре увидели "Дитриха" и "Минами Зокумико" в конце очереди. Но когда он узнал, что "Минами Зуо Юнко" с любовью смотрит на немецкого мальчика, лоб Хирохито бороздил.

Исикава Гоэмон также уставился на "Минами Дзуо Юнко", но его глаза выглядели немного странно.

Нин Тао использовал угол глаза, чтобы понаблюдать за двумя японцами на корабле, в то время как он шептал и обнимался с мягкой музыкой неба, притворяясь в страстных отношениях, кроме своей возлюбленной, никого не волнует.

Звания продолжали сокращаться, и вскоре пришла очередь Нин Тао и Мягкого Тянь Иня. Они вдвоем поднялись на борт корабля, и Хирохито помахал Мягкому Теннью и жестом перевернул ее.

Не сказав ни слова, Нин Тао поцеловал Мягкого Тянь Иня в губы и унес её. Мягкий Небесный Голос также сотрудничал, обернув ноги вокруг талии Нинг Тао одним махом. Затем они поднялись по лестнице на второй этаж в таком положении, даже не глядя на Хирохито.

Хирохито был ошарашен.

Если бы пришло его время, он бы приказал стрелять в Минами Зукунзи. Но это уже не та эпоха, это современное общество 21 века, даже японская королевская семья стала духовным символом, не имея реальной власти, он не имеет права приказывать, кого стрелять!

Нин Тао обнял Мягкого Тянь Иня на втором этаже пассажирского судна, и пара глаз собрались вместе в унисон, после чего последовало удивленное лицо.

В глазах этих древних людей Нин Тао и Мягкий Тянь Инь были определенно достойны звания собаки и кобеля. И да, когда они были еще живы, кто осмелился обняться и поцеловаться на глазах у стольких людей?

Нин Тао полностью проигнорировал зрение и чувства этих людей, пришло время целоваться и кусаться.

Однако, это было горько для Мягкого Небесного Голоса. Изначально она была застенчивой женщиной, Нинг Тао на глазах у стольких людей, чтобы смотреть ей в лицо, целовать и грызть, она не могла дождаться, когда найдет трещину в земле, чтобы спрятаться, но она должна была держаться за голову, но Нинг Тао продолжал намекать, что она больше и активнее.....

Последний из живых погибших поднялся на борт двухэтажного пассажирского судна, и наемники из компании "Блэкфайр", находившиеся в доке, быстро вернулись на корабль, после чего двухэтажный корабль начал возвращаться. Для обеспечения безопасности с обеих сторон двухпалубного пассажирского судна двигались несколько вооруженных быстроходных катеров. Эта блондинка-новичок не поднималась на борт пассажирского корабля, Нинг Тао изначально беспокоился, что увидит что-то сломанное, так что он был гораздо более расслабленным.

Ночной ветер дул на озеро, поднимая слои волн. Чистая луна отражалась в воде, и ни скоростной катер, ни двухэтажный пассажирский катер не могли поспевать за ней.

Нин Тао, наконец, отослал Мягкого Тянь Иня, но все равно держал ее на руках и позволил ей сесть ему на колени, готовой к следующему раунду кис-игры.

Не было никакой части лица Мягкой Тянь Инь, которая не была покрасневшей, она не осмеливалась смотреть на других, только на Нин Тао, но она не могла устоять перед взглядом Нин Тао, она просто похоронила лоб между шеей вишни.

"Я умру..." - прошептала она ему на ухо.

Сердце Нинг Тао трепетало, и он чувствовал, что тоже умирает.

Если бы он не носил эту одежду, а где-то еще, например, в гостиничном номере, или в пустом лесу, он бы не хотел умереть, показывая ее.

На самом деле, он бы не взял на борт "Мягкий Теннэ", если бы не смог заставить исчезнуть "Нанзуку" без всякой причины. В этом есть большой риск и много неудобств для его движений. Однако у него не было другого выбора. Оставляя в стороне необходимость "принимать лекарства", если Минами Зуо Юнко исчезнет без видимых причин и не сядет на корабль, чтобы вызвать расследование со стороны компании "Черное пламя", это может привести к провалу всего плана.

Есть риск сделать что-нибудь, не говоря уже о чем-то вроде убийства Николаса Конти.

После того, как двухпалубный пассажирский корабль прошел более десяти километров, Исикава Гоэмон и Хирохито поднялись на вторую палубу пассажирского судна, а затем направились к Нин Тао и Софт Теннью.

Нин Тао проклял мрачно в сердце, когда прошептал на ухо Мягкому Тянь Иню: "Ты иди в туалет, я разберусь с этими двумя японцами".

Мягкий Tinguin сразу напрягся, но все же оторвался от круга Нинг Тао и пошел вперед.

"Минами Зокумико!" Хирохито кричал, раздражался. Исикава Гоэмон, один из двух его людей, ничего не понимает. Минами Дзуо Юнцзы, несомненно, человек, на которого он может положиться и не может позволить себе проиграть, но в середине пути, Дитрих убил разум Минами Дзуо Юнцзы.

Нин Тао сказала вслух: "Ваше Величество Юрен, моя любовь ушла в туалет, вы хотите ее увидеть?"

Он пользовался английским языком, и его голос тоже принадлежал Дитриху, и любой, кто не был хорошо знаком с Дитрихом, не смог бы услышать ничего сломанного.

Юрен сдвинул глаза, чтобы посмотреть на Нин Тао с презрением и отвращением в глазах: "Немец, тебе лучше держаться подальше от моего народа!"

Нин Тао встал и пошел с большими шагами на сторону Юэ Рэна, его голос был холоден: "Что ты сказал?"

Его голова чуть не ударилась о лицо Хирохито.

Хирохито слегка замерз, затем подсознательно сделал шаг назад.

Нин Тао, однако, снова заставил себя подняться, прижавшись к лицу Юрэня и сказав: "Думаете ли вы, что вы все еще император Японии? У тебя нет королевской власти, у тебя нет армии, у тебя даже нет гребанных денег, кто ты такой, чтобы заставлять моих женщин работать на тебя?"

Исикава Гоэмон зажал руки и засунул в руки этого жирного экс-куни Тадаёси. Когда Хирохито посмотрел на него, он колебался, шагнул вперед, и с движением отпущения, эфес жирного меча бывшего Гуо Чжунцзи присел на грудь Нин Тао. Как только его рука снова пошевелится,

Тадаёси Хизенкуни вылезет из ножен, но он этого не делал.

Хирохито опять зацепился за ногу: "Играй по-умному, а то я тебя убью!"

Темный свет всплыл в глазах Нинг Тао.

Выражение Исикавы Гоэмона внезапно изменилось, и он не мог не сделать шаг назад.

Он был самураем с очень сильным чувством убийства ци, далеко за пределами способности Хирохито соответствовать. Юрен не мог почувствовать изменения в теле Нин Тао, но он мог, и это мгновенное чувство напугало его!

Именно в этот момент Нин Тао, который почувствовал, что его ситуация была неправильной, молча произнес в своем сердце фразу о Твоей Сутре.

Чёрт!

Божественный колокол ударил, и звук Авеню упал.

Гнев и убийство Ци были подавлены.

Это связано с тем, что сейчас принято так много "наркотика", иначе его нельзя было бы контролировать, это не точно.

После стабилизации Нин Тао холодно сказал: "Юрен, пока я раскрываю твою личность сейчас, я верю, что ты будешь интересен многим людям, например, тем, чьи родственники погибли в японской агрессивной войне, американцам, китайцам и советам во время Второй мировой войны, ты думаешь, они убьют тебя?".

Выражение Хирохито внезапно изменилось.

Нин Тао добавил: "Будь умным и убирайся отсюда, или я убью тебя, даже если они тебя не убьют". Вы привезли воина из периода Воюющих Штатов, думаете, его меч быстрее, или мой пистолет быстрее?"

Он поднял подол рубашки, чтобы открыть пистолет.

Пистолет был намного убедительнее его слов, и, увидев современный пистолет, застрявший в ремне, Хирохито подсознательно сделал шаг назад.

Нинг Тао протянул руку и схватил рукоятку пистолета: "Ролл!"

Губы Хирохито шевельнулись, но ничего не вышло.

Исикава Гоэмон протянул руку и схватил его за руку, чтобы увести его.

"С дороги!" Хирохито помахал рукой Исикаве Гоэмону и повернулся в сторону лестницы.

Исикава Гоэмон посмотрел на Нинг Тао и тоже повернулся вниз.

Только тогда Нинг Тао издал длинный вздох облегчения, когда он шел в направлении Мягкого Небесного Голоса, ушедшего. Хотя его тело было покрыто Духовной Силой Маны Небесного Характера по версии талисманской печати долины Инь Чжэнь, его глаза и нос не были в состоянии смотреть и нюхать. Он быстро уловил запах, оставленный мягким небесным

голосом, и нашел ванную комнату пассажирского корабля.

Он протянул руку и постучал в дверь.

Шуршащий звук раздался из ванной комнаты, затем дверь была открыта, и Мягкая Тянь Инь нервно высунула голову из двери, чтобы увидеть, что это был Нин Тао, и почему-то вдруг схватила его за воротник и вытянула внутрь.....

<http://tl.rulate.ru/book/29303/868467>