

Глава 0510 Высокий склон Желтой Земли Три дня спустя, Чанъань Север.

Непрерывный отрезок желтых земляных холмов раскинулся на видном месте, не видно ни намека на зеленый цвет. Северный ветер свистел и закатал в небо желтый песок. В бесплодном ущелье лежит небольшая горная деревня под названием Unity Village, где находится дом Зенга Шанца.

С приближением Нового года возвращаются те, кто работает на улице, и село становится немного популярным. Если это был нормальный день, а в деревне осталось несколько стариков и детей, то это было похоже на забытую пустыню.

Группа людей подошла к входу в деревню, привлекая толпу жителей деревни, чтобы посмотреть.

Эта группа людей, несколько мужчин с высокими и хорошо сложенными телами, одна выглядела как мужская модель, а три женщины одна за другой были похожи на фей, оба их тела и лица были безупречно красивы, давая нереальные ощущения. Был также молодой человек, несущий старый, маленький деревянный сундук и следуя за толпой, с воздухом неописуемого о нем, что сделало некоторые чувствуют себя нежными, другие необъяснимо осторожными и странными.

"Что это за люди? Трудно кому-то снимать в нашей деревне?"

"Такой красивый человек, конечно, актер, и при этом профессионал, я вижу, что парень, несущий деревянную коробку, должен быть визажистом, а то, что у него в коробке, должно быть косметикой".

"Ха! Срань господня, как он ходит с этими людьми?" Глядя на толпу людей, кто-то узнал Зенг Сун Чжэ.

Тема взорвалась сразу.

"Ребята, Зенг Сун Чжэ на самом деле носит костюм, кровосмесительный".

"Не может быть, чтобы разбогатеть там, не так ли? Я вижу, что этот костюм, должно быть, очень дорогой".

"Он не богат, у него нет культуры, у него нет денег на ведение бизнеса, угольщик убегает на работу, как он может разбогатеть?"

"Нет, если бы он был действительно хорош, жена не развелась бы с ним, боюсь, он не знал, что его жена была с командиром милиции соседнего села, у которого был магазин в городе, чтобы собирать арендную плату, и он жил хорошей жизнью. У него умерла жена, и жене не потребовалось много времени, чтобы развестись с ним и заполнить дом". Пожилая женщина с парой луковиц в руке сказала мужчине рядом с ней.

Ее вспышка приносила радость некоторым, некоторые смеялись, некоторые добавляли горючее в огонь.

Зенг Шанкай немного нервно схватил воротник своего костюма, он впервые в жизни надел костюм, но единственное, что он хотел сделать прямо сейчас, это снять его и заменить грязной одеждой. Наверное, они бы так над ним не смеялись, если бы у него не было блестящей

одежды на теле и кучи людей позади него.

Группа была Нин Тао и его команда, четыре мужские модели были Ян Шэн, Чжан Цяньсуй, Ван Лао Бу и Мань Зули, а три феи были Бай Цзин, Цин Чжуй и Мягкий Тянь Инь. Это был первый раз, когда благотворительная организация "Шэньчжоу" официально реализовала программу "Добрые люди", поэтому он пришел лично, а также привел почти всех основных членов, которых он хотел вовлечь во весь процесс и получить опыт.

В будущем он не может участвовать в "прелюдии" каждого проекта Доброго Самарянина; требуется заключительная "заключительная" часть, которая заключается в том, чтобы привести пациента Доброго Самарянина в клинику, подписать рецепт на "Заслуги Доброго Самарянина", или договор на изменение жизни, а затем лечить пациента и забрать "Заслуги Доброго Самарянина".

Эти сплетни Нинг Тао тоже слышал, его сердце было очень неудобно, но это было обычным статус-кво. Сегодня люди привыкли измерять успех или неудачу человека деньгами, все отчаянно нуждаются в деньгах, нравственности не хватает, хороших мыслей не существует. Люди смотрят на людей, которые не смешивают так хорошо, как они делают, но люди не смотрят на людей, которые делают, потому что они несбалансированы и даже обижены.

Зенг Шанкай был живым примером, до того, как он был шуткой деревни, объект сочувствия, кто бы ни сравнил себя с ним, получит чувство превосходства, счастья. Но в этот раз он вернулся, и вдруг его больше нет. Кто будет на него смотреть?

Маленькие движения Зенг Шанкай упал в глаза Нин Тао, также со дна общества, он мог в полной мере чувствовать чувства Зенг Шанкай в этот момент, он шел от конца группы на сторону Зенг Шанкай, сказал с улыбкой: "Брат Зенг, я жил в подвале, как и ты, я помогал людям парковать свои машины, мыть посуду, и стоял на страже, этот опыт помог мне понять правду".

"Что... причина?" Зенг Шанкай посмотрел на Нин Тао с благодарностью в глазах, и слова Нин Тао заставили его почувствовать себя нежным.

Нин Тао сказал: "Это означает, что никогда не заботиться о мнениях, навязанных вам другими, и сплетни Секты Тан, потому что независимо от того, что они на самом деле не заботятся о вас, они заботятся только о себе". Ты просто должен хорошо жить для своей дочери, своих родителей".

Нин Тао взял руку Зенга Шанкай и ввел в его тело след духовной энергии. Перед приездом он уже выписал Чжэ Чжэ Зэн Шаньчжэ прекрасный первичный рецепт Дана, но это лишь немного обновило его жизнь, чтобы не рухнуть по дороге домой.

Зенг Шанкай притормозил и пошел вперед, его дом был в конце дороги, пещера в горах, и небольшой двор, полный ветвистых столбов зерна.

"Зенг Сун Чжэ", когда ты разбогател? Эти люди все твои друзья, верно?" Пожилая женщина, которая ранее говорила, что жена Зенг Сун Чжэ сплетничала, улыбнулась и вздохнула.

Зенг Шанкай просто кивнул, он не знал, что сказать.

"Че, что такого, жена сбежала с кем-то, а ты все еще притворяешься богатым?" Большая мама

перевернула лицо быстрее, чем книга.

В глазах Зенга Шанкая был небольшой гнев, но все-таки он не вышел наружу.

Ян Шенг подошел к пожилой женщине, его глаза замерзли.

Нин Тао поприветствовал: "Брат Ян, ты куда?".

Ян Шэн пожал плечами и подошел к Нин Тао: "У этой женщины плохой рот, я хочу преподать ей урок".

Нин Тао сказал: "Мы здесь, чтобы творить добро и контролировать свои эмоции".

То, через что сегодня проходит Цэн Синдзэ, - это не погашение долга за свою прошлую жизнь? В прежней жизни он был деревенским хулиганом, который издевался над мужчинами и женщинами, но сегодня его соседи издеваются над ним, и это его награда. В прошлом Нин Тао не совсем понимал, почему хорошие люди выдерживают столько испытаний и невзгод, но все еще не могут видеть надежды и страдать. С тех пор, как он пробудил в Бамбуковой книге счетов инструментальный дух Червя II, который мог диагностировать добро и зло в предыдущей жизни, он понял.

В этом мире никогда нет ни ненависти без причины, ни любви без причины. Просто, когда все это было сказано Ян Шенгу, он тоже не мог этого понять.

Наконец-то пришло время возвращаться домой, и пара стариков и маленькая девочка стояли в дверном проеме во дворе и смотрели в сторону. Пара стариков сгорбились, их волосы были все белые, а их одинокие, тонкие одежды и одинокие тела были как будто порыв ветра мог сдуть их. Маленькой девочке было шесть или семь лет, она была одета в холстовую одежду, с грязным презрением на ногах, один палец был выставлен на верхней части обуви, а не на пару носков.

"Папа! Папа!" Маленькая девочка увидела Зенга Шанца и переехала с радостью.

Зенг Шанкай был слаб, но когда маленькая девочка подбежала к нему, он понятия не имел, откуда взялась сила, и как только он это сделал, он поднял маленькую девочку, и слезы попали ему в глаза в тот момент, и его голос задохнулся: "Нуоуу, мой Нуоуу.....".

Изображение зафиксировано в глазах Нинг Тао, а в углу его рта появилась улыбка, которая была для него более ценной, чем "Улыбка Моны Лизы".

Бай Цзин подошел к Нин Тао и сказал: "Муж, ты хочешь мальчика или девочку?".

Нин Тао слегка замерз: "Не может быть?"

Бай Цзин внезапно прикрыла свой маленький ротик и ее вырвало: "Рвота....."

Нинг Тао сразу напрягся: "У тебя правда есть?"

Уайт отпустила руку, закрыв рот, и мурлыкала губами: "Не так быстро, я просто хочу спросить, тебе нравятся мальчики или девочки? То, что тебе нравится, я тебе рожу".

Нин Тао был немного безмолвным и давал Бай Цзину пустой взгляд. Когда она когда-нибудь научится серьезно относиться к таким шуткам по такому трогательному поводу?

Но это Джингл Уайт, если она когда-нибудь серьезно, она не Джингл Уайт, она Джингл Уайт.

Зенг Шанкай потянул руку маленькой девочки назад, со слезами и улыбкой на лице: "Господин Нин, госпожа Нин, позвольте представить вам, это моя дочь Зенг Ньонио, Ньонио, по имени дядя и тетя".

"Здравствуйтесь, дяди, здравствуйтесь, тети." Зенг Ньоню сказал покорно.

Цинь Чжоу протянул руку помощи и взял в руки Зэн Яню и улыбнулся: "Яню так хороша, у тети есть конфеты, давай пойдём домой и поедим конфет".

"Да, да, спасибо, тетя". Зенг Яньюй хлопала в ладоши в восторге.

Во главе с Зенгом Шанкаем, Нин Тао и его партия пришли в дом Зенг Шанкай, а Зенг Шанкай познакомил своего старого отца и старую мать с Нин Тао и другими.

В доме Зенг Сун Чжэ негде было посидеть, и большая группа людей просто болтала во дворе. Это был не просто случайный разговор; Нин Тао намеренно спросил старого отца Зенга Шанкай о ситуации в его деревне, и даже о нескольких близлежащих деревнях. Как сделать доброе дело, не зная ситуации? Если случайное разбрасывание денег делает доброе дело, то это доброе дело тоже может стать плохим делом.

Бай Цзин и Цин Чжуй, вместе с Мягким Тяньцинем, были с ней все время, изучая способ Нин Тао справляться с такими проблемами. Будь то Бай Цзин или Цинь Чжуй, или "всесторонний помощник" Мягкого Тяньциня, они все-таки демоны, особенно Бай Цзин и Цинь Чжуй.

Это не заняло много времени, чтобы поболтать, человек в кожаной куртке вниз и человек в военном пальто пришли к дому Zeng Shancai, открыли дверь к горе и сказали: "Я деревенский глава села воссоединения, могу я спросить, если вы драматическая команда? Приятно поговорить со мной, если что-то есть, Зенг Шанкай не понимает ситуацию".

Зенг Шанкай поспешил встать с небольшой скамейки и представил: "Господин Нин, госпожа Нин, это принц Ниу, глава нашей деревни". Он снова взглянул на человека в военном плаще, стоящего рядом с быком принца, а затем добавил: "Упс, директор Ло тоже здесь, это Ло Тенгфей, глава нашей деревни, мы вдвоем играем с детства".

В углу рта Луо Тенгфея, который был одет в военное пальто, прозвучал намек на пренебрежение и даже не сказал ни слова Зенгу Шанкаю.

Принц Ниу, деревенский староста, вежливо ответил: "Могу я спросить, кто такой господин Нин?".

Нинг Тао встал: "Я мистер Нинг, могу я спросить, что вам нужно?"

PS: Эта глава, эта история, была написана, чтобы показать текущую ситуацию в сельской местности, эта часть истории не будет преувеличена, чтобы быть оригинальной и реальной. Что касается цели, я также подрабатываю.....