0305 Глава 0305 Странный инцидент с Женщиной Саркофага Когда! Звонил божественный колокол, и все демоны рассеялись.

Белый Цин И исчез, как и древняя комната. Вид Нин Тао был древний каменный кирпич, саркофаг, и Шесть Путей Реинкарнации Диаграмма, подвешенная в пустоте и в бликах.

То, что было только что пережито, неправда.

Нин Тао внезапно переместил глаза на Цинчай, но он увидел, как она ползает по земле, ее нижняя часть тела превратилась в зеленый змеиный хвост, ее язык выплюнул и бродил вокруг, глупая белая сладкая улыбка на одном лице.

Очевидно, что на нее также оказало влияние Шесть Путей Реинкарнации Фигура, в некотором состоянии известная только ей самой.

Есть также рычащий собачий клык, который стоит прямо и читает: "Ученики, повторяйте за мной, начало человеческой природы - хорошо, природа близка, привычки - далеко.....".

Был ли он учителем частной школы в прошлой жизни?

Сердце Нинга Тао было очень удивлено, но затем он был поражен, намек на кровь ци летел из тела Ревчей Небесной Собаки в сторону Шести Дао Реинкарнационная Диаграмма, в то время как дух Ревчей Небесной Собаки был явно ослаблен. Он следовал за сменой глаз, а также пробудил зрительные способности. В результате он был шокирован и зол. Не только кровь ци, но и душевные способности Цинь Чжоу и Ревущего Небесного Пса в мгновение ока устремлялись к Шести Пути Реинкарнации!

Эта Схема Шести Путей Реинкарнации была свирепым законотворчеством, возможно, даже на том же уровне, что и Урн Поедающий Душу!

Где бы Нин Тао осмелился и дальше позволять этому вредить Цин Чоу и рычащему Небесному Псу, когда он следовал за вибрацией и скандировал: "Я отдыхаю в моем зародыше и слышу Великий Даосский Звук"!

Чёрт!

Аура Шести Путей Реинкарнации Диаграмма мгновенно рассеялась и дрожала в пустоте, казалось бы, в неповиновении, собирая энергию для борьбы с Нин Тао.

Нинг Тао бросился на один сильный шаг вверх, прыгнул вверх и протянул руку к Шести Пути Реинкарнации, подвешенной над саркофагом.

Тем не менее, так же, как он летел над саркофагом, его хватку на Шесть Путей Реинкарнации Диаграмма остановился на мгновение, как он принял в ситуации внутри него.

В саркофаге лежит женщина, в роскошном платье, с изысканным до крайности лицом, фигура также безупречна до такой степени, что люди. Но она не была человеком, с пушистым золотистым хвостом, торчащим из-за бедер.

Это хвост лисы.

Идол снаружи гробницы, женщина с лисичьим хвостом, лежащая в саркофаге перед ней, все указывает на одну личность - Леди Лисы.

После короткого момента удивления, Нин Тао схватил Шесть Путей Реинкарнации Диаграмма приостановлено в пустоте в его руках. Шесть Путей Реинкарнации Диаграмма вибрировала в его руках, как будто бы освободившись от его захвата. Он использовал свою Духовную Силу, чтобы подавить его, но чем сложнее он использовал его, тем больше Шесть Путей Реинкарнации Диаграмма вибрировала, и через несколько секунд тупиковой ситуации, он чувствовал, как будто он держал вибрирующий стержень, который работал на высокой скорости!

Ого!

Нин Тао в конце концов не удалось контролировать Шесть Дао Реинкарнация Диаграмма, как он вырвался из ладони и погрузился головой вперед в верхней части камеры гробницы. Твердые каменные кирпичи не могли его остановить, и громким ударом большой кусок каменных кирпичей на вершине гробницы был разбит на куски, и куски каменных кирпичей улетели во все стороны, и большой кусок горной породы и грязи упал с громким развалом.

Нинг Тао уклонился, чтобы уклониться.

Рамбл!

Большая площадь камня и грязи мгновенно похоронила саркофаг.

Нин Тао поднял свой тактический фонарик на вершину склепа, и там появилась яма, в которую он попал, простирающаяся до самой вершины горной вершины. Подобно тому, как он светил своим тактическим фонариком в глубины пещеры, сверху раздавался еще один гул вибрации, сопровождаемый падением камней и грязи.

Схема "Шесть путей реинкарнации", казалось бы, летит наружу, как ракета, в то время как пещера позади нее рушится. Даже если бы он действительно полетел в небо, как ракета, а затем бежал в неизвестное место, Нинг Тао не смог догнать его.

Нин Тао нервно сложил свой тактический фонарь и быстро переехал.

Цинь Чжуй подполз из земли и в трансе сказал: "Что случилось?".

Змеиный хвост исчез, но брюки порвались и превратились в юбку, которая едва могла скрыть манящее зрелище, но сама она была без сознания.

Видя, что она не была ранена, Нинг Тао был мгновенно облегчен в своем сердце: "Это то, что Шесть Дао Реинкарнация Диаграмма, я подозреваю, что это злобное магическое оружие, к сожалению, он сбежал".

Цинь Чжоу с удивлением сказал: "Есть ли у него инструментальный дух?"

Нин Тао кивнул: "Он взял на себя инициативу, чтобы напасть на нас, боролся в моих руках, а затем бежал, все это с характеристиками инструментального духа, я подозреваю, что это свирепое заклинание о том же царстве, что и Дух-Питающий Урн".

Вздрогнувшая небесная собака также оправилась, и она встала рядом с Нин Тао, взвинтив уши, чтобы спокойно слушать, как будто послушный студент слушает лекцию учителя.

Затем Нин Тао говорил о саркофаге: "Внутри саркофага лежит женщина с хвостом лисы, и я подозреваю, что она мать Чу Хонъю, Фокс Цзи".

Цинь Чжуй и рычащий Небесный Пес оба подвинули глаза, чтобы посмотреть, но, к сожалению, саркофаг уже был похоронен со скалами и грязью и больше не мог быть замечен.

Нин Тао сказал: "Не нужно смотреть, это просто труп, он разлагается после вскрытия гроба". Давайте выберемся отсюда и выясним, есть ли какая-нибудь духовная земля или духовное вещество, или что-нибудь на пути, когда мы выйдем".

"Хмм." Цинь Чжуй ответила, казалось, что-то вспомнила и сказала снова: "Только что, кажется, я вернулась в детство... какое странное ощущение.....".

Нин Тао снял пиджак и обвязал его вокруг талии. Дело не в том, что он боялся, что рычащий собака увидит ее весну, он все-таки был собакой, он боялся, что не выдержит стимуляции.

Только тогда Цинь Чжуй понял, что у него порваны штаны, и неловко засмеялся, до сих пор подсознательно прикрывая задницу.

Нинг Тао открыл маленький ящик с лекарствами, вытащил камень с чернилами для поиска земли и наполнил его тридцатью миллилитрами чернил.

Чернила в земле искать чернильный камень пульсировали, а затем взлетели в направлении, откуда он пришел.

Нинг Тао наконец-то открыл улыбку: "Здесь есть духовная земля, так что это все-таки не напрасная поездка".

Фигура Шести Путей Реинкарнации сбежала, саркофаг был похоронен, и все грабители могил были мертвы, ни малейшего злого помысла и грехов не было заработано, если они просто ушли, то это была действительно напрасная поездка. Однако, Ищущий Землю Янь открыл здесь существование Духовной Земли, доказав, что его удача не так уж и плоха.

"Иди, посмотрим". Нин Тао держит в одной руке камень с чернилами, а в другой - тактический фонарик, когда он идет к выходу из гробницы.

Цин гнался за Нин Тао: "Брат Нин, возьми факел ко мне".

Нин Тао передал ей факел, но как только она собиралась сделать еще один шаг, сзади вдруг раздался маленький звук. Он оглянулся назад, а затем услышал чуть более тонкий звук источника, находящегося в этой куче обвалившейся горной грязи. Но звук был настолько тонким, что он не мог разобрать, что его создавало.

Рычание ушей собаки в небе, и ее рот открылся, чтобы сказать: "Отец, внутри этого кургана грязи... плачет ребенок".

"А?" Нинг Тао был ошеломлен.

Рычащий собака добавил: "Уверен, это должна была быть маленькая девочка, она так сильно плакала".

Образ женщины с лисьим хвостом внутри саркофага пришел в голову Нин Тао, и он был уверен, что то, что он видел, было демоном лисы, которая была великолепна до крайности, и

зрелая и сексуальная, как она могла стать маленькой девочкой?

Что еще важнее, лежащий внутри саркофага труп, как труп мог превратиться в маленькую девочку?

Цинь Чжоу переехал, чтобы сказать: "Брат Нин, не тот ли Демон Лисы, что ты сказал, лгал нам?"

Нинг Тао покачал головой, не в состоянии ответить. Ситуация была настолько странной, что он понятия не имел, что происходит. Прекрасный лис-демон в его голове снова превратился в маленькую девочку, и в его сердце родилось немного жуткости. Самое мудрое, что нужно сделать в это время, это уйти и забрать то, что дух земли вы можете с собой. Но он не смог бы этого сделать, если бы просто оставил это так. Он был врачом и культиватором, как он мог оставить плачущую девочку, похороненную в каменном песте?

"Забудь об этом, давай спасем его." Нинг Тао принял решение.

С помощью Цинь Чжуй и Рычащего Небесного Пса быстро открылась большая куча камней и грязи, а затем понемногу раскрылся саркофаг, и крики малышки стали громче.

Огромная каменная плита, прижатая к саркофагу, была приподнята, и в нее засиял луч тактического фонаря.

Внутри саркофага действительно лежала маленькая девочка без лисичьего хвоста, а под ней лежала великолепная одежда, та самая одежда, которую ранее носил на теле труп женщины-демона лисы. На теле малышки не было одежды, а была пленка, похожая на цепляющуюся пленку, испачканную маслом.

"Это....." Нинг Тао был ошеломлен, не мог поверить в то, что видел.

Женский труп демона-лисы превратился в самку, такую вещь даже он, как врач-культуролог, не мог понять, что происходит, но и с трудом мог смириться.

Она даже говорить пока не может.

С ее нежными маленькими ручками и милым личиком, кто мог бы ассоциировать ее с женским трупом демона лисы?

Нин Тао пробудил глаза и нос до состояния глядя и чувствуя запах, и в результате на теле девочки обнаружил слабую демоническую ауру, а также слабый аромат тепла, но он не был уверен, что это запах демона-лисы.

Цинь Чжуй внезапно протянул руку: "Так мило, пусть тетя обнимется".

Нин Тао поспешно схватила ее за руку и оттянула назад: "Не трогай ее пока, я удостоверюсь в ее личности".

Цинь Чжоу спросил: "Как я могу быть уверен?"

Нин Тао открыл маленькую аптечку и вытащил бамбуковый набросок из бухгалтерской книги. Подобно тому, как маленькая девочка потянулась за ним, он поместил бамбуковую тетрадь в ее маленькую руку. Через несколько секунд он взял бамбуковый эскиз бухгалтерской книги и открыл его для просмотра.

Содержимое всплыло на бамбуковом эскизе бухгалтерской книги: безымянный, рожденный лис-демон, новорожденный сын.

Цинь Чжуй также пришел посмотреть.

Нин Тао положил бамбуковый набросок книги счетов обратно в маленькую коробку с лекарствами, озадаченный взгляд на его лице: "Безымянный, рожденный лис демоном, новорожденный сын, грех без злых помыслов... Может ли она быть реинкарнацией лисы"?

Цинь Чжуй сказал: "В основном, может быть, если бы мы не пришли уничтожать, она могла бы вернуться к жизни, но мы пришли вмешаться во что-то, и она стала такой, какая она есть сейчас". Брат Нинг, разве ты не ищешь подсказки к Ищущему Предка Дэну, возьми ее обратно, может быть, в будущем она сможет восстановить свою память, откуда Ищущий Предка Дэн пришел в то время, что на Формуле Дэна, разве ты не знаешь все, спросив ее?".

Ее слова заставили сердце Нин Тао стучать, но она также подумала о проблеме: "Кто ее воспитывает?".

Цинь Чжуй улыбнулся и сказал: "Сначала я научусь воспитывать ребенка, а когда у меня будет твой ребенок в будущем, я буду воспитывать его хорошо".

Нинг Тао: "....."

Цинь Чжоу подхватил малышку в саркофаге, а малышка подошла к саркофагу и в панике сказала: "У меня пока нет молока, малышка, я выйду попозже и найду тебе козье молоко, чтобы ты его выпила".

"Хихиканье.....
....." девочка выпустила серебристый колокольчик, похожий на, ясный, приятный смех.

Нин Тао горько улыбнулся и помахал рукой: "Пойдем, найдем Лин Ту и вернемся, потом я пойду в супермаркет в официальном городе и куплю ей сухого молока".

Без предупреждения, у группы демонов клиники была еще одна девочка-демон лисы.

http://tl.rulate.ru/book/29303/859340