

Глава 0506 Сошествие духовного младенца Небесная клиника еще не достигла даты сбора арендной платы, но уже есть десятки тысяч фондов добрых и злых консультаций, хранящихся в Трипode добра и зла, и еще реже можно найти баланс между добром и злом. После получения финансирования госпожа Бай и Цин занимались бизнесом Благотворительной компании Шэньчжоу, подбирая персонал и находя главного героя проекта "Хорошие люди", в то время как госпожа Нин Тао отправилась на выездное мероприятие, чтобы попрактиковаться.

Это закрытие длилось полмесяца.

В клинике за пределами неба было тихо, добрый ци в штативе добра и зла qi свернулся, Нин Тао скрестил ноги и сел рядом со штативом добра и зла, чтобы запустить Технику Духовной Культивирования Ледяного Огня. Левая сторона его тела горела горячей, а правая - холодной, половина страдала от огня, а половина - от льда.

Двойное небо льда и огня было профессиональным термином, и Нинг Тао был в самом профессиональном состоянии на данный момент. В таком подношении, почти каждую секунду, он проходит кальцинацию и закалку; его кости, его нервы, его органы, его воля становится чище и сильнее в этом кальцинации и закалке.

Больше всего изменилась его духовная сила.

После долгого отступления в пятнадцать дней его духовная сила вышла на новый уровень, а несбалансированные эффекты, которые ранее были вызваны поглощением большого количества порочного Ци, были полностью исправлены, становясь чище и сильнее. С каждой практикой его духовная сила на самом деле претерпевала утончение льда и огня, представляя более темные и глубокие части зла и более чистые и добрые части. Эта Духовная очистительная техника Льда и Огня изначально была попыткой культивировать духовную силу, и её влияние на духовную силу, конечно же, было ещё более сильным.

После каждой духовной практики Нинг Дао входил во внутренний мир и практиковал реальную и фальшивую борьбу и рафинирование духовных кулаков.

На этот раз Нинг Тао снова пришла во внутренний мир.

После балансирования добра и зла трещины вокруг дворца Грязевых пилюль исчезли. Дворец грязевых пилюль имел очень очевидные изменения в расширении, в то время как внутренний дан, казалось, удалил примеси и стал таким же чистым, но объем не уменьшился, все же размер баскетбола, наполовину черный и наполовину белый.

В течение этого полугодия Нин Тао приезжал сюда, чтобы потреблять свою духовную энергию после того, как она была им потреблена. Когда вы почти закончили потреблять, когда вы устали и "голодны", вы выходите снова, чтобы практиковать свою духовную энергию, а затем, когда вы "полны", вы возвращаетесь, чтобы потреблять.

Нин Тао сделал длинный прыжок и использовал свое тело как столб, погрузившись головой во внутренний дан.

Бряк!

Внутренний дан вибрировал, и на ядре дан появилась трещина.

Чем больше возрастала его духовная сила, тем больше трещин он выбивал, но каждый раз он

был настолько близко, что не мог выбить внутренний дан и выпустить Юаньбэй. И каждый раз, когда он выходил, чтобы идти, его внутренний дан медленно исправляет трещины, которые он нокаутировал снова.

Теперь, глядя сквозь эти трещины на младенца Юаня в Дэн Коре, он уже выглядел как младенец. Лицо, хоть и расплывчатое, но руки и ноги были пухлыми.

"Ты вышел, что веселого в том, чтобы спать там?" Нинг Тао сказал.

От Гэндзи не было никакой реакции.

Сердце Нинга Тао было в депрессии, за эти полмесяца он уже сталкивался с такой ситуацией, не зная, сколько раз.

Нин Тао отступил, снова используя свое тело как столб, один выстрел в отверстие и головой вдавленный в ядро танца. В ядре Дэна больше трещин, но они просто не сломаются.

Нин Тао снова отступил, аккумулируя свою духовную энергию и духовный замысел, готовясь к краху в третий раз.

Это просто вопрос времени.

До этого отключения он мог ударить только дважды, прежде чем был выброшен. После полмесяца кропотливой практики он смог трижды разбиться. Но это был его третий раз, и после каждого третьего удара его выбрасывали. И к тому времени, как он пришел в следующий раз, трещины во внутреннем ядре Дэна были почти отремонтированы.

Это был, несомненно, плохой цикл для него, снова и снова, всегда неразрывно.

"Еще одна шишка и я должен выйти, еще одна войти и трещина почти отремонтирована, какой смысл мне это делать? Есть ли что-то, что я делаю не так, или есть что-то, чего я не делаю, какой-то ключевой шаг, которого не хватает?" На этот раз Нин Тао не сразу пошел, чтобы попасть в ядро Дэна, размышляя, накапливая свою духовную энергию и духовный замысел.

В мире тела не было часов, но в сознании Нинг Тао был тикающий звук бегущей секундной стрелки.

Я не знаю, сколько времени прошло.....

Внезапно в сознании Нин Тао вспыхнул духовный свет, и появилось ощущение, что он пробивается сквозь туман, чтобы увидеть солнечный свет, и он с восторгом сказал в своем сердце: "Как я забыл об этом? Твоя Сутра - это моя Сутра, которая производит Священное Писание в соответствии с моей собственной ситуацией. Разве не четвертый стих моей сутры, в котором говорится, что первенец пришел в мир?"

Четвертый стих Твоей Сутры: Духовный Младенец, нисходящий в мир, призрак или бессмертный?

После того, как этот четвертый стих появился на шкуре древнего зверя, Нин Тао прочитал его только один раз, и тогда дворец с грязевыми пилюлями вздрогнул, внутренний дан чуть не лопнул, и он плюнул кровью и упал на землю. С тех пор он не осмелился снова прочитать четвертый стих сутры и не делает этого до сих пор.

Теперь кажется, что этот отрывок не является отрывком из Писания, который скандирован снаружи, а скандирован в этом внутреннем мире!

Нин Тао сделал глубокий вдох и скандировал вслух: "Является ли ребенок-дух, спускающийся в мир призраком или бессмертным?".

Как только этот отрывок из Священного Писания был экспортирован, звук Великого Пути в мире внутри тела упал и земля содрогнулась. Первоначально спокойная грязь дворца грязи Мару рушилась, и казалось, что в этой грязи спрятан настоящий дракон, который был раздражен Священным Писанием. Над дворцом "Грязевые пилюли" яростно вибрировал и внутренний дан размером с баскетбольный мяч, и в мгновение ока появлялись трещины!

Правда.

Сейчас же!

Нин Тао взял прыжок и использовал свое тело, как столб, и с аурой не возвращается, он зарылся в треснувший внутренний дан, ударив по нему сильно на вершине ядра дан.

Бряк!

Первоначальное ядро дана, которое было изрезано трещинами, разбилось, и весь внутренний дан также рухнул в тот момент, когда ядро дана разбилось, превратившись в кусок мусора и упав в дворец грязевых пилюль, где грязь вспыхнула.

В тот самый момент в глаза Нинг Тао засиял золотой свет, и в этом золотом свете смутно было видно маленькое дитя с лицом, руками и правой ногой.

Лицо ребенка было настолько ясным, что Нинг Тао был ошеломлен. Он посмотрел на фотографии, сделанные в его часы, и подтвердил, что они точно такие же, какими он был в детстве.

Несмотря на то, что это был всего лишь маленький ребенок, он уже раскрыл в своих бровях ауру и стиль бессмертного.

Ребенок - призрак или фея?

В сочетании с божественной бессмертной формой собственного духовного младенца, Нинг Тао вдруг понял смысл четвертого предложения Твоей Сутры. В этот период он поглотил большое количество порочного Ци, а внутренний дан черного ухудшился очень сильно. Тогда твоя Сутра дает четвертый стих, исходя из его положения, и к тому времени уже намекала ему на то, что если чернота продолжится, то его духовный младенец в будущем будет не бессмертным, а призраком.

Призраки, также могут быть поняты как демоны.

К счастью, в то время он перестал практиковать духовную энергию, предпочитая застаиваться в собственном культивировании, а не практиковать с большим количеством зла qi, и предпочитая не зарабатывать плату за медицинские услуги и не собирать урожай со злых помыслов и грехов злых. Теперь кажется, что он поступил правильно и получил награду - у него родился дух ребенка, фея, а не призрак.

Речь идет не только о принятии решения, но и о природе и о воле. Люди в этом мире жадные, люди, которые зарабатывают миллион, всегда хотят заработать десять миллионов, а люди, которые зарабатывают десять миллионов, придумывают, как заработать миллиард. Люди, которые находятся у власти, которые хотят быть мэрами городов и мэрами, которые хотят быть мэрами, будут становиться все более и более властными голодными. Этот процесс также является процессом распада человека, и многие люди, в своем желании заработать больше денег и получить больше власти, часто будут делать все, что угодно, даже если это больно.

Набираться сил тоже есть правда, но Нинг Тао способен самоанализировать себя на неправильном пути, сопротивляясь искушению стать сильнее, предпочитая практику stop, а не зарабатывать на жизнь врачами. Сколько людей в этом мире могут быть похожими на него?

Золотой свет потускнел и окончательно исчез. Этот ребенок-дух также спустился из пустоты и стоял напротив Нинг Тао.

Это призрак или фея? Этот бессмертный, безусловно, не является бессмертным в истинном смысле этого слова; бессмертный здесь олицетворяет правильность и послушание Божественному Пути.

Нинг Тао посмотрел на своего младенца-духа и сдержал волнение в сердце, когда говорил: "Чувак, почему ты такой маленький?".

"Чувак, почему ты такой маленький?" Линь Инь также открыл свой рот и сказал то же самое, с точно такой же скоростью и тоном голоса.

Нинг Тао на мгновение замер и снова заговорил: "Это ты говоришь, или я говорю?".

Младенец духом открыл рот и сказал: "Это ты говоришь, или я говорю?"

Опять же, тот же самый тон, скорость голоса.

На самом деле ответ был уже вполне очевиден, и именно Нинг Тао сам говорил. Духовный Младенец, это еще одна форма его мета-бога, или понимается как душа, которая, по сути, также является первой частью самого себя.

Разобравшись с этим, Нинг Тао медленно успокоился.

Бряк!

Черно-белое духовное пламя было выпущено изнутри тела Нинг Тао.

Почти в то же самое время из тела пламени духа было выпущено то же пламя духа.

Нинг Тао натянул ноги и бросился в сторону Линг Яна, два его кулака вылетели и безжалостно ворвались в крошечное тело Линг Яна. С его двумя кулаками, один пылающий, другой замерзший с твердым льдом, лед и огонь сосуществовали.

Линь Инь сделал тот же самый ход, его два кулака выбились, один кулак загорелся пламенем, а другой замерз на фоне прочного льда, льда и огня, которые сосуществуют.

Это была третья форма Истинного Ложного Огня Взаимной Боевой Ледяной Огонь, очищающий Духовный Кулак, Ледяной Огонь Двойного Неба.

Позиция Нинг Тао была противоположна позиции Духовного Младенца, его правый кулак

соответствовал левому кулаку Духовного Младенца, левый кулак соответствовал правому кулаку Духовного Младенца, лед и огонь были противопоставлены друг другу, и огонь и лед были противопоставлены друг другу, это было рафинирование Ледяного и Огненного Неба!

Бряк!

Тело Нин Тао было вырвано, и ему было больно, но крошечные кулачки Лин Ин обладали той же силой, что и он. Как бы сильно он ни ударил Младенца Духа, Младенец Духа ударил его так сильно, как только мог. Одним словом, этот Истинный и Ложный Метод Взаимного Боя Искусственный Духовный Кулак на самом деле позволял ему избивать себя.

Лин Йин и Нин Тао одновременно упали на землю и в следующую секунду снова подпрыгнули, каждый из них ударялся ногой по телу другого.

Грохот -

Нинг Тао снова вылетел задом наперёд, кровь идет из его рта и носа.

Тем не менее, в следующую секунду он снова бросился.....

<http://tl.rulate.ru/book/29303/860944>