

Глава 0719 Это была драма. Рассвет рассвета рассеял тьму, и наступила заря.

Маленький городок Йеллоустоун просыпается под утренним солнцем, люди гуляют по улицам и причалам. Там были старые пары, выгуливающие собак, молодые люди на утренней пробежке, люди, готовящиеся к лодочной прогулке, и везде была эксудация жизни.

Только гостиница "Лейксайд Инн" была закрыта и молчалива, давая ей мертвый воздух.

Блондинка-молодежь и азиатка вышли из леса на берегу озера и под золотым утренним солнцем направились к озеру-отелю.

Эта блондинка-юноша и азиатка была Нин Тао и Мягким Небесным Голосом, Талисман Дух долины Инь и версия Талисмана Небесного Текста Дух долины Инь сделали бы невозможное возможным.

Он приближается к гостинице "Лейксайд Инн".

Внезапно открылось окно и за ним появилось лицо.

Это было лицо одержимого Гиммлером Вольфганга, который смотрел прямо на Нингтао и Софт Тенню, которые шли в сторону гостиницы Лейксайд Инн.

Мягкий Небесный Голос внезапно напрягся, и хотя она не произнесла это вслух, по тому, как она уклонилась от глаз, можно было судить по тому, как она уклонилась от глаз. Хотя это был не первый раз, когда она использовала талисман Инь Гу Чжэнь, чтобы превратить в кого-то, это была лишь мгновенная мишень, просто чтобы скрыть свой первоначальный вид, что было совсем не трудно. Но на этот раз это специфическая мишень, и это злобная женщина-шпионка, живущая мертвой, один только язык - единственное, что она не может скрыть, не говоря уже об актерской игре, поэтому она не может не напрягаться, когда видит, что Хиллем шпионит за ней и Нинг Тао.

Нин Тао внезапно остановился на своем пути и внезапно взял ее в свои объятия, поцеловав ее в губы одним махом.

Как гурман гурману, она была невосприимчива ко всему, что Нинг Тао мог предложить, особенно к этому агрессивному и доминирующему поцелую по формуле мастера.

За тем открытым окном на втором этаже, Вольфганг слегка замерз, удивившись своей реакции. Причина, по которой он любопытно смотрел на Нин Тао и Мягкого Тянь Иня, заключалась в том, что эти двое были в отъезде слишком долго. Также верно, как это заняло столько времени, чтобы выследить раненого черного ребенка и азиатскую женщину? Однако, увидев два бесконтрольно целующихся поцелуя, это маленькое сомнение в его сознании исчезло. Это нормально, проводить столько времени в лесу, сколько одинокий мужчина и девушка, просто они слишком быстро развиваются.....

Через несколько секунд Вольфганг просто протянул руку и закрыл окно, его глаза не потревожились.

Только тогда Нинг Тао отделился от Мягкого Небесного Голоса.

Мягкий Tingyin покраснел и не посмел посмотреть Нин Тао в глаза.

Нин Тао прошептал: "Не нервничай, мы потом вернемся в отель, зайдём в комнату Мюллера, если кто-нибудь подойдет к этой комнате или постучится в дверь, ты немного шумишь". Нам просто нужно пройти через день и сесть на корабль ночью, чтобы попасть в штаб Блэкфайра".

"Что за шум?" Мягкий Тянь Инь выглядел немного растерянным: "Я не знаю японского, английский - это всего лишь несколько простых слов, не будет ли для меня пародией, если я скажу, как только я скажу"?

Нинг Тао подошел к ней и прошептал ей на ухо.

Лицо мягкой Тингин было настолько красным, что ее глаза выглядели так, как будто она ненавидит кусать Нинг Тао.

Так стыдно, как ей можно это позволить?

"Ты не против?" Нинг Тао спросил ее.

Мягкий Тянь Инь укусил ее за губу, а потом кивнул.

"Тогда пошли". Нинг Тао обернул руки вокруг плеч и пошел в сторону отеля на берегу озера.

В гостинице "Лейксайд Инн" было тихо, отверстие в стене, выбитое дробовиком, было забито, а вестибюль гостиницы был очищен от крови и мусора. Оленей или туш дробовика не было видно, но в воздухе оставался слабый запах крови.

Таким образом, бедные индийские отец и сын были изувечены, и если в действии и было какое-либо сожаление, то это было то, что никто не сказал отцу и сыну, какие люди живут в этой гостинице, и что они не были спасены прошлой ночью.

Однако, это не желание Нинг Тао умереть, а беспомощный выбор.

Глядя на эту трагедию с другой точки зрения, если мы выбиваем из них дерьмо за то, что они рассказали, я боюсь, что в будущем умрут не только двое, но и больше людей, может быть, даже десятки миллионов.

Нинг Тао взял наверху "Мягкий Небесный Голос" и воспользовался комнатной карточкой Мюллера, чтобы открыть комнату Мюллера.

В это время дверь соседней комнаты внезапно открылась, и в дверном проеме появилась пятерка Исикава, холодно смотрящая на Нин Тао и Мягкого Тенньина.

Нин Тао не сказал ни слова, и как только он обнял Мягкого Тингина, он поцеловал его.....

Исикава Гоэмон хрюкнул холодно, его глаза наполнились божественным светом презрения и отвращения, прежде чем он отступил в свою комнату, которая также захлопнулась с глухим звуком.

Эта действительно работает.

Эти живые мертвецы проводят слишком много времени в мире мертвых и не любят солнца, поэтому они держат свои двери и окна закрытыми. Они также давно забыли о любви, поэтому им будет противно видеть, как кто-то целуется, и это именно те условия, которые Нинг Тао

может использовать, чтобы сбить с толку.

Нинг Тао и Мягкий Небесный Голос вошли в комнату, а также закрыли дверь.

Ты смотришь на меня, а я смотрю на тебя, это скучно. Через некоторое время, Мягкая Тянь Инь легла на свою кровать и попыталась практиковать технику Смертельно Преследующий Малыш Инь Сосать, которой Нин Тао научил ее. Нин Тао, с другой стороны, переехал стул и сидел у окна, уточняя и совершенствуя свой план действий на ночь, и время от времени, потянул шторы немного, чтобы наблюдать за ситуацией снаружи.

Примерно через час, шаги шли снаружи двери.

Нинг Тао забрался, чтобы встать со стула, его фигура качается к кровати.

Тук-тук.

В дверь постучали, за ним последовал голос Вольфганга: "Дитрих...."...

Его единственное предложение Нинг Тао могло понять только одно имя, и даже это имя не могло быть определено.

Нинг Тао сжимал глаза в сторону Мягкого Небесного Голоса.

Воспользовавшись этим временем, Нин Тао также открыл на своем телефоне переводческое программное обеспечение, готовое уловить голос Вульфганга за дверью.

"Дерьмо, собака, мужчина и женщина! В середине дня..... фу! Фюреру нужно выступить с речью, ты хочешь пойти или нет?" Только что прозвучало слово Wofford.

Программа перевода переводит его грубо, но в переводе присутствуют бессмысленные восклицания, ахxxxxxxxxxxxx.

За дверью раздался звук шагов Воу по левому краю, и звук проклятий.

Фюрер собирается произнести речь, которая действительно в стиле Гитлера. Именно благодаря серии речей Гитлер стал лидером Германии перед Второй мировой войной, а затем начал Вторую мировую войну. Не думал, что ему все еще понравится эта лекция теперь, когда он вернулся живым мертвецом.

Конечно, Нин Тао не пошёл, пока не услышал шаги Вольфганга и не прошептал: "Ладно, Тянь Инь, не надо больше кричать".

Звук, на самом деле, усложнил и для него тоже.

Мягкий Небесный Голос последовал за ней и закрыл рот, но закрыл лицо руками, настолько застенчив, что ей не хотелось зарываться в чехлы.

Нинг Тао не могла не дразнить ее: "Ты так хорошо кричала, что я подумала, что это по-настоящему".

На этот раз Мягкий Небесный Голос действительно зарылся в утешитель и плотно закрыл ей голову.

Нин Тао засмеялся, не желая больше дразнить ее, он вернулся к окну, а затем немного приподнял занавеску. Его глаза вышли через окно, медленно сметая все, что можно было увидеть, не оставляя никакого мертвого пространства.

Вдруг его глаза остановились и приземлились на тело женщины, которая шла к пирсу.

На женщине был открытый костюм, бейсболка на голове и намордник, одно лицо было сильно прикрыто. Однако, в его глазах, это было демонически заряженное присутствие!

А вот и лисичка.

Трое из ее людей должны были быть поблизости.

Нин Тао убрал взгляд и быстро подошел к кровати, подняв чехлы, как только смог.

Мягкая Железяка напряжена: "Брат Нинг, ты придешь по-настоящему?"

Ноги Нин Тао необъяснимо немного размягчились, сдерживая смех и говоря: "Фокс Цзи здесь, есть некоторые ситуации, которые я должен ей прояснить, мне неудобно, что ты остаешься здесь один, давай сходим куда-нибудь вместе".

Мягкий Небесный Голос понял, что она ошибается и снова положил одну руку ей на лицо.....

Открыв дверь в комнату, Нин Тао обернул руки вокруг талии Мягкого Тянь Иня и быстро прошел через коридор. Проходя мимо комнаты фюрера, из дверей комнаты доносился страстный голос, дающий ощущение паранойи.

Фюрер фактически говорил в своей комнате.

Нинг Тао не задержался ни на секунду, взяв Мягкий Небесный Голос внизу и выйдя из отеля на берегу озера, затем направился к городскому причалу. Всё это время он не отпускал талию Мягкого Небесного Голоса, даже если кто-то шпионил в темноте, не было похоже, что он найдёт что-нибудь сломанное.

Они добрались до причала и с первого взгляда увидели Foxhime, стоящую на причале и смотрящую вдаль. Подобно тому, как две ступили на причал, Fox Ji внезапно оглянулся на Нин Тао и мягкий Тянь Инь с видом удивления, а также путаницы на мгновение.

Нин Тао подошел к Фокс Цзи с Мягким Небесным Голосом, жестикулируя пейзажами озера во время осмотра, даже не глядя на Фокс Цзи. Однако, проходя мимо Фокси, он быстро сказал: "Не смотри, это я, встретимся в лесу к востоку от города".

Лис Цзи слегка кивнул, сделал шаг от причала и направился в восточную часть города.

Нин Тао и Мягкий Тингин стояли на пирсе, притворяясь, что смотрят на пейзаж какое-то время, и мимоходом поцеловались, прежде чем выйти с пирса и снова выйти на улицу, прежде чем идти к востоку от города.

За все это время Нинг Тао едва видел ни одного живого мертвеца. Это действительно так, живые мертвецы проводили слишком много времени в мертвом мире, привыкли к темноте, ненавидели солнечный свет, даже если он им ничего не причинял, и они не хотели выходить и купаться в нем.

Выйдя из города, Нин Тао просверлил в лесу Мягкий Небесный Голос и, не уйдя далеко, увидел

Фох Ji в уличной одежде.

"Как такое возможно?" Первые слова Фокси.

"Что ты имеешь в виду?" Нинг Тао сказал.

Фокси сказал: "С твоей внешностью, и тем фактом, что я даже не могу запечатлеть дыхание на тебе, как ты это сделал?"

Нин Тао сказал: "Тогда поговорим об этом позже, мне нужно кое-что тебе сказать, в план, о котором я тебе говорил ранее, были внесены некоторые изменения..."

<http://tl.rulate.ru/book/29303/868426>