0301 Глава 0301 Драконье задание Холодный ветер взбивал, и пыль поднималась на склоны холмов, где не росла трава.

Группа из шести человек идет по перевалу, драпированная в прохладном свете звездной луны, над ветром.

Вождь, человек средних лет по имени Зенг Сюйлун, является известным полковником в Китае, детектирующим золото. Остальные пять молодых людей были Его учениками и последовали за Ним по всей стране в банде разбойников могил.

Час спустя Чэн Сюньлун и пять его учеников пришли в депрессию. Колонна окружена серыми склонами, а впереди - возвышающаяся заснеженная вершина.

Ветер ушел.

"Почти готово, Ян Цзун, ты посыпаешь порохом землю." Цзен Сюньлун сказал.

Молодой человек, чье запястье ущипнул Нин Тао, последовал за ним и вытащил из рюкзака сумку, наклонив рот сумки и быстро двигаясь, распространил порошок по ходу движения. Это Янь Цзун, один из самых безжалостных учеников Цзэн Сюйлуна, который также очень эффективен в своей работе. Порошок, который он посыпал, был не бальзамом или известковым порошком, а подсветкой.

Как только этот люминофор распространился, за ним некому было следить, как только свет падал на землю.

"Вперед". Цзэн Сюньлун снова привел своих пятерых учеников к снежному пику в конце депрессии.

Мужчина и женщина в сопровождении собаки у колонны.

Находясь на входе в перевал, рычаг рычащего небесного пса дёргался: "Старый отец, они что-то проливают в землю".

"Что это?" Нинг Тао спрашивал.

"Не знаю, что-то вроде... запаха люминесцентной лампы", - сказал рычащий Тенгу.

Он не знает о блестках, он может пройти через столько мусорных баков, у него есть запах люминесцентных ламп, так что он может описать его вкратце.

Нинг Тао сказал: "Это светящийся порошок, не уверен, что эти ребята тоже не взяли трубку, давайте перейдем через холм".

Нижняя часть колонны.

Цзэн Сяолун остановился на поляне и протянул руку.

Янь Цзун последовал за ним и вручил Диск Искателя Дракона Зенг Лонгу, в то время как другой ученик, Ван Син, держал правителя Искателя Дракона и стоял рядом.

Цзэн Сюньлун подошел вперед с Искательным Диском Дракона в руке, постоянно меняя направление, и сказал, когда он шел: "Искательный Диск Дракона должен смотреть на

извилистую гору, одна извилистость - это один проход". Если на двери будет тысяча замков, то здесь будет жить принц. Если перед вами не будет портала, то придет большинство богов и большинство бессмертных. Перед тем, как копать, нужно принести жертву, а собственные водные ворота ведут к воротам".

"Учитель, Ищущий Дракона Секреты твоего старого учения не имеет этих двух предложений ах, это....." У Янь Цзуна было озадаченное выражение лица.

Цзэн Сюньлун сказал: "Это обычная гробница принца, это храм, гробница богов и бессмертных, вам повезло следовать за мной, чтобы заниматься этим делом, это благословение выращивания ваших предшественников". Неважно, помнишь ли ты эти два последних предложения, думаю, они тебе не понадобятся при жизни".

Несколько учеников кивали головой, указывая на то, что их учили.

Цзэн Сяолун остановился под горной стеной и с помощью ног вспахал снег, обнажив серо-черную скалу. На поверхности скалы были какие-то странные линии, похожие на кровеносные сосуды в человеческом теле. Он внимательно посмотрел на нее, затем поместил рядом с ней Искательную пластину Дракона, а затем достал из своего рюкзака карту, которая по своему цвету была древней.

Пришли несколько учеников, Цзэн Сюньлун редко делал ход, и первым шагом был Великий Гроб Господень, который требовался, для нескольких учеников это, несомненно, была хорошая возможность учиться.

На древней карте были изображены скатные вершины, через которые протекала темная река, а на одной из вершин было расписано здание, похожее на дворец. Рядом с этим дворцовым зданием было написано несколько древних китайских иероглифов: храм Яманака.

Цзэн Сюньлун быстро что-то обнаружил, и он подал знак ученику: "Ты преклоняешь колени на этом камне и коутируешь девять раз".

Ученик встал на колени, как было предписано, и вырезал голову на камне.

Бум, бум, бум.....

Цзэн Сяолун внезапно вытащил охотничий нож из талии, взял его в правую руку, обхватил ученика за шею и вытащил наружу, одновременно схватив за волосы ученика и сломав ему голову, колени зафиксировали спину ученика, чтобы не дать ему двигаться.

Кровь, вылитая из горла перерезанного ученика, пролилась на серо-черную скалу.

Несколько учеников были ошеломлены и отброшены назад.

Цзэн Сюньлун сказал затихшим голосом: "Без паники! Я не просто так прочитал эти два предложения. Если перед вами не будет портала, то придет большинство богов и большинство бессмертных. Перед раскопками необходимо принести жертвы, а водные ворота ведут к входу. Говорят, что то, что мы собираемся ввести, является храмом, но на самом деле это гробница богов и бессмертных, которые должны быть принесены в жертву перед раскопками, и если мы не принесем в жертву, то не сможем войти вообще. Кто-то должен пойти на жертву и сделать это дело, чтобы вам не пришлось беспокоиться до конца своих дней".

Несколько учеников остались на некоторое время, и это не было похоже на то, что это они умерли, и тот, кто умер, получил большую долю, которую нечего было брать.

Ученик, чье горло было перерезано, дважды боролся, прежде чем остановиться, и кровь, брызгающая с его шеи, пролилась на камни и текла по странным линиям на камнях, странным было то, что у него брызгало много крови, но линии на камнях никогда не заполнялись. Его кровь, похоже, куда-то ушла, к сожалению, невидимая.

На склоне слева в конце колонны Нин Тао молча наблюдал за тем, как Дзэн Сяолун убил своего ученика, чтобы слить кровь. Он не мог слышать голос Дзэн Сялуна, но рычащий Небесный Пес, стоявший рядом с ним, выступал в роли телеведущего для него и Цинь Чжуя.

"... Если перед вами не будет портала, придет большинство богов и много бессмертных". Перед раскопками необходимо принести жертвы, а водные ворота ведут к входу. Не говорите, что это был голос Дзэн Сюньлуна, даже если один из учеников тихо выпустил пердёж, он был слышен отчетливо.

Глаза Цинь Чжуй были холодными: "Этот парень действительно безжалостен, убивая собственного ученика для жертвоприношения, у него не будет столько забот, когда дело дойдет до его убийства позже".

Нин Тао сказал: "Гробница Бессмертного, похоже, что есть культивирование бессмертного, или демона бессмертного, похороненного в этой горе, я просто не знаю, кто это будет. Не будьте заняты руками, когда заходите позже, скорее всего, внутри будут заклинания органов, пусть эти грабители могил попробуют сначала воду".

"Хмм." Цин погнался за ним в ответ.

Сердце Нин Тао тайно сказало: "Я не ожидал, что здесь все еще есть Бессмертная Гробница, может быть, тогда Чжу Хонъюй пришел, чтобы найти эту Бессмертную Гробницу"?

В этот момент Зенг Сюньлун выгнал мертвого ученика.

ЩЕЛЧОК.....

Звук звенящей струны органов доносился изнутри нефрита, и нефрит затонул. На самом деле это был не нефрит, а огромная скала высотой в десятки метров и шириной в десятки метров.

В мгновение ока была обнаружена черная пещера размером с одного человека.

"Ты, залезай, остальные идут". Цзэн Сяолун отдал приказ.

Ученики, которым был дан приказ, просверлили свой путь в яму, били свои факелы и двигались дальше. Остальные три ученика последовали этому примеру. Зенг Сюньлун вошёл последним, и он притащил внутрь также тело убитого им ученика.

На склоне слева мужчина с женщиной и собакой стремительно швырнули в открытую пещеру перевала.

Желтая полевая собака бегала, скандируя: "ABCD... EF... SB...".

Так делают школьников.

Нин Тао и Цин Чжуй вместе с рычащим Небесным Псом только что вошли в пещеру, когда

валуны позади них медленно поднимались, блокируя вход. Даже если он не может найти выход или открытую дверь, он может открыть удобную дверь и вернуться назад, и даже превратить ее во вторую пещеру, если она подходит.

Затем тело перерезанной горловины молодости сбрасывали в узкий проход, и запах крови наполнял воздух.

Нинг Тао не торопился наверстать упущенное, он вытащил Лезвие Затмения и окунул его в рот трупа. Когда Линг Ли вколол клинок, в его голове быстро прозвучало несколько голосов.

"Не убивай меня... не убивай..."

"Мам, я собираюсь уехать в путешествие, и после этого дела я отвезу тебя в город, чтобы ты ушла на пенсию и жила хорошей жизнью....."

"Хозяин, сто миллионов комиссионных, кто так щедр....."

Эти звуки являются остаточными воспоминаниями души, которые также могут быть поняты как мозговые волны. Пока клетки мозга не полностью распались, Лезвие Затмения может активировать клетки мозга с помощью психической энергии и получить мозговые волны.

Вскоре после того, как эта молодость только что умерла, весь его мозг еще не полностью умер, и всевозможная информация вливалась в мозг Нин Тао, и хотя в данный момент он мог слышать только голоса, этого было достаточно для того, чтобы он что-то понял.

Кто-то нанял грабителей могил по астрономической цене и предоставил карты. К сожалению, в его памяти Чжэн Сялун не сказал ему, кто его работодатель. Прямо скажем, ученики думали, что они здесь, чтобы разбогатеть, но на самом деле они были здесь, чтобы стать пушечным мясом. Даже если ему посчастливится выбраться живым после события, нет никакой гарантии, что он убьет дракона.

"Вперед". Нинг Тао закончил коллекцию мозговых волн трупа и убрал лезвие затмения. Он шел вперед, держа в руках свой мобильный телефон, светя на пути сквозь слабое флуоресцентное излучение, исходящее от экрана телефона.

Он всегда хотел сделать фонарик, но ему всегда не хватало духовного материала, а когда у него был духовный материал, он забывал. Когда ему понадобился фонарик в этот момент, он подумал о том, как ему нужно время, чтобы усовершенствовать фонарик для культивирования после того, как клиника переехала, а затем поместить его в маленькую коробку с лекарствами для резервного копирования.

Проход разрезан на нефрит и имеет общую форму шахтного прохода, с полосками камня, поддерживающими вершину в некоторых местах, чтобы предотвратить выпадение песка и гравия. Как проходы, так и баркасы, которые использовались для их стабилизации, выглядели так, как будто они были взломаны мечами или топорами, очень жутковато.

Неужели есть фея?

"Цинь Чжоу, во времена династий Мин или Цин, ты не видел ни бессмертных, ни бессмертных демонов?" Между прогулками, спросил Нинг Тао.

Цинь Чжуй сказал: "Я слышал от сестры, что все эти Бессмертные и Демон Бессмертные исчезли необъяснимым образом. В настоящее время даже люди, которые используют

заклинания, редки, и никто не может усовершенствовать заклинания, где бессмертные и демонические бессмертные, которые существуют до сих пор".

"Летающий меч, ты его видел?"

"Нет".

Нин Тао был немного разочарован в своем сердце, как культиватор, хотя он и следовал необычным путем выращивания, комплекс "Летающий меч" был всегда там. Если бы там был летающий меч, наступающий на него и летящий плечом к плечу с Боингом 747, как было бы здорово!

Проход становился все шире и шире, и доносился слабый звук воды.

Впереди внезапно появилось эхо, когда кто-то говорил: "Вход прибыл"!

http://tl.rulate.ru/book/29303/859325