0347 Глава Культивирование блошиного рынка Те два знакомых лица, один был Тан Цзисянь и другой был Мастер Фа Кенг.

Тан Цзисянь была все еще прекрасна, как всегда, и на этот раз она не использовала талисман долины Инь Чжэнь, это был вид ее настоящего "я".

Тан Цзисянь подвинула глаза и уставилась прямо на Нин Тао, а также на Цин Чжуй, который держал Нин Тао за руку.

В глазах обоих было что-то особенное.

Мастер Фа Кхон на мгновение нахмурился, а затем издал шумный буддийский шум. Он посоветовал Нин Тао разорвать отношения со Змеиным демоном, но здесь он увидел Змеиного демона, держащего Нин Тао за руку. С учеником Фахаи идентичности, стоя твердо, он нахмурился был признан легким, даже в настоящее время, чтобы собирать демонов, то есть также считается нормальной работы.

Нин Тао обменялся взглядом только с Тан Цзисянь, затем отвлекся от взгляда и быстро пронесся по залу.

В зале десятки людей, некоторые - боевые художники, некоторые - демоны, а некоторые - практикующие, простые люди здесь стали "редкими посетителями", не видят нескольких. Почти у всех были разные глаза на Нин Тао и Цинь Чжоу.

Нинг Тао был поражен в своем сердце и втайне сказал: "Может ли эта земная небесная скорбь быть клубом Культивационного царства?".

Тан Хуайю была также воительницей с сильной внутренней силой, что совсем не удивительно, она все-таки была женщиной секты Тан. Она перешла на сторону Тан Цзисяня, подошла к уху Тан Цзисяня и прошептала что-то.

Первое, что вам нужно знать, это то, что вы не сможете извлечь из этого максимум пользы, но вы сможете извлечь из этого максимум пользы. Однако перед лицом такой ситуации его сердце не волновало, потому что он всегда считал, что Тан Цзисянь не из тех женщин, которые не могут отличить черное от белого.

Тан Хуайю прошептал и сделал шаг назад.

Тан Цзисянь подошел к Нин Тао.

В глазах Цинь-Чжуя вспыхнул зеленый намек, и демоническая аура внезапно укрепилась.

Нин Тао протянул руку Цинь Чжоу и мягко сказал: "Все в порядке, не нервничай".

Цинь Чжоу кивнул, затем подошел к уху Нин Тао и прошептал: "Эти люди ненормальные, вы должны быть осторожны". Если Тан Цзисянь осмелится сделать ход, ты пойдешь первым, а я отрежу сзади".

Этими словами Нинг Тао не могла устоять перед желанием обнять и поцеловать ее.

"Доктор Нинг, этот мир все еще достаточно мал, чтобы столкнуться с вами в таком месте." Тан Цзисянь подошел к Нин Тао и сказал, не зная, было ли это приветствие или провокация.

Нин Тао слабо сказала: "Госпожа Танг, вы имеете в виду, что я не могу приехать сюда?"

Тан Цзисянь слегка нахмурилась, и ее губы слегка приоткрылись, но звука не было.

Но уши Нин Тао услышали ее голос, и она словно слилась в невидимую "линию звука", которая врезалась прямо ему в уши и ударила по барабанным перепонкам.

"Это не то место, где можно поговорить, найти шанс поговорить позже". Это были слова, которые Тан Цзисянь передал Нин Тао.

Нин Тао не имел таких средств, перед Тан Хуайю, он не был хорош в кивании головой и жестикулировании, он просто слушал.

"Мистер Нинг, ваша девушка пока останется здесь, вы пойдете со мной." Лю XVIII сказал.

Нинг Тао сказала: "Я с ней, куда бы я ни пошла, она пойдет".

Лю XVIII на мгновение замолчал, затем он снова взглянул на мастера Цин Сон Дао и Хай Дунфан, которые стояли рядом с ним, и один демон слегка кивнул перед тем, как открыть рот и сказал: "Хорошо, тогда эти двое, пожалуйста, следуйте за мной".

Нин Тао и Цин проследовали по троим через зал, по лестнице, а затем вверх, желательно в середину элегантной комнаты на третьем этаже. В центре комнаты стоял квадратный стол и четыре скамейки, все из тончайшего палисандрового дерева.

"Присаживайтесь". Лю XVIII первым занял свое место, а даоисты Цин Сон и Хай Дунфан сидели на скамейках слева и справа от него.

Нетрудно было заметить, что Лю 18, который уже знал детали Нин Тао, нанял двух тяжеловесных телохранителей.

За квадратным столом оставалась только одна скамейка, а Нин Тао занял свое место, в то время как Цинь Чжоу стоял позади него.

Женщина в полном платье подала чай и вышла из атриума.

После глотка чая Лю 18 открыл дверь и сказал: "Мистер Нинг, я знаю ваши детали, а вы знаете мои, так что нам не придется бить вокруг да около, давайте сразу перейдем к делу". На этот раз ты пришла ко мне, чего ты хочешь?"

Нин Тао сказал: "Так как старый мастер Лю настолько открыт, то я буду откровенен, я хочу знать, кто заплатил сто миллионов долларов, чтобы нанять Цзэн Синлуна, чтобы украсть гробницу Бессмертного".

В глазах Лю 18 вспыхнуло мерцание сущности, когда он взволнованно сказал: "Значит, Цзэн Сялун умер у тебя в руках, и Шесть Путей Реинкарнации тоже упали в твои руки"?

Нинг Тао покачал головой: "Эта штука необычная, она летала".

"Летать?" Голос, который вышел, был голос даосского лидера Цинсуна, и его тон был наполнен сюрпризом.

Нинг Тао сказал: "Да, он летал, и верите вы в это или нет, он летал, и я не знаю, куда он делся". Кроме того, я не убивал Зенг Сюньлуна, он умер в последнем заклинательном органе в Божественной Бессмертной Гробнице".

Наполовину правда, наполовину ложь, в любом случае, Чжэн Сялун уже мертв, мертв без доказательств. Нин Тао плевать, верит Лю 18 или нет, даже если Лю 18 думает, что убил его, что с ним можно сделать?

"Эта Диаграмма Реинкарнации Шести Дао - шестая в легендарном списке десяти самых свирепых заклинаний, обладающая инструментальным духом, очень могущественным." Тот, кто говорил, был Рыба Демон Море Восток, который был угрюмым и молчаливым: "Я верю в то, что сказал господин Нинг, легенда гласит, что без кармического признания Фигуры Реинкарнации Шести Путей, никто не может стать ее хозяином". Оно пыталось сбежать, и никто не смог его остановить".

Лю XVIII вздохнул "Жаль, жаль".

Нин Тао сказал: "Господин Лю, скажите, кто нанял Чжэн Сюньлуна?"

Лю 18 посмотрел на Нин Тао и сказал: "Господин Нин, есть правила в каждом месте, и есть также правила в каждом месте. Я знал, кто ты, до того, как пришел, но я не стану нарушать это, только потому, что это правило здесь. Как повелитель земли и неба, как я мог нарушить здесь правила?"

Нин Тао улыбнулся и сказал: "У всего есть цена, я верю, что сообщение то же самое, мастер Лю, вы ставите цену".

Лю XVIII холодно хрюкнул: "Похоже, ты не понял, что я сказал".

Нин Тао положил маленький сундук с лекарствами на квадратный стол из палисандрового дерева, открыл его и вытащил из него маленький фарфоровый флакон, затем снова откупорил его и вылил из него прекрасный первичный дэн по рецепту.

Странный аромат Дана мгновенно распространялся в атриуме, освежая душу.

Не только Лю Восемнадцать, но даже глаза даосских Цин Сон и Хай Дунфан собрались на этом Первоначальном Предписании Дана.

Только из этих двух пунктов, экстремальный Первичный Рецепт Дан, показанный Нингом Тао, был первоклассным Даном из Культивируемой Царства.

Нинг Тао легкомысленно сказал: "Я не скрываю этого от вас, ребята, я Доктор Культивации, и что я лучше всего умею, так это рафинировать алхимикаты, чтобы получить нужные мне новости, как насчет этого?"

"Мистер Нинг, дайте взглянуть на ваш эликсир." Лю XVIII был еще спокоен на поверхности, но его голос немного дрожал от волнения.

"Этот эликсир для продления жизни не имеет значения, если старейшина Лю возьмет его, чтобы прожить еще несколько лет, нет никаких проблем". Пока он говорил, Нин Тао передал Лю 18 прекрасный первичный рецепт Дана в руке.

Лю XVIII держал его в руках, нюхал и нюхал, смотрел на него и несколько раз проглотил

слюну.

Нин Тао снова открыл рот и сказал: "Такой эликсир на самом деле ничто, я работаю над более мощным эликсиром, это не редкость для культиватора иметь большой прирост духовной силы после еды, а для демона иметь большой прирост демонической силы после еды, это не редкость для такого боевого художника, как старый мастер Лю, чтобы вернуть себе молодость и прожить еще год или два".

"Я... "Лю XVIII колебался полминуты, прежде чем сказать: "Я подумаю об этом."

Нин Тао протянул руку помощи: "Пожалуйста, старый мастер Лю, верните мне мой эликсир".

Лю 18 замер на мгновение, он, кажется, не ожидал, что Нин Тао, чтобы быть настолько скупым, но в конце концов, лекарство было Нин Тао, и он был так отчаянно, чтобы пощадить его, но он все равно вернул прекрасный первичный рецепт Дэн для Нин Тао.

Нин Тао положил прекрасный первичный рецепт дана обратно в маленькую фарфоровую вазу и сказал, не двигаясь: "Старый мастер Лю, я только что ясно дал понять, что все, что имеет цену, пока вы готовы обменять его, не говоря уже о таком дане, лучше я могу также дать вам".

Лю 18 засмеялся: "Врачи-культиваторы довольно редки, как и мистер Нин, врачи-культиваторы еще более редки, это благословение иметь такого друга, как ты".

Нин Тао в тусклом состоянии сказал: "Давай оставим все как есть, просто дай мне квази-письмо, сколько тебе нужно об этом думать?"

Лю XVIII улыбнулся и сказал: "Господин Нин, не торопитесь, вы сегодня здесь, так получилось, что в этот день раз в месяц открывается Блошиный рынок, вы можете пойти посмотреть и сказать, что не обязательно получите неожиданный урожай".

Нин Тао с удивлением сказал: "Выращивание блошиного рынка"?

Чёрт!

Вдруг внизу прозвучал гонг, за которым последовала шумная толпа.

Лю XVIII встал и сказал: "Рынок открыт, господин Нин, пойдемте со мной, вы новый гость, я вам все покажу".

"Хорошо". Нин Тао также встал и вывел Цинь Чжоу вслед за Лю XVIII, даосским мастером Цин Сонгом и Хай Дунфаном из элегантной комнаты.

Пятеро спустились на третий этаж в вестибюль первого этажа.

Когда он добрался до зала первого этажа, Нин Тао увидел дверь на одной из стен в середине зала, а также каменную лестницу, простирающуюся вниз от конца пера. Настенные светильники на двух стенах лестницы освещают пространство внизу. Там уже были люди, и сцена была оживленной.

"Мистер Нинг, пожалуйста." Лю XVIII вел дорогу перед прогулкой.

Нин Тао проследовал за Лю 18 вниз по лестнице и не мог не радоваться втайне: "Я действительно не думал, что в области земледелия есть такой блошиный рынок, я удивляюсь, если я смогу купить духовный материал, который мне нужен".

Хотя он попросил Фан Уарулулу помочь ему собрать достаточно духовных материалов, в конце концов, Фан Уарулулу не человек в мире спиритизма, и даже если есть каналы для покупки духовных материалов, есть большая вероятность того, что он не сможет купить их все или даже купить их, поэтому у него должен быть запасной план.

Пройдя мимо конца лестницы, приветствовалось круговое подземное пространство с узором "инь и ян тайцзи" на полу, выполненное из белой и черной каменной плитки. Это подземное пространство размером примерно с стандартный бассейн.

Уже некоторые культиваторы и демоны начали устанавливать ларьки.

http://tl.rulate.ru/book/29303/859494