0696 Глава Окинава Цвет луны В далеком и пустынном горном лесу зажгли кучу костров, и огненный свет отражал красное лицо демона семьи Бенг, чье лицо было похоже на цветущий персик, более нежный, чем цветок, меньше, чем румянец.

Без гриля, однако, это было совсем не трудно, и она нашла плоский камень, прожужжавший камень, затем положила омара и морское ушко на камень и зажарила их. Она также собирала грибы в лесу для усиления аромата, жарила их и опрыскивала очищенной водой, чтобы придать ингредиентам немного аромата духовного источника, посыпала порошком, соскобленным из доморощенных нефритовых бусин.....

Приготовленные таким образом омар и морское ушко на гриле недоступны для самых богатых людей в мире.

Нинг Тао не мог помочь, но и не бездельничал. Пока Мягкий Небесный Голос впитывал ужин, он начал пытаться исполнить Технику Сосания Мертвого Преследующего Малыша Инь.

Зная, что это не сработает, но неудача - мать успеха.

Глаза закрыты, он входит, ребенок выходит.

Горный ветерок, костер, закрытые глаза медитирующего себя, и мягкие небесные звуки барбекю были все в небесных глазах Юань Инь.

Скандируя заклинание с телом Младенца Юаня, Нин Тао вступил в прелюдию к исполнению техники отсасывания Deadly Stalking Kid Yin.

Использование заклинаний земледельцами потребляет духовную энергию, а первенец не имеет физического тела, а представляет собой особое существо, образованное духовной энергией и энергией души как таковой. Таким образом, несмотря на отсутствие физического тела, можно было инициировать заклинания таким образом, чтобы потреблять собственную духовную энергию.

Это равносильно самонаводящемуся заклинанию.

Не каждый может дать боевую силу Юаньбаби через самоповреждение, и заклинание Stalking Kid Sucking Yin является одним из таких заклинаний, которое дает Юаньбаби боевую силу, потребляя свою собственную энергию. Имя заклинания было хромым, но само заклинание было таинственным и могущественным.

После произнесения заклинания, Нин Тао почувствовал, как будто его Младенец Юань был частично увлечен, и чувство слабости и истощения вдруг поразило его. Тем не менее, как раз в тот момент, он чувствовал, что его младенец Юань обладал магической силой, дарованной заклинанием.

Вот так!

"Отстой!" Нинг Тао открыл рот и взял глоток.

Мутный ветерок поднялся во все стороны, и один засохший лист свернулся, упал и собрался навстречу своему телу, вместе с засохшими листьями и корнями травы.

Этот горный лес должен был похоронить более твердые иньские материалы, и более высокую

энергию инь, но все, что он мог нарисовать - это завядшие ветви и листья, и волосатую траву. Эти потерянные жизни также являются иньским материалом, но самого низкого порядка.

Эй, эй, эй!

Все больше и больше засохших ветвей и листьев, волосатая трава, птичьи волосы, кроличьи волосы и другие грязные вещи собирались мозгами, и большая куча волосатых монстров внезапно появилась на поляне между лесами.

Когда Мягкий Небесный Голос, который только что закончил жарить омара и морское ушко, услышал звук и подвинул глаза, ее два глаза замерли и не двигались.

То, что она увидела, было чудовищем, настолько большим, что оно выглядело как человек и медведь, два или три метра ростом и особенно жутким в своих мохнатых волосах.

Потом она увидела Нин Тао, который медитировал на ногах доски рядом с монстром, и вдруг поняла что-то и с удивлением сказала: "Милорд, это Вы?".

Нинг Тао кивнул, счастлив в сердце. Это не большой успех, но, по крайней мере, первый шаг.

Мягкий Небесный Инь отложил в сторону готового к экзамену лобстера и морское ушко, затем подошел и посмотрел в глаза: "Мой господин, мой Младенец Юань также может выйти из тела, ты можешь научить меня этому заклинанию"?

Нин Тао открыл рот, чтобы говорить, но листья, засохшие ветви, корни травы, листья травы и так далее не могли быть произнесены правильно, то, что он хотел сказать, было хорошо, но то, что вышло, был шуршащий звук, похожий на ветер, дующий листья.

Может, это было близко к чему-то?

"Отстой!" Нинг Тао открыл рот и взял глоток.

"Ой!" Только что подошедший к нему моллюск выпустил дыхание и прикрыл качающуюся юбку.

Это прохладный образ, который напоминает большинство классических Мэрилин Монро приглушенные изображения юбки.

Мягкий Небесный Голос откликнулся быстро и был пощажен. Но несколько мертвых ветвей и листьев вылетели из костра и улетели в сторону Нинг Тао.

"Срань господня!" Нин Тао не мог не проклинать и попытаться уклониться, но он просто практиковал это заклинание, и у него не было способности нести вес вообще, и с не менее дюжины кошек мертвых ветвей и листьев, обернутых вокруг его тела, он не мог двигаться вообще.

Горящие засохшие ветви и опавшие листья обрушились на него в целом, мгновенно подожгли его. Также в тот момент он вернулся в свое тело. Двухметровое чудовище рухнуло при взрыве пламени, а затем загорелось.

Нин Тао открыл глаза и с тревогой сказал: "Тянь Инь поторопись и потуши огонь!"

Мягкий небесный голос только тогда вернулся к жизни, ущипнул скрипку, щелчок, пролетел туман воды и потушил пламя. Это был маленький огонь, который даже не требовал от нее распылить большую воду, чтобы потушить. Если бы Нин Тао случайно подожгла этот горный лес, ей пришлось бы распылить большое количество воды, чтобы потушить пожар. Для этой ее уникальной способности, на самом деле можно интерпретировать ее как гуманоидный спасательный поезд с небольшим резервуаром на нем.

Огонь был потушен, но Нинг Тао снова был ошарашен. Неловкая сцена только что всплыла в его голове, и то беспокойство в его сердце было правдой, эта техника инь-сосущего парня была на самом деле.....

Этого нельзя сказать.

Некоторые вещи смущают воображение, как я могу сказать?

"Кажется, что для того, чтобы использовать это заклинание в будущем, лучше всего сначала подготовить материал, на самом деле нехорошо контролировать на месте, нехорошо всасывать какие-то цветы и травы". Нинг Тао так думал в своем сердце.

На самом деле, это более склонно сравнивать сталкера с магнитом, так как все мы знаем, что магниты сосать, и все, что с железом в нем будет сосать. Тот сталкер, сосущий инь, естественно, сосал всё, что было запятнано иньской энергией или материалом, одно дело сосать или нет, но это точно сосало.

Мягкий Небесный Голос подошел к Нин Тао и мягко сказал: "Милорд, это заклинание?".

Нин Тао кивнул, собрал свои мысли и встал с земли.

"Хорошее магическое заклинание, как оно называется?" Мягкий небесный голос был любопытен.

"Это называется....." Нинг Тао хотел замолчать.

"Называл что?"

"Это называется... Мертвый парень, сосущий Инь". Нинг Тао наконец-то заговорил, смутившись, как было, он не собирался умирать.

Она вовремя закрыла рот, игривое лицо, покрасневшее от красноты.

Она также, похоже, сталкивалась с невыразимыми ситуациями.

Атмосфера сразу же стала неловкой.

Однако женское любопытство все-таки было сильным, и она добавила: "Милорд, могу ли я выучить это заклинание?".

Нин Тао сказал: "Теоретически, возможно, я только что выучил это заклинание у Червя II, я научу тебя, когда стану специалистом".

Мягкий Тингин с радостью сказал: "Милорд, вы так добры".

"Это... давай поедим что-нибудь". Нинг Тао остроумно сменил тему.

Только тогда Мягкая Тянь Инь вспомнила о лобстере и морском ушке, которых она жарила на гриле, и поспешила развернуться, чтобы вернуться и проверить.

К счастью, лобстер и морское ушко не высосали.

Мягкий Тяньиньин вырезал морское ушко в обеих руках и передал его Нин Тао: "Милорд, как насчет того, чтобы попробовать мое морское ушко".

Нин Тао замер на мгновение и взял морское ушко, и для того, чтобы скрыть быстро растущее смущение в его сердце, он поспешил укусить.

"Милорд, как мое морское ушко?" Мягкий Небесный Голос спросил еще раз.

Нинг Тао жестко сказал: "Вкуснятина, вкуснятина".

Это было очень вкусно, намного лучше, чем приготовление дома трех гоблинов.

Мягкий Небесный Голос улыбнулся, счастлив в детстве.

Через полчаса Нин Тао и Софт Тянь Инь прибыли в город Наха. Ни один из них не имел внешнего вида оригинала, и Нин Тао использовал небесную версию талисмана "Дух долины Инь", чтобы сформировать его облик в облике тонкого азиатского юноши и девушки. Мягкий Небесный Голос, с другой стороны, использовал подлинный Инь долины Чжэнь Дух Талисман, чтобы изменить ее внешний вид в молодую женщину с несколько пухлым телосложением.

Нин Тао попросила ее оформить себя во что-то обычное, и она это сделала, но как бы обыденно она этого не понимала, прогулки по улице все равно привлекали "внимание" многих пожилых мужчин. Ни за что другое, даже Нин Тао иногда не мог не беспокоиться, если она будет перегружена и наклонится вперед.

Наверное, она хочет использовать талисман Иньской долины, чтобы стать королем женской средней школы, верно?

Эти двое мужчин бродили по улицам и познакомились с местными обычаями и культурой. Также в процессе работы Нин Тао познакомился с китайцем, который занимается бизнесом на Наха, и задал ему несколько вопросов об Оленьем острове.

Этот остров недалеко, к северу от Нахи, очень маленький остров. Говорят, что на острове есть только одна деревня и нет пассажирских лодок, единственный способ добраться туда - арендовать лодку, что занимает около сорока минут езды.

Потом Нин Тао и Мягкий Тингин пришли в гавань, к этому времени уже было поздно, в гавани было мало людей, было также больше чем большое количество солдат с военного корабля вниз.

"Милорд, мы собираемся арендовать лодку, чтобы отправиться на этот остров?" Мягкий Небесный Голос спросил.

Нин Тао сказал: "Не нужно арендовать лодку, пойдем на пляж и найдем место, где можно спуститься и переплыть через море".

Мягкий Тингин улыбнулся и сказал: "Правильно, у моего господина есть мясо, чтобы стрелять, нам вообще не нужно арендовать лодку".

Двое мужчин пересекли портовую дорогу на песчаный пляж, а затем направились вниз по

пляжу.

Полнолуние на небе, луна густая. Под его влиянием волны морской воды выплеснулись на пляж. Слои и слои волн были сделаны из серебра лунным светом, туманным и затуманенным, со звездами, снова отражающимися назад, мерцающими.

Прекрасные пейзажи, общение красивых людей, прогулки по пляжу, самые романтичные.

Неосознанно, они прибыли на рифовый пляж со странными скалами.

Мягкий Небесный Голос сказал: "Милорд, давайте спустимся к морю отсюда".

Место было уединенным, риф мог заблокировать возможность осмотра, и, самое главное, это было идеально подходит для нее, чтобы снять заклинание.

Несмотря на то, что Нин Тао был запечатан талисманом Духов долины Инь, его духовное сознание, шестое чувство, было неконтролируемым. Это место заставило его почувствовать себя немного неловко, как будто кто-то прячется внутри.

"Ты останешься здесь, а я посмотрю, что будет." Нин Тао сказал, пробуждая глаза и нос до состояния глядя и чувствуя запах.

В мгновение ока на берегах рифов появилось несколько разноцветных облаков предвестников погодных полей.

http://tl.rulate.ru/book/29303/867857