

Глава 0306 Динозавры ловят рыбу Когда он вышел из склепа, Нинг Тао вдруг вспомнил что-то и сказал: "Ребята, подождите меня снаружи, я забыл одну вещь".

Цинь Чжоу обнял маленького демона лисы и любопытно спросил: "Что еще у тебя есть?".

"Есть кое-что, на что мне нужно взглянуть". Оставив это предложение, Нинг Тао снова повернулся назад.

Он действительно забыл одну важную вещь, и это было то, что у него были средства, чтобы увидеть людей и вещи, которые произошли в этом месте в прошлое время, только цепь событий произошло так внезапно, что у него не было времени, чтобы думать об этом, и он проигнорировал два эксклюзивных инструментов расшифровки, которые он носил с собой, Искатель Предков и Шепот.

В камере было тихо, темнота окутывала это место, и ничего не было видно.

Нин Тао открыл маленький ящик для лекарств, вытащил небольшой фарфоровый флакон, помещенный внутрь, снял пробку, а затем вылил небольшой кусок остатков Предка Ищущего Дэна внутри, держа его в руке. Как он передал небольшой кусочек остатков Предков Поиск Дан к ноздрям, он также ввел след духовной силы в шепот над левым запястьем, активизируя его функцию захвата звуков прошлого времени и пространства.

Бряк!

Глаза Нинг Тао внезапно загорелись, и пейзаж изменился.

Камера представляла собой не гробницу, а естественную пещеру, стены которой освещались множеством светильников, а пространство освещалось огненным светом звезд.

Женщина сидит со скрещенными ногами на камне с плоскими ладонями на коленях, ладони вверх. Казалось, что она использует какую-то технику выращивания, и зеленый и туманный туман постоянно поднимался из ее тела.

Это было энергетическое поле, высвобожденное силой демонического духа, которое было чрезвычайно мощным.

Эта женщина была демоном лисы, лежащим в саркофаге, за исключением того, что у нее не было большого золотого хвоста за спиной.

Она не говорит, а способность шептателя улавливать голоса прошлых времен становится артефактом.

Нин Тао был совсем недоволен, он хотел найти более ценную информацию. Он подошел к ней, но он только что сделал шаг, когда сцена перед ним разбилась, как стеклянное окно, пораженное пулей.

Очевидно, что сила дана остатков Древнего Поиска Дана, или, вернее, реакция на аллергию на лекарства, которые она принесла ему, было недостаточно, чтобы держать его активным в представленном прошлое пространство-время. Эта возможность может существовать для полного поиска предков Дан, но это также просто возможность, которая не может быть определена.

Нин Тао передал остатки Предков Поиск Дан к ноздрям и принял глубокий нюх, перевод аллергии на наркотики появились снова, темный прилив перед ним обычно отступает, с светом вместе представлены другие сцены прошлого времени и пространства.

В его видении было набухающее море, большая школа рыб, плавающих в воде.

Как это превратилось в океан?

Его сердце было поражено, но он быстро понял это. Даже Эверест был доисторическим морем, и эта снежная вершина, естественно, находится посреди моря. То, что он видел, было доисторическим узлом прошлого!

Ничего себе!

Верхняя часть головы внезапно застряла в огромной голове, глаза морской миски, рот, полный острых зубов, динозавр!

Но, не дожидаясь, пока Нинг Тао ясно увидит, что это за динозавр, пространственно-временной узел снова разбился.

Нин Тао последовали и принесли остатки Предков Поиск Дэн к ноздрям, пробуждая способность нюхать и принимая глубокий глоток.

Остаточная версия Ancestral Search имеет усиленную лекарственную аллергическую реакцию.

На этот раз не повезло, и женщина снова появилась, все еще на этой плоской плотине, глядя на нее с картиной в руке.

Нин Тао смотрел на эту картину, тайно взволнованный в своем сердце, это было Шесть Путей Реинкарнации картины, с которой он только что сбежал!

Внезапно, снежинки с шепотом вспыхнули, и в голове Нинг Тао раздался женский голос.

"Это небесное бедствие, Фокс Цзи, Фокс Цзи, ты взошел в бессмертие в ответ на бедствие, или ты упал посреди беды и рассеял своего дауна?"

Из этих слов Нин Тао могла определить, что она была матерью Чжу Хонъю, Фокс Цзи. Тем не менее, именно эта уверенность принесла ему новые беды, эта лисица сказала, что ее небесное бедствие грядет, а это значит, что она уже в одном шаге от того, чтобы быть демоном лисицы в период бедствия демона бессмертного, не говоря уже о борьбе по всей земле без непобедимой руки, но, безусловно, можно считать одним из немногих кирпичей, которые образуют кончик пирамидальной башни, как может такой персонаж с видом смертного принца Чжу, а также родила Чжу Хонъю?

В этот момент в ее сердце вспыхнул вопрос, который Нин Тао никогда не раздумывала до этого: "Является ли Чжу Хунцинъ ее приемной дочерью или ученицей?"

Чем больше ты думаешь об этом, тем больше чувствуешь, что это возможно, потому что если Чжу Хунъюй - биологическая дочь Фокс Цзи, то какая мать захочет выписать рецепт на Поиск Предков Дана в голове своей биологической дочери, разве не ясно, что она собирается столкнуть свою дочь в огонь?

"Мне нужно подготовиться, этот парень не остановится, он придет и помешает моему переходу, мне нужно сделать несколько статей в этой схеме реинкарнации Шести Дао....."

Это вторая фраза лисичьего панциря, захваченного сплетником.

Сердце Нин Тао мрачно сказало: "В конце концов, она лежала в гробу, и Шесть Путей Реинкарнации Диаграмма стала ее погребальным костером, она, очевидно, не удалось пересечь пруд. Но она презрительно упоминает о нем, и кто же это?"

Еще одна куча чудесных вопросов, туман людей и вещей, связанных с Древним Поиском Дэна.

Зрелище прошлого времени и пространства снова исчезло.

Во рту Нинг Тао прозвучал ряд нервных смехов, вместе с ветренными словами. Три раза подряд наркоаллергик толкает его на путь безумия со спасенной версией "Охоты на предков", ситуацией, сродни Голлуму с "Кольцом" от "Властелина колец".

Но в конце концов, он был владельцем клиники "Небеса за пределами".

Дэн размером с футбольный мяч в Mud Pill Palace потряс, как только духовное энергетическое поле было освобождено, духовная энергия пульсирует омывает тело и душу, вид реакции, которая сделала его психопатом с аллергией на наркотики внезапно исчезли.

Нинг Тао тоже не продолжил попытки, он пришел в саркофаг, оставил на нем кровавый замок, а затем вышел из камеры.

Прошрое пространство-время было бесконечным, и каждый захват был случайным, что означает, что он будет видеть различные пространственно-временные узлы каждый раз, когда он войдет в наркотическую аллергию Предков Дэна. Узлы прошлого пространства-времени были бесконечны, но он не мог продолжать использовать остатки Дэна Поиска Предков, в этом случае, он действительно сойдет с ума.

Он оставил здесь кровавый замок, он мог в любое время вернуться, посмотреть на один или два пространственно-временных узла за раз, и если ему повезёт, и он непосредственно столкнется с прошлым пространственно-временным узлом, где Фокс Цзи написал на головной арбузе Чжу Хуньюй остатки Древнего Поиска Дэна, то всё будет решено. Однако эта вероятность намного меньше, чем покупка лотерейного билета для получения главного приза.

Относительно легко запечатлеть звуки прошедшего времени с помощью шёпота, без побочных эффектов. Однако, когда Фокс Чжи живет здесь одна, кому нечего сказать самому себе? Никто с ней не общается, что, похоже, и послужило причиной того, что шепот поймал только два предложения.

Нин Тао вышел из комнаты гробницы и был встречен как Цин Чжоу, так и Рычащим Небесным Псом.

Цинь Чжуй с беспокойством сказал: "Брат Нин, я только что услышал твой смех внутри, я услышал твои шаги как раз тогда, когда я хотел войти, так что я не вошел, над чем ты смеешься?".

Нинг Тао сказал: "Ничего страшного, это просто чтобы посмеяться. Кстати, она действительно Фокс Цзи, а не биологическая мать Чжу Хонью. Она была переходным демоном, очень сильным. Немного неуместно снова использовать имя Fox Ji с тех пор, как она родилась заново,

и, возможно, это вызовет некоторые неприятности, давайте дадим ей новое имя".

Маленькая девочка в руках Цинь Чжуй посмотрел на Нин Тао с широко открытыми глазами, ее глаза уточняли, эти два прекрасных глаза были похожи на два прекрасных драгоценных камня.

Цинь Чжоу сказал: "Ты мужчина в семье, иди и назови это."

Это то же самое, что и "ты отец ребенка".

Нин Тао тоже не исправился, и на мгновение подумал: "Давай назовем его Фокс Сяо Чжи".

Чейз Цин поцеловал Лис Сяодзи и с улыбкой сказал: "Малышка, отныне тебя будут называть Лис Сяодзи". Ты будешь вести себя хорошо или тетя отшлёпает тебя".

Из рта Фокс Сяо Цзи вырвалась веревка серебряного колокольчикового смеха:
"Кудахтанье....."

Обычный ребенок на этом этапе будет только плакать, но она, очевидно, не обычный ребенок, даже если ее культивирование не было в ее предыдущей жизни, она все равно является естественным демоном лисы.

Когда я подошел к краю Пингбы, пульсации чернил в камне чернил устремлялись прямо в противоположную сторону. Нин Тао взял тактический фонарик и засветил его, заметив, что через дорогу была плоская плотина. Моста через него не было, но бить его было несложно. Затем он вытащил медицинскую веревку, использовал свою духовную силу и перевернул руку.

Ого!

Передняя часть лекарственной нити затвердевает, копьё, как правило, твердое и острое, но задняя часть постоянно расширяется. С поворотом она пролетела расстояние в несколько десятков метров и головой окунулась в скальную стену над плоской плотиной напротив.

Нин Тао обернул руки вокруг талии Цинь Чжоу, Цинь Чжоу обнял Лиса Сяодзи, рычащая небесная собака укусила пояс Нин Тао, двое взрослых, ребенок и собака, Хула и замахнулась мимо. Посадка прямо через дорогу от плоской плотины.

Нет необходимости искать его с помощью охотничьего чернильного камня, посреди этой плоской плотины есть небольшое духовное поле, площадью более десятка квадратных метров, на котором высажены голубые снежные лотосы.

Цинь Цзюй сказал: "Снежный Лотос Тёмной Ночью, это очень ценный духовный материал. Раньше моя сестра хотела выбрать его для меня, но не смогла найти и не заплатила за него".

Фактически, Нин Тао также признал это, он прочитал об этом духовном материале в Сборнике Духовных Материалов, оставленном Сюань Тянь Цзы, Снежный Лотос Тёмной Ночью имел жизнеутверждающий эффект и был очень ценным. Люди, которые собирают снежный лотос темной ночи, обычно хранят его для своих умирающих дней и не продают его за деньги.

Нинг Тао сказал: "Я собираюсь перевезти эти материалы для духа обратно в клинику, вы, ребята, здесь, чтобы помочь мне собрать почву для духа, я понесу ее".

В первый раз, когда он сделал это, Цин погнался за Фокс Сяодзи и помог Нин Тао собрать землю вместе с рычащей небесной собакой, а Нин Тао вошел в дверь удобства, чтобы нести

комков за комочком духовной почвы в клинику за пределами неба. Он перевез всю Духовную Землю в первое хранилище Библиотеки свитков искривления, и на этот раз он не собирался переносить эти Духовные Земли в Пещеру Павильона Мечей. Пространство клиники значительно увеличилось, поэтому, конечно, ему приходится им пользоваться, и было бы неплохо заняться посадкой растений в помещении.

В общей сложности, десяток квадратных метров духовных полей были быстро опустошены, и даже темная ночь снежного лотоса была перенесена в духовную почву клиники. При этом было странно наблюдать небольшое увеличение ауры как полевой, так и снежного лотоса темной ночи в библиотеке свитков Священного Писания в Небесной внешней клинике, закладывая поле и высаживая духовный материал. Из-за этого он не мог не радоваться, и идея о переносе "Полей Духа" из пещеры "Павильон мечей" в клинику проросла.

Следующим был вопрос о том, как выбраться отсюда, если бы не крайнее средство, Нин Тао не хотела, чтобы Цин прогнал удобную дверь клиники, это было бы слишком болезненно для нее.

"Папаша, там пахнет льдом и снегом, интересно, секретный ли это проход." Вдруг, по словам рычащего Тенгу, он также поднял лапу и направил ее в сторону плоской плотины.

Нинг Тао думал о том, как выбраться, и как только рычащая небесная собака сказала это, он подбежал за ним, чтобы проверить.

В скальной стене была естественная трещина, которая позволяла пробурить с одной стороны. Трещина была темно-черной и не могла быть освещена тактическими фонарями, но Нинг Тао также чувствовал запах льда и снега, что указывало на то, что конец трещины находился недалеко от поверхности.

Час спустя на снежной вершине внезапно приглушилась скальная морда, и покрывший ее снег и лед рухнули. Нин Тао, Рычащий Небесный Пес, и Цин Чжоу, который держал в руках Лису Маленького Кей Цзи, зарылись изнутри каменной стены. Это была огромная стена, скальная стена, которая была сильно пробита, была как минимум на высоте семидесяти-восемьдесят метров от земли, но просто невозможно было перегрузить практикующего земледелия, у которого была веревка для сбора таблеток.....