

0563 Глава пятая Элементы Ао-Йи Эта куча рун, пливших вверх и вниз, как снежинки, образовывала форму дерева.

Дерево, сделанное из рун?

Нинг Тао не мог поверить своим собственным глазам, но это было действительно представлено перед его небесными глазами. У небес есть глаза, которые не должны быть обмануты. То, что видит небесный глаз, есть истина, а то, что видит дерево, есть дерево.

Этот звездный рог - дерево, а какие остальные четыре рога?

Разум Нинг Тао переместился и мгновенно переместился на другой звездный рог.

На этом звездном роге была также куча рун, плавающих вверх и вниз, трепещущих, как снежинки.

Открывая Небесный Глаз, Нинг Тао смотрел внимательно, это была форма постоянно волнистой волны.

"Это как волна... это может быть вода?" Нинг Тао думал в своей голове.

Он последовал за Ним и снова перешел на третий рог, открыв небесные глаза на истину.

На роге третьей звезды также была груда рун вверх и вниз, но форма композиции была неподвижна и выглядела очень солидной. Насколько мог видеть небесный глаз, он был в форме камня.

После этого Нинг Тао отправился на четвертый и пятый звездные рога.

На четвертом звездном роге была фигура кучи горящего пламени из рун.

Пятый звездный рог был в форме куска почвы, сделанного из рун, несколько похожего на руническую кучу той породы, но отличающегося, он был больше похож на песчинку, хотя, тем не менее, он не обладал прочностью той породы.

Пять рогов хаоса, каждый из которых имеет руническую "правду".

Один за другим, Нинг Тао уже имел ответ в своем сердце. Истина" на пяти углах хаоса - это на самом деле пять элементов золота, дерева, воды, огня и земли!

Дерево представляет собой дерево.

Эта порода представляет собой золото.

То, что представляет собой эта волна, это вода.

Этот ил представляет собой грязь.

То, что обычно представляет собой этот костер, это огонь.

Внутреннее ядро" даруемой Богом кровати на самом деле является пятью элементами!

"Хахаха! Понятно!" С громким смехом Нин Тао нырнул головой в кучу рун, представляющих

собой дерево, кучка плавала вверх и вниз, качаясь влево и вправо, по мере того, как руны, образовавшие дерево, сливались с его младенческим энергетическим телом Юань, которое наполнялось мерцающими рунами. И когда он ушел, он не взял с собой ни одного. Но именно это погружение, это слияние позволило ему познакомиться со всеми рунами, из которых состоит "дерево".

Не столь удивительной была его память, сколько то, что эта Небесная Кровать изначально была его натальным волшебным оружием, и все было выведено по его словам, что сделало ее частью себя. Что такого сложного в познании себя?

После этого Нин Тао вошел в воду, огонь, землю и золото, понимая и овладевая соответствующими рунами и заклинаниями.....

Когда Тянь Цзи родился на кровати, Бай Цзин сдался и простил её за то, что она была такой вокальной, но не могла разбудить "спящего" человека, который не только был без сознания, но и даже не чувствовал и не реагировал. Перед лицом такой ситуации, даже если бы у нее были все средства, она была бы героем и бесполезна.

"Он сделал это нарочно". Бай Цзин был в депрессии: "Может быть, он уже одержим муравьем и в этот момент пополз в Цзян Хао".

Цинь Чжуй сказал: "О чём ты думаешь? У твоего мужа нет тела, он точно вернётся, но тебе действительно не стыдно, я краснею за тебя.....".

"Не смей так говорить о своей сестре"? Посмотрим, не уберу ли я тебя!" Белый набросился на спину Цинь Чжуй и протянул руку, чтобы пощекотать ее.

"Она не хулиганка, но она также протягивает руку, чтобы пощекотать Бай Цзин и даже потянуть за одежду".

Фотография настолько испорчена, что глазам жарко.

Но так же, как две сестры спутались вместе и сцена развивалась до неузнаваемости, Нин Тао открыл глаза. Но Зеленый Дракон и Белая Змея еще не нашли его и продолжали резвиться.

Духовная Сила была введена в родное заклинание, и когда Духовная Сила беззвучно произнесла заклинание, родное заклинание Нинг Тао внезапно издало "жужжащий" звук штатива.

Зеленый Дракон и Белая Змея узнали, что Нинг Тао вернулся на этот раз, и две пары прекрасных глаз смотрели прямо на него, но лишь через секунду их разум и внимание были отвлечены.

Из Небесной Кровати, которая была так же великолепна, как и "Аврора Бореалис", был выпущен ясный свет, который мог быть настолько мягким, что на него даже нужно было внимательно смотреть, чтобы увидеть. Как раз в самый разгар этого ясного света из досок появились листовые почки, которые быстро росли, распространяясь от почек, росли новые листья, почки, а затем и красочные цветы.

Хаотичное пространство Небесного Рождения открылось, и с расширением энергетического поля маны, изначально маленькое Небесное Рождение стало широким и широким, а расширенная ветвь наполнилась травой и зелеными листьями, и цветы расцвели и

очаровательно пахли.

Всего за несколько вдохов то, что было маленькой небесной естественной клумбой, превратилось в широкую и просторную клумбу из натуральных цветов и растений. Трава - это доска, а цветы - матрас, столько же волшебства, сколько и волшебства.

Нин Тао вырвала белоснежный цветок и положила его в волосы, улыбаясь: "Цзин, он все еще кажется маленьким?

Но Белый Цзин все еще был там замерз, призрачный взгляд.

Нин Тао вырвал еще один маленький зеленый цветок со своей стороны и засунул его между волосами, улыбаясь и говоря: "А Чжоу, этот цветок так прекрасен на твоей голове".

Цин выпустил крик и зарылся в свои объятия.

Бай Цзин пришла в себя и удивилась: "Муж, что происходит, что происходит?

Нин Тао сказал: "Это мое родное волшебное оружие, оно содержит тайны пяти стихий, то, что я использую сейчас, это волшебная сила пяти стихий, эти пять стихий рождаются вместе, чтобы дать эту обильную жизненную силу, эти травы и цветы все формируются аурой неба и земли, вы можете поглотить его больше".

Цинь Чжуй замер на мгновение и вспыхнул: "Муж, разве ты не просишь нас есть траву здесь?".

Нинг Тао улыбнулась: "Это можно понять как таковое".

Вдруг Уайт прогрыз его.....

Ешь траву, ешь траву.

Луна чистая, звезды за окном тонкие, а на канаве светит яркая луна.

Через час Нин Тао вышел из двери, неся на спине небольшой сундук с лекарствами в другую комнату. У него уверенная и сильная улыбка на лице и он ходит с ветром в шаге.

Диагноз, который он поставил, не был обманчивым. Это аборигенное заклинательное оружие позволило ему восстановить уверенность в себе и сокрушить всех гоблинов.

На самом деле, пространство Хаоса из Пяти Элементов, скрытое во внутреннем ядре родины Тяньцзи, было для него на самом деле пещерным небом в манере, как только оно было открыто. Эта мана-пещера находится под его контролем, и если он хочет, чтобы трава росла, то трава будет расти. Он заставит виноградную лозу расцвести, и виноградная лоза расцветет; он заставит дерево принести плод, и дерево принесет плод.

Дерево делает огонь, огонь делает землю, земля делает золото, золото делает огонь, огонь делает дрова. Всё в этом небе и земле развилось из пяти стихий, и в пещере хаотической магической силы, открытой этим сосудом Первоначального Закона, он подобен ветру, дождь есть дождь, и облака переворачивают дождь в его руке!

Именно в ходе этого испытания Нинг Тао узнал, что его знание о Небесной Кровати на самом деле было только глубоким, потому что изменения в пяти элементах были слишком велики для него, чтобы он мог полностью их понять. Но, найдя дверь к сокровищу, а также открыв дверь, сокровище имеет некоторое сокровище внутри, наконец, однажды выяснится.

Подойдя к двери комнаты Цзян Хао, Нин Тао протянул руку помощи и дважды слегка постучал в дверь.

"Кто это? Так поздно....." пришел голос Цзян Хао из дома.

Она точно знала, кто стучится в ее дверь, но не могла не сдержаться.

Нинг Тао слегка кашлянул: "Хорошо, это я".

После ряда звуков ходьбы в тапочках, дверь в комнату открылась, и Цзян Хао, который был одет в ночную рубашку, появился в дверном проеме. Свет позади вас затуманен, изгибы затуманены, и есть манящая красота пейзажа тушью.

"Разве ты не ходила к двум сестрам?" Цзян Хао сказал.

Нинг Тао: "....."

Хотя существование друг друга было признано давно, и они так долго жили вместе и стали семьей по смыслу, но женщины есть женщины, и в этом мире нет ни одной женщины, которая бы не ревновала.

"А как же заклинания?" Цзян так ревнует, что просто на вкус.

Нинг Тао похлопал маленький сундук с лекарствами: "Он в сундуке с лекарствами".

Цзян Хао уступил: "Тогда я тебя впущу".

Нинг Тао неловко улыбнулся и вошел в дом.

Цзян Хао закрыл дверь в свою комнату и последовал за Нин Тао обратно в дом, наблюдая снова, как Нин Тао вывел небесную естественную кровать, которая сократилась до размера книги.

Нин Тао ввел немного духовной энергии, духовная энергия скандировала заклинание, и Тяньчжи смог раскрыться в процессе падения на землю, превратившись в деревянную кровать шириной 1,5 метра и длиной 2 метра. В это время года она не росла как трава, не расцвела красочными цветами, просто обычная простая деревянная подстилка.

Не дожидаясь, когда Нин Тао поприветствует его, Цзян Хао снял тапочки и заполз на кровать, чувствуя это руками то здесь, то там, а также задницей то здесь, то там, чувствуя это.

Нин Тао также снял обувь и забрался на кровать, улыбаясь, как он сказал: "Хорошо, ты ждал меня?".

Цзян Хао дал Нин Тао пустой взгляд: "Вонючая красавица, я не ждал тебя".

Нинг Тао подошел: "Где от меня воняет, понюхай".

"Ты воняешь повсюду, хаха..." Цзян Хао был поражен его собственными словами, и вдруг вспомнил что-то снова, глядя прямо на Нин Тао: "Мама спросила, когда мы вернем внука к ней, и я сказала, что не могу определиться с этим, я должна была спросить тебя".

Нинг Тао сказал: "Разве я не это пытаюсь сделать?"

"Те две сестры, которых ты только что привел, Зеленый Дракон и Белая Змея, ты не возражаешь?" В глазах Цзян Хао был намек на сомнение.

Когда Нинг Тао был спровоцирован, он должен был протянуть руку помощи и схватить кого-нибудь.

"Подожди". Цзян Хао поддержал Нин Тао: "В основном я хочу попробовать ваше небесное заклинание, вы мне его еще даже не показали". Если это все, что нужно, чтобы увеличить или уменьшить заклинания, то нет ничего редкого".

"Тогда не жалею об этом." Нинг Тао сказал.

Цзян Хао надул: "Трудно сказать, сможешь ли ты все еще использовать его, чтобы убрать меня". Думаешь, я тебя боюсь, ты же не знаешь, что я все это время был в твоей власти".

Базз!

Небесная Небесная Кровать внезапно захлестнулась, и хаотичное пространство распахнулось, комната не была комнатой, она превратилась в океан!

Прежде чем Цзян Хао успел оглянуться, он с грохотом утонул в воде. После небольшой паники она вдруг поняла, что эта вода не обычная, у неё не было ощущения удушья, а только тёплое и уютное ощущение погружения в Духовный Источник.

Она не могла видеть Нинг Тао, но чувствовала, что Нинг Тао был везде, даже каждая капля воды была Нинг Тао.

"Атао, где ты?" Сердце Цзян Хао было поражено и любопытно, и в это время на ветру и волнах приехала знакомая фигура.....

Некоторые люди никогда не используют целлюлозу в лодках и полагаются на волны.

<http://tl.rulate.ru/book/29303/861242>