

0587 Глава 0587: Сладкая жена возвращается в семью. В тот момент, когда взгляд был полностью покрыт кровью Нинг Тао, скала посреди Лунных ворот на каменной стене внезапно исчезла, открыв темно-черный проход.

Эта ситуация, она действительно кажется открытой дверью, но куда делся этот камень? Не видя ни органов, ни движущихся следов, он просто исчез из воздуха, без следа. Но это также казалось нормальной ситуацией, это было в конце концов заклинание бессмертного уровня, если бы оно было настолько хорошо понято, настолько хорошо треснуло бы, что не существовало бы до сих пор.

Проход, который тянется вниз, с первого взгляда не видит конца, я не знаю, куда он протянется, нет ступеней, земля прочная и неровная, и я не знаю, есть ли в проходе мощные ловушки. Нинг Тао не осмелился поспешить, но у него был свой путь. Он сел со скрещенными ногами, закрыл глаза и вошел во внутренний мир с позой руки Гуаньинь Сидящего Лотоса.

Он вошел, Младенец Юань вышел, пошел прямо в проход, а затем двинулся вперед.

В проходе не было света, но тьма, которая простиралась и не могла видеть пять пальцев руки, не была препятствием для Небесного Глаза.

Нин Тао быстро двинулся вперед, и обнаружил, что это не искусственно вырезанный подземный ход, а скорее, это было похоже на какое-то свирепое животное, выжатое заживо своими острыми когтями и телом. Проход изогнут и протянут под землей, стены пещеры и земля покрыты слоем герметизирующей грязи Хуанву, и эти герметизирующие грязи Хуанву предохраняют проход и образование в один, если стены и двери образования не сломаны, я боюсь, что даже Линь Цинъюй, который обладает властью мелиорации земли, не может войти в проход.

После глубины почти четыре тысячи метров, проход был внезапно прерван, а под ним была бездна с невидимым дном, и кровавый свет слегка всплыл на поверхность в темных глубинах. Тем не менее, он не знал, если это была магма из земли или что-то еще, плюс он захватил очень сильную ауру. По его опыту, эта аура была аурой Небесных и земных сокровищ, и под пропастью должны быть сокровища.

Однако, в обычном состоянии не используя энергично удерживаемый талисман, его Младенец Юань имел радиус действия всего четыре километра, и это был почти максимальный радиус действия его Младенца Юань. Тем не менее, даже с использованием сильного обаяния щепотку, было подсчитано, что он не достигнет дна пропасти, потому что глубина бездны была более 4000 метров, насколько он знал.

Это зависит от меня.

На дне пруда Нинг Тао открыл глаза. Когда Небесный Глаз ушел из картины, осталось лишь немного увеличенное зрение, и, как и сейчас, он не мог видеть отчетливо внутри прохода.

"Муж". Голос Бай Цзина звучал сверху: "Что там?"

Нин Тао посмотрел вверх, он увидел кучу голов, четыре модели-мужчины, Мягкий Тянь Инь и Инь Мо Лан, а также Цзян Хао, Цин Чжуй и Бай Цзин, кольцо формирования, которое только что сломал нарисовал гоблинов.

"Не знаю, я сначала зайду и посмотрю, а потом открою дверь, чтобы забрать тебя." Нинг Тао

сказал.

Цзян Хао с тревогой сказал: "Как мы можем быть спокойны, если ты идешь один? Мы пойдем с тобой, и об этом позаботятся несколько человек".

Нин Тао сказал: "Это заклинание бессмертного уровня, я только что открыл дверь, там написано, что внутри может не быть органа заклинания". Я могу открыть дверь и уйти в момент, когда я в опасности, но ты не можешь оставаться рядом со мной все время, что, если я в опасности?"

"Вам, ребята, не стоит беспокоиться обо мне, я пойду и вернусь." Нинг Тао встал и вошел в проход.

Если я не попаду в ад, то кто попадет в ад?

Опасность есть, и Нинг Тао никогда не позволяет своим мужчинам и даже своей женственности самим погружаться в опасность, он, как правило, сам по себе.

Именно по этой причине Инь Мо Лань и Рыба-демоны Деревни Демонов были готовы следовать за ним, он всегда бросался на первый план и знал, как позаботиться об окружающих его людях. Все люди взаимны, и только сердцем ты получаешь сердце.

Большая группа гоблинов наблюдала за тем, как Нинг Тао исчезает в темном проходе, где он не мог дотянуться до пяти пальцев.

Бай Цзин на мгновение засомневался, но внезапно прыгнул вниз и попытался догнать Нин Тао. Но как раз в тот момент, Земные Скрытые Врата появились без каких-либо знаков и заблокировали ее. Клэри сделала длинноногий прыжок, немного залезла в лунную дверь на каменной морде и улетела назад над прудом.

На этой лунной двери энергетическая картина в виде черепахового панциря быстро исчезла, а пятна крови, которые Нинг Тао намазал на нее, исчезли.

Бай Цзин вернулся на сторону Цзян Хао и Цинь Чжуй, и все три женщины выглядели серьезно, их глаза были наполнены взволнованным взглядом.

Мягкий Небесный Голос закрыл ей глаза, ладони сжались, а маленький ротик Вишни пробормотал и что-то скандировал, не зная, какому великому богу она молится, благословляя своего господина и превращая удачу в неудачу.

Ян Шэн сказал: "Сяо Софт, о чем ты беспокоишься, способность Господа бежать за свою жизнь - лучшая в мире, я думаю, ты не должен молиться за него, он может разрушить это заклинание, тогда он сможет выйти из этого заклинания". Мой господин принял правильное решение, видите ли, если мы войдем, то эта дверь строя внезапно закроется, и мы попадем в банку".

Ван Лао Бай не мог не пошевелить глазами, чтобы посмотреть на вождя деревни Ян, этот взгляд, он, кажется, слышал расовую дискриминацию от слов вождя деревни Ян.

Мягкий небесный голос повернул глухое ухо и продолжал молиться.

Трое матерей подвинули глаза, но они смотрели не на сущность акулы, а на девушку из семьи

моллюсков, которая молилась с закрытыми глазами, мягким небесным голосом.

Ты так нервничаешь и волнуешься.....

Почему ты так нервничаешь и волнуешься?

Мягкая Тингин даже не заметила, что три пары глаз смотрели на нее странным взглядом, ее маленький ротик все еще пищит, пищит, пищит.....

В темном проходе снежный луч Искусственного Тактического Света рассеял тьму и засиял в глубине. Нин Тао осторожно шагнул вперед, держа в руках не только изысканный фонарик тактики, но и кусок талисмановской бумаги с кровавым замком, нарисованным на нем, как только он столкнулся с любой опасной ситуацией, он без колебаний покинет эту экспедицию и откроет дверь удобства, чтобы спастись бегством.

Хотя соблазнительно иметь красивую жену, которая хочет вернуть мужа.

После некоторого расстояния, Нин Тао снова пришел в положение, где Младенец Юаня остановился раньше. Он стоял на краю скалы, луч изысканного тактического света в его руке падал прямо вниз, но при этом не мог осветить дно пропасти. Это дало ему ощущение, что бездна под этой скалой - это действительно десять тысяч глубин.

После некоторого наблюдения Нинг Тао засветился еще одним светом с левой и правой стороны с помощью Утонченного Тактического Лампочка. Пространство между левым и правым не очень большое, и луч Утонченного Тактического Лампочного Фонаря за одно мгновение засиял на каменной стене. Фактически, пространство в конце прохода вместе с пропастью внизу было похоже на форму перевернутой воронки; он находился в нижней части воронки, и чем дальше вниз, тем больше открывалось пространство.

Закончив свое наблюдение и имея общее суждение в уме, Нин Тао сел со скрещенными ногами, открыл маленький ящик с лекарствами и вытащил маленький фарфоровый флакон, содержащий четыре версии "Поиск предков Дана".

Это закрытое пространство, если Ксерксес пришел в том году, не говоря уже о персидской армии с ним, должны быть приведены близкие друзья и стража, открытое формирование практиков или демонов еще более необходимо. С таким количеством людей, работающих здесь, у нас, конечно, не осталось меньше энергии. Входя в аллергическую реакцию Дэна на лекарство "Ищущего предка", он улавливает соответствующее прошлое время и пространство, раскрывая здесь тайну появления Ксеркса.

Затем Нин Тао вытащил еще три вещи и поместил их перед своим телом.

Эти три вещи - городская башня, строительная плита и облачная руда.

Эти три вещи, дерево здания легендарная древесина, которая открывает стену границы пространства-времени, руда облака может собирать энергию прошлого пространства-времени, и башня напряжения времени может подавлять открытое прошлое пространство-время, делая его более постоянным и стабильным. Это было доказано еще на подводной лодке в бездне окинавских вод, и тогда, благодаря присутствию Кенсуки, облачной руды и башни Чжэнь Чжэнь, он впервые увидел картину движущегося пространства-времени вместе со звуками и истинным ощущением окружающей среды, и было ощущение, будто он испытал то, что он видел прямо там, в этом пространстве-времени.

На тех же условиях, что вы увидите на этот раз?

Из небольшого сундучка с лекарствами вышла башня городского времени, строительная древесная доска и облачная руда, а над скалой было добавлено странное энергетическое поле.

Нин Тао открыл пробку небольшой фарфоровый флакон, вылил, что Предков Поиск Дан, держал его в руке, а затем подошел к ноздрям.

Бряк!

С трепетом в мозгу, глаза Нинг Тао мгновенно ослепли. Но давно привыкший к этой временной слепоте, он уже находился в состоянии флюса.

Две секунды спустя глаза Нин Тао вернулись в норму, разбитая скала все еще была этой разбитой скалой, но пространство-время перестало быть этим пространственно-временным.

Вершина этой скалы была переполнена сильными и крепкими стражами в отвратительных масках.

Эта особенность соответствует бессмертной армии исторической Персидской империи, что еще раз подтверждает личность человека в модной одежде, легендарного императора Персидской империи Ксеркса.

Нинг Тао сидел на краю разбитой скалы, а Сюэ Сит была рядом с ним, недалеко, с ясным видом. У Ксюсиса были голубые глаза, прямой нос, чистая линия лица и густая борода, которая была очень красивой. Это также соответствует историческим свидетельствам о том, что Ксерксес утверждал, что он самый красивый мужчина в Персидской империи.

Рядом с Ксерзисом стоял мужчина в черном халате с религиозно оттененной шляпой на голове. Он был коротышкой и худой, и стоял, как неприятное присутствие в толпе. Однако, он был демоническим существом. У него была пара глаз кровавого цвета, и не было ни намека на эмоции в этих глазах, как если бы они могли проникнуть в сердце и душу человека.

С этой его особенностью Нинг Тао с первого взгляда мог сказать, что он демон.

Возможно, именно этот демон открыл заклинание и привел сюда Ксеркса.

Как раз в это время башня Чжэнь Чжэнь внезапно дрогнула слегка, и энергетическая волна распространилась как пульсация. В тот миг, когда пролетела пульсация энергии, фигуры, стоявшие неподвижно, как будто это были статуи, "ожили". Некоторые держали факелы высоко и смотрели вверх на скалистые плиты на разбитой скале. Некоторые осторожно высунули головы с края разбитой скалы и заглянули вниз, чтобы понаблюдать за тем, что лежит под пропастью. Тот, в котором платье Лух установил дело, которое было поднято через плечо и аккуратно потеряли плечо.

Нин Тао сидел рядом с ними, но даже если кто-то пошевелил глазами, чтобы посмотреть на него, реакции не последовало. Он мог видеть этого человека в прошлом, но этот человек в прошлом не мог его видеть.

Воин Бессмертной армии внезапно шагнул вперед и посмотрел в бездну под разбитой скалой, и его одна нога приземлилась на промежность Нинг Тао.

В тот момент Нин Тао немного напрягся, но эта большая нога, наступив на эту позицию, не

произвела никакого впечатления. Только тогда он пришел в себя, и то, что он видел, было лишь изображением прошлого времени и пространства, и эти люди перед ним были древними людьми более чем двух тысяч лет назад, которые уже выставили себя дураком, так как же они могли наступить на его молоток?

Шепчущие снежинки вспыхнули, и вдруг в голове Нинг Тао появился голос.....

<http://tl.rulate.ru/book/29303/861336>