

Глава 0588: Какого черта? "Уважаемый царь Персии, милорд, Гроб Господень там, внизу, но однажды там, внизу, он обязательно оскорбит богов, я беспокоюсь..." сказал короткий, тонкий, рыжеглазый старик.

Ксерксес отводил свой взгляд от бездны, когда он смотрел на красноглазого старика, его голос был тихим и хриплым: "Я Царь Небесной Судьбы, благословенный богами". Если Бессмертный Факел находится в гробнице этого бога, даже если он злит одного бога, есть еще много богов, которые защищают меня, и я готов заплатить эту цену. Абушан, не надо напоминать мне о последствиях, я могу быть здесь лично, мне просто нужны результаты".

"Тогда начнем". Рыжеглазый старик, известный как Абу Шан, сказал, а потом помахал рукой.

Группа несколько преувеличенных черных люксов несла несколько ящиков к краю разбитой скалы, и служители Армии Бессмертия, охранявшие Ксеркса, уступили им дорогу.

Было открыто несколько коробок.

Тщательно отрегулировав угол обзора глаз, Нинг Тао переключил взгляд на коробки, и увидел петлю за петлей веревки.

Несколько ящиков, на которые он смотрел свысока на водопаде разбитого ручья, были теми же самыми ящиками, которые он видит сейчас, и в то время он думал, что они наполнены сокровищами, но не веревками.

Однако, учитывая сложившуюся ситуацию, если в этих шкатулках находились золотые и серебряные сосуды, нефритовый агат и другие сокровища, то это было ненормально, веревка была нормальной.

Несколько рексов прикрепили веревки внутри корпуса, прикрепили один конец к скале, а другой бросили в пропасть.

Один оруженосец Бессмертной армии за другим схватился за веревку и соскользнул в пропасть, но Нинг Тао не решился изменить свою позицию, чтобы посмотреть. Неоднократно он пытался передвигаться в прошедшем времени, но даже одно поднятие ноги разбивало прошедшее время. Секреты, спрятанные в прошлое время, были настолько важны, что он даже не осмелился попробовать.

В будущем, полный Искатель Предков Дэна может изменить это, но не сейчас.

Рекс толкнул чернокожую девушку на край разбитой скалы, выглядевшую нервной и испуганной со слезами на глазах.

Ксерксес подошел к чернокожей девичьей стороне, и разведчик нарисовал персидский кинжал, украшенный драгоценными камнями из его талии.

"Не...не...не..." - умоляла чернокожая дева.

Волной своей руки Ксерксес перерезал горло деве с персидским кинжалом в руке, затем толкнул девушку в бездну и сказал без выражения лица: "Спускайся, Абу-Шань, и принеси мне бессмертный факел и масло черного огня".

Абшун кивнул и подошел к краю скалы, готовый спуститься по веревкам.

Но только тогда из-под пропасти внезапно раздался страшный рев, за которым последовал крик кого-то. Веревка, привязанная к скале, сильно вздрогнула и отломилась.

На этой веревке были, по крайней мере, десятки Служителей Бессмертной Армии, и они просто необъяснимо исчезли. Даже если бы они не похоронили себя во рту у чудовищ, они бы упали на смерть в бездну.

Грохот.....

Из бездны внезапно раздался звук, раздающийся в ушах, и звук был похож на тысячу армий, бегущих и заряжающихся по каньону бездны.

"Убить..." вдруг кто-то заревел, и голос пронзил облака.

Грохот внезапно поднялся вверх, и вся скала вздрогнула!

Ксерзис внезапно напрягся: "Абу Шань, что, что грядет?"

"Да... иди!" Абу Шан внезапно схватил Ксеркса за руку и побежал к середине прохода, о чем он не сказал. Но судя по его реакции, боюсь, он тоже не знает.

Ксерксес и Абу Шан повернули глаза и исчезли из поля зрения, чтобы больше никогда не быть замеченными.

Нинг Тао чувствовал, как дрожала разбитая скала под ягодицами, и хотя он ясно знал, что это произошло в прошлом пространстве-времени, он не мог не нервничать.

Те немногие Рексы также столкнулись с проходом, с глаз долой.

Изначально скала была забита людьми, но теперь остался только один человек, Нинг Тао. Он держался спиной к разбитой скале, причина, по которой он использовал эту позу, чтобы войти в прошлое время и пространство, заключалась в том, чтобы иметь возможность наблюдать за Ксерксом и теми, кто его окружает. Если бы он прижал спину к проходу и не мог повернуть назад, то он мог бы слышать только голоса, но не людей. Он сидел в таком положении из осторожности, но теперь он не мог видеть под обрывом из-за этого положения спиной к пропасти, так что он мог сделать это только в спешке.

"Убей..." крик снова прозвучал, на этот раз очень близко.

Рамбл!

Земля скалы содрогнулась еще сильнее, даже давая людям ужасное ощущение, что они испытывают землетрясение магнитудой 8 баллов и в любой момент рухнут.

Нинг Тао очень нервничал в сердце и тайно сказал: "Не нервничайте, не нервничайте, что бы это ни было, я в другой раз....."

Но как раз в это время грохот ужаса исчез, и крики убийства прекратились.

Глаза Нин Тао приземлились на землю перед ним, и он увидел огромный кусок тени. Очевидно, что это было отражение чего-то проецируемого на землю, которое могло быть очень размытым по форме, просто настолько огромным, что невозможно было увидеть, что это было.

Эта штука была прямо за Нинг Тао, но она не гналась за проходом, и не дрогнула.

Сердце Нинг Тао было поражено и смущено: "Эта звуковая волна только что была похожа на тысячу армий, и там были люди, кричащие убить, но эта фигура вовсе не армейская тень, даже не человек....".

Он мог слышать голоса, и это было из-за сплетника. В реальном мире у него языковой барьер, он просто понимает китайский и английский, а его английский - средний. Но в прошлом, через Шепот, до сих пор он не сталкивался с языковым барьером, он даже мог понимать язык лунного народа Инь, и только теперь он понимал персидский язык. Только что звук крика убийства был также незнакомым языком, который он никогда раньше не слышал, и мог быть принят и "переведен" шептуном, и он понял это.

Голос, безусловно, был человеком, но в этот момент, тот, который покрыл его тело и оставил большую тень на земле, это было явно не человек.

Это не человек, так что же это?

Но, не дожидаясь, пока Нин Тао разберется с надежным суждением, на этот раз строительство самого стабильного до сих пор, самого долгого прошлого времени и пространства внезапно вздрогнуло. Основываясь на опыте, который у него уже был, он знал, что даже если он не пошевелится, это прошлое пространство-время рухнет. Так же, как признаки этого коллапса начали проявляться, он откинул голову назад и посмотрел в сторону.

Ничего себе!

Пространство и время рухнули в одно мгновение, как будто зеркало внезапно разбилось и рассеялось по земле, но на земле ничего не осталось.

Нин Тао поддерживал позу, скручивая голову и оглядываясь назад, странное выражение лица, когда он дрожал.

Минуту назад он был уверен, что спешит оглянуться на обрыв, пока прошлое пространство-время не обрушилось полностью, но.....

Он ничего не видел.

Лишь через полчаса Нин Тао встал с земли и собрал инструменты для "додзё", пагоды Чжэнь Ши, древесную доску и большой кусок облачной руды, а также небольшую фарфоровую вазу, содержащую четвертое издание "Поиск предков Дана". Он подошел к краю разбитой скалы и одержимый взглядом вниз, сияя изысканным тактическим фонариком в руке у каменной морды, ища дорогу вниз.

Его разум воспроизвел то, что он только что видел и слышал, и он размышлял в своем сердце: "Исторический Ксеркс умер в дворцовом перевороте, это его канцлер убил его, он не умер здесь, что Абу Шань должен был преуспеть в том, чтобы вытащить его отсюда.....".

Изысканный тактический фонарь внезапно остановился на месте под разбитой скалой, которая представляла собой скалистую обнаженную скалу. Сверху был сломанный кусок веревки и скелет. Кости ног скелета и одной руки были сломаны, по-видимому, после падения.

Скелет не был скелетом мужчины, кости были стройными, а структура таза также была характерна для женщины.

У Нин Тао внезапно вспыхнул разум чернокожей девы, чье горло было перерезано Ксерксом, и она упала не в бездну, а на торчащий из нее камень.

Ксеркс, по-видимому, принес ее в жертву какому-то божеству, но ее смерть кажется бессмысленной сегодня, более чем через две тысячи лет. Чудовище, которое охраняло это место, или что бы это ни было, по-видимому, не было наполовину заинтересовано в этом предложении, иначе оно не позволило бы ее телу сгнить и превратиться в белую кость на этом камне.

Нин Тао подобрал камень весом в сотни фунтов и сбросил его с разбитой скалы, затем зажег тактический фонарик в направлении падающей скалы. Но камень исчез в мгновение ока, и не было звука, когда камень падал на землю и возвращался назад. Луч тактической подсветки был темным, как будто он поглощал не только камень, но и свет.

"Там кто-нибудь есть!" Нин Тао перерезал себе горло и издал громкий рев.

Никто...

Кто-то...

Люди...

Аааа.....

Бездна была полна эхо, но не было никакого движения, кроме каскадных эхо.

Нинг Тао разбился о камни и рычал, как нерв, чтобы вытащить потенциальных противников, которые охраняли это место. Если это была армия нежити преступного мира или яростное чудовище, то он открыл дверь и побежал.

В то время Ксерксес послал вниз армию нежити мертвых воинов, перерезал черную девичью глотку и толкнул ее в жертвоприношение, после чего снизу раздался звук тысячи армий, ревуших вместе с криками убийств. По какой-то причине он издал такой большой шум, что если бы действительно существовала армия нежити Подземного мира, которая могла бы ступить на девяносто градусный вертикальный обрыв и зарядить его вверх, или какое-нибудь свирепое чудовище, которое могло бы издавать человеческий шум, то оно должно было бы выйти, верно?

Но, нет.

Нин Тао рычал еще несколько раз, и половины движения в бездне до сих пор не было. Он поразмыслил несколько минут, открыл маленький сундук с лекарствами и вытащил Небесную небесную кровать, увеличил ее и положил на пол, затем сел на кровать со скрещенными ногами и наложил на голову энергично удерживаемое очарование щепотки.

Была определенная опасность, когда никто не охранял закон, но Небесное Рождение было одним из лучших стражников. Вода и огонь неуязвимы, мана нерушима, и в активированном состоянии, кто, кроме его женщины, не может забраться в его постель?

Он входил и выходил из Младенца Юаня, а мощное обаяние на лбу превратилось в пятно энергетического света и слилось с его Младенцем Юаня.

В следующую секунду Младенец Юань налетел на пропасть. Он хотел бы посмотреть, что под

этой пропастью!

<http://tl.rulate.ru/book/29303/861337>