ГЛАВА 0678 Последствия были серьезными. Ночью на Манхэттене мигали неоновые огни, и движение было более шумным, чем днем.

На 42-й улице остановилось такси, и Нинг Тао дал проезд, вышел из машины и влился в шумную толпу, идущую вперед. Ему не потребовалось много времени, чтобы найти бар "Стигиан" и прогуляться.

Пациент, к которому он добровольно обратился сегодня вечером, он не знал его имени, только прозвище человека - мистер Блэк.

У входа в бар в готическом стиле стояли два больших черных мужчины, сильных, как медведи, и каждый, кто входил, подвергался детекторному обыску со стороны обоих мужчин. Оружие и наркотики не должны ввозиться, а запрет на ношение оружия - чтобы не дать людям воевать и устраивать сцены внутри. Запрещено ввозить наркотики, но только покупать у них.

Нинг Тао не имел при себе оружия, легко прошел проверку и вошел в стыковую барную стойку. С момента переработки в мясной выстрел, переработка баржевого ружья также стала альтернативным вариантом, с очень небольшим количеством времени, оставшимся для ношения. И его маленький сундук с лекарствами стал его визитной карточкой, которая, если бы его носить на спине, было бы последствием для любого, кто видел его - что я был террористом номер один. Так что это тоже нельзя брать.

Музыка в баре была оглушительной, а диджей на консоли кружил талию водяной змеи и время от времени поднимал руки достаточно высоко, чтобы люди могли танцевать с ней. На танцплощадке мужчины и женщины качали головой, скручивали талию, покачивали бедрами и танцевали в группах. Воздух здесь полон гормонов и алкоголя.

Впервые Нин Тао пришел в такой бар, он пришел за "клиникой", но пришел с немного смущенным чувством. Люди были повсюду, и музыка дрожала так сильно, что даже звук говорящих людей не мог быть услышан.

Нин Тао пробудил глаза и нос к состоянию взгляда и запаха, и с подметающим взглядом, порочная аура в баре была густой, как чернильный бассейн промытой кисти.

Но есть исключения.

Глаза Нин Тао остановились за углом, где за столом пили четыре белых юноши и две азиатские девушки. В то время как две девушки выглядели формально, четыре белых юноши появились оживленными, играя в игры, и дозируя двум девушкам алкоголь в маскировке.

В теле двух девушек было немного добра, что делало их особенно поразительными в этом дымчатом месте, и, судя по их реакции, казалось, что они также впервые посещают такое место.

С идеей в голове, Нинг Тао случайно заказал пиво и направился в тот угол.

"Я больше не могу пить, у меня голова кружится". Одна азиатка сказала.

"Дженни, ты просто испортишь веселье, когда мы пригласим тебя выпить?" Белый юноша с татуировкой на шее сказал с недобрым лицом: "Неужели вы, девушки из Китая, настолько придирчивы, как вы можете прийти в такое место, не выпив?".

Оказалось, что это была девушка из Китая, а Дженни - английское имя девушки.

Другая белая молодёжь чихнула: "Это ведь не может быть из-за страха, что твои мама и папа читают тебе лекции, не так ли?"

Два других белых юноши смеялись и хорошо подходили друг другу.

Возможно, именно это заявление вызвало раздражение у двух девушек из Китая, и две девушки выпили еще один крепкий напиток пива. Очевидно, что эти две девушки не были обычными пьяницами, и пили с закрытыми глазами, казалось, что они пили очень горькое зелье из супа.

Точно так же, как две девушки пили с закрытыми глазами, белая молодёжь положила в бутылку маленький белый порошок. Потом поднял бутылку и встряхнул ее, пока вставал. Две девушки только что допили пиво в своих чашках, когда он нес бутылку и собирался налить еще один напиток для двух девушек.

"Хватит пить, я правда не могу, у меня голова болит". Другая девушка сказала, что с тонким голосом и парой близоруких очков, это выглядело так, как будто девушка хорошо училась тихо, но не знала, что привело ее сюда.

Белая молодёжь, несущая бутылку, сказала: "Тан Ли, этот последний напиток, пока ты пьёшь этот последний напиток, мы не советуем тебе пить".

Когда он говорил, он налил пива в оба стакана.

"После этого последнего бокала вина, мы можем уйти?" Девушка, которая была известна как Тони, спросила, несколько сердечно.

Белая молодёжь, несущая бутылку вина, улыбнулась и сказала: "Да, допей этот напиток и можешь возвращаться, если хочешь".

"Давай, за нашу сегодняшнюю вечеринку". Другой молодой белый мужчина поднял бокал вина.

Дженни и Тони снова подали свои очки.....

"Подожди минутку". Нин Тао подошла и очень сердечно поздоровалась: "Дженни, Танг Ли, что ты здесь делаешь?"

Он использует китайский.

Дженни и Танг Ли посмотрели на Нин Тао, которая встала перед ними, и у обеих девушек на лицах появилось недоумение. Очевидно, что они не встретили этого странного молодого человека той же расы, но он дал им ощущение друга, которого они знали уже давно.

Нин Тао улыбнулся и сказал: "Ты забыл, мы были в одном классе в старшей школе, и я сидел прямо за тобой. Это маленький мир, я и не ожидал столкнуться здесь со школьными друзьями".

"Ты... "Очевидно, Дженни не могла вспомнить, что у нее была такая одноклассница.

"Эй!" Белая молодёжь, несущая бутылку вина, бросилась к Нин Тао и сказала: "Мальчик, кто ты такой? Не используй язык птиц, который мы не понимаем, это Манхэттен, ты не говоришь

по-английски? Не будет просто так отъебаться и вернуться в свою страну!"

"По-моему, это похоже на безбилетников, безбилетников, которые приходят и, по сути, не говорят по-английски, звонят в иммиграционную службу, и он плачет." Еще одна белая юность чихнула.

Нин Тао, однако, проигнорировал это и продолжал говорить по-китайски: "Ну, я не так уж и много одноклассников, я видел, что они накачали вином, так что я пришел, чтобы помочь вам". Я вижу, вы оба еще студенты, почему вы играете в таком месте? Здесь опасно и совсем не там, где ты должен быть".

Две девушки уже были немного пьяны, и как только они услышали, что Нин Тао сказал, что вино было под кайфом, внезапно пробудилось пьянство.

"Мы..." сказал Тони немного нервно: "Мы искали подработку, связанную с нашей профессией, они все наши коллеги, и сегодня вечером они предложили устроить нам приветственную вечеринку, мы не ожидали, что вечеринка, о которой они говорили, будет такой, тем более люди, которыми они являются".

"Уходите, и не доверяйте другим легко в будущем, особенно тем, кто только что был в контакте, но был добр к вам". Опять устроишься на подработку, эти ребята - нехорошие люди". Нинг Тао сказал.

"Спасибо". Дженни последовала за ним и встала, готовая идти.

Белый юноша, сидевший рядом с ней, как только смог, удерживает ее и мрачно говорит: "Дженни, что ты делаешь?".

"Мы, мы... мы возвращаемся в школу". Дженни внезапно напряглась.

"Ха!" Белая юноша, которая холодно держала плечи, засмеялась: "Разве мы не договорились, что после последней выпивки ты уйдешь, ты не можешь уйти, не выпив".

"Мы... не пьём!" Тан Ли сказала, что, набравшись храбрости.

"Нет выпивки? Тогда вы, ребята, заплатите за сегодняшние траты, вино, которое мы пьем, очень дорогое, это около 5000 долларов, это нормально, если вы не пьете его, вы двое возьмете 5000 долларов". Белый юноша, у которого на шее татуировка, сказал.

"У нас... не так уж много денег, не говоря уже о том... что эти напитки не для нас, ты, ты не можешь быть таким неразумным!" Как только она торопилась, глаза Тан Ли наполнились слезами, и она вот-вот заплачет.

После этого, боюсь, они больше сюда не вернутся. Причина, по которой Нин Тао не помешал четырем белым юношам вовремя угрожать им обоим, на самом деле, была доброй, он хотел заставить их нервничать и бояться, чтобы они запомнили.

"Чего ты до сих пор здесь стоишь? Тупица!" Белый юноша, который сначала поговорил с Нин Тао, протянул руку помощи и толкнул его яростным взглядом в глаза.

Такая пощечина Нин Тао была похожа на то, как ребенок ударил его, но он раскачивался и сделал два шага назад, почти упав.

"Что ты делаешь? Как ты можешь ударить кого-то?" Дженни допрашивала.

Она была умна, Нин Тао помогал ей, а Тан Ли, если Нин Тао избили и сбежали, то никто им не помог бы, поэтому она взяла себя в руки, чтобы говорить за Нин Тао.

Белая молодёжь, которая жестоко толкнула Нинг Тао, сказала: "Заткнись"!

Дженнитон был ошеломлен его свирепой аурой, ее губы двигались, но слова не выходили.

Думая, что это было близко, Нин Тао сказал по-английски: "Я дам вам два варианта сейчас, либо вы двое выходите, либо вы четверо осуществляете, какой из них вы выбираете"?

"Фарк"! Оказывается, вы говорите по-английски, угрожаете нам?" Белый юноша, который толкнул Нин Тао и ударил его холодной улыбкой, даже использовал преувеличенный язык тела, когда говорил, создавая впечатление, что он подражает обезьяне.

Другой белый юноша обеими руками приподнял кожу по углам глаз и потянул один глаз вверх. Это был также оскорбительный жест дискриминации в отношении китайцев, означавший, что он насыщал маленькие глазки китайцев.

Нинг Тао, однако, засмеялся: "Угрожал тебе? Нет, ситуация более серьезная, чем угроза".

Его слова просто упали, белый юноша, несущий бутылку вина, внезапно развернул бутылку, все еще содержащую маленькую половину бутылки вина, и разбил ее о голову Нин Тао.

Нин Тао поднял руку и заблокировал ее спиной.

Бряк!

Бутылка разбилась, а задняя часть руки Нинг Тао была мокрая от пива. Он пожал руку, отряхнул пиво на спине и внезапно толкнул кулаком в маленький желудок белого юноши, который ударил его бутылкой.

С приглушенным звуком, белая молодёжь упала на землю.

"Что вы двое до сих пор здесь делаете? Если ты не пойдешь, у тебя не будет шанса пойти снова". Нинг Тао сказал.

Дженни и Танг Ли проснулись как во сне, впали в панику и побежали к двери. Они были очень напуганы.

Белый юноша протянул руку помощи, чтобы схватить кого-нибудь, только чтобы Нинг Тао оттолкнул его обратно на диван.

Два других белых юноши не смогли пойти перехватить Дженни и Танг Ли набросились на Нин Тао, каждый схватил бутылку вина и набросился на него.

Хотя тело Нин Тао имело версию Небесного Характера Талисмана Долины Инь Чжэнь Духа, блокирующего всю духовную силу, это не было чем-то, с чем эти четыре маленьких отброса могли бы справиться. На самом деле, он мог позаботиться об этих четырех маленьких подонках за две или три секунды, разбивая или убивая их по своему усмотрению, но он решил не делать этого, потому что собирался поймать более крупную рыбу.

Бряк!

Были два приглушенных звука, и на них набросились два белых юноши с бутылками вина, и почти в это же время бутылка вина в его руке ударила Нин Тао по голове.

Нинг Тао усмехнулся……

http://tl.rulate.ru/book/29303/867574