Глава 0504 Орден Кровавого Демона Это было древнее исследование с несколькими деревянными полками с толстыми книгами, эти книги также выглядели древними. Рядом с окном от пола до потолка стоял стол из красного дерева с открытой книгой, в них застряли чернильные бутылки и перья, а также огненная краска и прочее. Рядом со столом, между окном и стеной, лежал набор пластинчатых доспехов, не пропущенных из шлемов для боевых сапог, и двуручное великое слово, держащееся в серебряной перчатке, которое все еще выглядело острым.

Такое исследование дало Нин Тао ощущение путешествия в средневековье.

Чарльз положил две вазы на стол, а Нинг Тао разместил две тарелки на столе. Когда он поставил свою тарелку, он специально посмотрел на древние книги, раскинутые на столе. На самом деле это была не книга, а блокнот с какими-то странными узорами, нарисованными на нем, и текстом. К сожалению, письмо было странным, в отличие от немецкого, и он вообще не мог его прочитать, и не знал, из какой страны оно пришло.

Чарльз посмотрел на Нинг Тао и, похоже, не обратил внимания на то, что Нинг Тао заглядывал в записки, которые он положил на стол.

Нинг Тао нарушил тишину в кабинете: "Мистер Чарльз, о чем вы хотите со мной поговорить?"

На самом деле он хотел знать, что за демон Чарльз, но такие вещи он, очевидно, не будет спрашивать, он может получить ответы только путем наблюдения и контакта.

Чарльз подошел к вазе Yue Kiln и протянул руку, чтобы коснуться гладкой стенки вазы, его голос был мягким и добрым: "Господин Нин, эти четыре фарфоровых изделия были найдены с моря, так?"

"Откуда ты знаешь?"

Чарльз сказал: "Эти четыре куска фарфора пахнут морем, и это глубокое море, не так ли?"

Нин Тао сказал: "Это правда, что эти четыре куска фарфора были выловлены из глубокого моря мной, но какое отношение это имеет к тебе, почему ты спрашиваешь об этом?"

"Могу я осмелиться спросить, мистер Нинг, как глубоко вы можете погрузиться на дно?" Чарльз уставился прямо на Нинг Тао, его голубые глаза наполнились божественным светом предвкушения.

"Почему ты спрашиваешь об этом?" Нин Тао повторил слова.

"Мистер Нинг, не поймите меня неправильно, я не хочу причинить вам вреда, пожалуйста, скажите мне, как глубоко вы можете погрузиться в море"? Чарльз также повторил свой вопрос.

Нин Тао слабо сказал: "Я не пробовал этого, но думаю, что пока это океан на Земле, как бы глубоко ни был океан, я должен уметь нырять".

Чарльстон взвинтил: "Это здорово!"

Нин Тао сказал: "Ты еще не сказал мне, почему ты спрашиваешь об этом?"

Вместо того, чтобы ответить на вопрос Нин Тао, Чарльз протянул руку помощи и перевернул записки на своем столе на страницу перед ним.

Размещенные на столе заметки были, по крайней мере, размером с газету, а страница, к которой повернулся Карл, была первой страницей всей тетради, на которой была нарисована морская карта. На рисунке изображены морские острова, с континентами, в огромных пропорциях. Он обвел вокруг себя круг со своим пером на морском участке, но Нинг Тао не мог видеть, что это именно тот морской участок, и не мог видеть место в современном мире, где эти острова соответствуют материковой части острова Хе Ен. Однако, он уже догадался, что задумал Чарльз.

"Хочешь, чтобы я спустился к морю и нырнул на дно этого места?" Нин Тао сказал, когда он протянул руку помощи и указал на отмеченное место на карте.

Чарльз кивнул: "Я хотел бы попросить мистера Нинга вмешаться и найти для меня обломки отсюда и поднять одну из вещей внутри".

Нинг Тао предварительно сказал: "Где это место и что ты хочешь, чтобы я нашел?".

Прежде чем это произойдет, мы должны прийти к письменному соглашению", - сказал Чарльз. Ты соглашаешься найти вещь для меня и подписать соглашение, и я скажу тебе".

Нинг Тао улыбнулась: "Тогда скажи мне, что ты можешь мне дать?"

Чарльз сказал: "Ты делаешь свое предложение, и я обещаю тебе, что оно не будет потеряно".

Нин Тао, однако, покачал головой: "У меня мало интереса к деньгам".

"Тебя не интересуют деньги, так почему ты рискуешь своей жизнью, чтобы иметь дело со мной?" После паузы Чарльз последовал за ним и снова сказал: "Скажи мне, что еще ты хочешь, кроме денег?"

Нин Тао сказал: "Новейшая испытательная технология Бо Хона, модули стабилизации и текущий процесс производства Astor для иммерсионной литографии и сопутствующих технологий".

Чарльстон замер на месте и посмотрел на Нинг Тао странным взглядом.

Нин Тао спросил риторически: "Разве я не достаточно ясно выразился?"

Только тогда Чарльз открыл рот и сказал: "Мистер Нинг, я точно знаю, что вы за человек и зачем вам эти штуки?"

Если бы я не спас их вовремя, они бы никогда не выбрались, - сказал Нин Тао. - Мой друг приехал в Бохонг, чтобы поговорить о сотрудничестве, но Бохонг продался ЦРУ. Меня это бесит, так что то, что они видят как драгоценное, я собираюсь забрать у них, и это урок, предупреждение, что-то вроде того".

Чарльз покачал головой: "Так не пойдет, это должна быть простая сделка, я не хочу вмешиваться в политику, я ненавижу политику, а ты не хочешь заключать такую простую сделку".

Нинг Тао повернулся и подошел к двери.

"Подожди!" Чарльз позвонил.

Намек на улыбку появился из угла рта Нинг Тао, когда он повернулся, чтобы посмотреть на Чарльза: "Передумал?"

Чарльз сказал: "Я могу дать вам новейшую технологию тестирования и модули стабилизации от Rainbow, но я не могу дать вам технологию иммерсионной литографии, о которой вы говорите, не то, чтобы я не хотел помогать, но я не могу этого сделать. Компания Astor находится в Нидерландах, это не немецкая компания, и нужные вам технологии могут быть только в Нидерландах".

Нинг Тао минуту молчал, прежде чем сказал: "Ладно, договорились".

Чарльз сказал: "Тогда давай заключим сделку".

Нин Тао сказал: "Не нужно подписывать никакого соглашения, я оставлю вам номер телефона, после того, как вы получите то, что я хочу, позвоните мне, и мы снова встретимся". Я спускаюсь к морю, чтобы ты нашел то, чего хочешь ты, и ты даешь мне то, чего хочу я".

"Договорились". Чарльз сказал.

Нин Тао открыл маленький сундук с лекарствами, оторвал обычную палку с нарисованным на ней кровавым замком, написал на спине номер своего мобильного телефона и вручил его Чарльзу: "Найдешь то, что мне нужно, и отвезешь лодку туда, где мне нужно нырнуть, вытащишь эту записку, и я появлюсь перед тобой".

"Хорошо". Чарльз убрал родовую надпись на рецепте.

Нин Тао также не спрашивал, что за обломки он ищет, что за обломки он ищет, обернулся и подошел к двери, открыл ее прямо и вышел.

Томас, который стоял в дверном проеме, почтительно поклонился Нин Тао.

Нинг Тао просто слегка кивнул головой, затем выбрал через коридор и вошел на лестничную клетку. Спустившись вниз, он позвал стоявшего в холле Фан Вах Лума, который ждал его, и эти двое прошли через двор и вышли из замка.

Электромобиль Tian Dao все еще был припаркован у ворот, и Нинг Тао забрался в него: "Брат Хуа флуоресцентный, садись".

Фан Хуа флуоресцентно полз по направлению к машине, глядя, он хотел увидеть помощника Нин Тао, но не увидел ни одной фигуры. Но как раз в тот момент, когда он забирался на электромобиль Tien Dao, его шея, казалось, была укушена каким-то жуком, и в тот момент он потерял сознание и в мгновение ока упал на спину Нин Тао.

Женщина вышла из темного угла и подошла к Нин Тао, это был Джин Бай.

Нинг Тао сказал: "Не повредил ему, не так ли?"

Уайт сказал: "Не волнуйся, я просто притупил его нервы и проснусь через несколько часов".

К тому времени, как она заговорила, Цинь Чжоу уже подтолкнул локомотив, спрятанный в высохшем рву.

Этот локомотив был локомотивом Инь Мо Лана.

Цин гнался за огнем, и Бай Цзин забрался на локомотив.

Нин Тао держал Fan Hualu в одной руке и скрутил электрическую дверь в другой, а аккумуляторный автомобиль Tien Dao побежал со скоростью в сто ярдов к горной дороге. Цинь Чжоу ехал на локомотиве Инь Мо Ланя, за ним следовал Бай Цзин, и два вагона исчезли в ночи.

Перед окном от пола до потолка на третьем этаже Чарльз стоял тихо и смотрел, как две машины уезжают, его рот бормотал сам себе, но никто не слышал его голоса. И даже если его услышать, никто не сможет его понять, потому что это язык, которого не существует.....

Десять минут спустя Фанат лежал на кровати в отеле в Киото. Он не видел его, темная, как чернила дыра внезапно появилась, и Нин Тао, который положил его на кровать, повернул глаза и исчез с этой дырой. Он также не будет знать, что когда проснется, он станет миллиардером, потому что у него на счету лишние 160 миллионов долларов.

Нинг Тао сказал дать ему десять процентов комиссии, и это не будет ни пенни меньше.

В то же время, в комнате во дворе, Бай Цзин сняла обувь и забралась на кровать. Цинь Чжуй сидел на краю кровати, глядя влево и вправо с немного встревоженным выражением лица между бровями.

Эта комната была комнатой Нинг Тао.

"Не смотри, он говорит, что не обязательно не вернется". Ты мне не нравишься, я только долгое время был в разлуке, и меня тошнит от акации.

Цинь Чжуй уставился на Цзин Цзина: "Ты заполз в постель, как ты смеешь смеяться надо мной? Тебе не стыдно, мне стыдно за тебя."

"Потом ты вернешься в свою комнату, а я подожду его здесь." Уайт сказал.

Цинь Чжуй слегка плюнул: "Почему ты хочешь, чтобы я вернулся, твоя очередь возвращаться".

"Тогда вместе?"

"Вместе - это вместе!" В углу рта Цинь Чжуя появился намек на дразнящий смех: "Я просто восхищаюсь твоим бесстыдным взглядом".

"Ты не хочешь стыдиться." Белая ссора, а потом добавил: "Ты еще более бесстыжий, чем я".

В комнате внезапно появилась пламенная дыра, и через две секунды из нее вышел Нин Тао.

Цин Чейз последовал за ним и встал, чтобы поприветствовать его: "Брат Нин, разве ты не говорил, что вернёшься сразу после этого, почему ты так долго уезжал?"

"Я провел некоторое время в клинике и нарисовал диаграмму, вы, ребята, тоже посмотрите на нее." Нинг Тао положил на кровать обычную наклейку с рецептом, которая была нарисована на той же морской карте, которую он видел в кабинете Чарльза. Он запомнил это по памяти, но запомнил только одно из слов, написанных на нем, слова, написанные в кружке в положении, обозначенном кругом.

И Цин Чжуй, и Цзин Бай пришли посмотреть на график, который нарисовал Нин Тао.

Нинг Тао указал на текст в кружке и сказал: "Вы узнаете этот текст?".

Бай Цзин и Цинь Чжуй качали головой почти одновременно, а Бай Цзин сказал: "Муж, что ты имеешь в виду под этим рисунком?".

Нин Тао рассказал, о чем они с Чарльзом говорили в кабинете, а затем добавил: "Я обещал ему, что как только он даст мне то, что я хочу, я спущусь в море и найду для него затонувшее судно. Но я всегда находил, что Чарльз немного странный, кстати, вы бы видели его, что он за демон?"

"Кровавый демон", - сказал Уайт.

"Кровавый демон?" Нин Тао вдруг вспомнил об изображении, которое часто появлялось на экране.

Вампиры.

http://tl.rulate.ru/book/29303/860926