

0221 Глава 0221 Странные сны Поле первой погоды Шенонгдзя Саважа лучистое, как фонарь. Нинг Тао смотрел на него не только ясно, но и на его окрестности.

Дикарь Шенонгдзя сидел на куче камней с большой палкой и толстой рукой в руках. Его лицо имело пятидесятипроцентное сходство с человеческим лицом, с черными волосами по всему лицу, и даже сидя там, оно было почти на два метра выше стоящего Нинг Тао.

Несмотря на то, что он увидел это во второй раз, сердце Нинг Тао все еще дрожало, какая сила породила такое могущественное существо? Если бы дикари Шенонгдзя также овладели технологией, то люди действительно не могли бы смешивать.

"Фу....." храп из горла Дикого Человека Шенонгдзя.

Голос напугал Нинга Тао, но он быстро успокоился, его глаза были в телескопическом состоянии, и он мог с первого взгляда сказать, что пульс Дикого Человека Шенонгдзя был медленным, пульс спящего человека. Каменный пестик под задницей выглядит как "пост часового", но он явно не очень хороший часовой, когда действует как единое целое.

Нин Тао осторожно прошел мимо стороны Дикого Человека Шенонгдзя и продолжил путь вперед.

"Часовой дикарь" продолжал крепко спать, даже не замечая, что Нинг Тао проходил мимо него.

Нин Тао прошел вперед на некоторое расстояние и снова остановился, представив перед собой относительно открытую площадку, полностью отличающуюся от абиссального болота, окутанного густым туманом позади него. Здесь разбросано множество бассейнов с горячими источниками, и температура значительно повысилась. Геотермальное тепло рассеяло густой туман и позволило его глазам хорошо видеть это место.

Здесь есть лес, и из-за долгих лет отсутствия солнечного света листья этих деревьев имеют нежный желтый цвет, как цвет нежной почки, только что вышедшей из грязи. Но это точно не побеги, большинство из них сотни или даже тысячи лет, с огромными кронами, как гигантские зонты в воздухе, спрятанные в густом тумане, как дома, подвешенные в воздухе.

Рядом с бассейном у горячего источника была скала с огромной пещерой на скале, откуда смутно виден огненный свет. В дополнение к огню, Нин Тао также увидел несколько мощных предпогодных полей возле костра. Неудивительно, что эта пещера была местом сбора одичалых Шенонгдзя. Люди улетели на Луну, а вездеходы улетели на Марс, но они все еще находятся в примитивной цивилизации пещерных обитателей.

Нин Тао снова посмотрел на свой телефон, и время, отображаемое на экране телефона, было уже 16:42 вечера. Это было недалеко от рассвета, и он убрал телефон и совершил быструю поездку в спа-центр.

Гу-гу, гу-гу.....

Взгляд на подземные горячие источники пузырился, и воздух наполнялся запахом различных минералов. Некоторые из бассейнов горячих источников можно увидеть с первого взгляда на дно и имеют яркие цвета. Некоторые из бассейнов горячих источников бездонные и темно-синие, как цвет траншеи в океане. Бассейны горячих источников, протянувшиеся до самого края леса, красочные и образуют великолепную, мечтательную картину.

Вся вода из горячих источников уходила в лес, и казалось, что там была река, но куда она пойдёт, было неизвестно.

Нин Тао последовал за горячим источником, превратившимся в небольшой ручей в сторону леса, родниковая вода и жара промокли его туфли и штаны, но его это уже не волновало.

Войдя в лес, поток горячих источников сошёлся в маленькую речку, впадающую в глубь леса. По обеим сторонам реки растут некоторые моховые растения, похожие на мох, впитывая воду, ноги Нинг Тао на ней выдавливают молочную жидкость, как каучуковый сок, который вытекает из каучуковых деревьев, когда они режут жвачку, запах не только не едкий, но и ароматный и хороший.

Глаза Нин Тао также поймали клочья ауры, которые были разбросаны по всему лесу, и он сделал движение в своем сердце: "Мхи, которые выращены в такой среде, безусловно, не обычные мхи, большинство из них являются материалом духа, я возьму некоторые обратно и посадить его в поле духа, это может быть полезно для алхимии в будущем".

Нин Тао случайно положил несколько мохнатых растений в маленький сундук с лекарствами, а затем продолжил свой путь.

Аура перед ними становилась все гуще и гуще, слышался звук ухов и аахов воды.

"Есть ли водопад?" Нинг Тао был поражен в глубине души, это уже была бездна, бездна, в которой снова появился водопад, насколько низкой была высота русла реки под водопадом?

Звук воды становился все чище и чище, но Нинг Тао остановился в своих следах и посмотрел ошарашенным на плоский кусок земли перед собой. Это был плоский кусок леса площадью около дюжины квадратных метров, на котором росли десятки темно-синих цветов; эти цветы очень походили на цветы лилии, но это были не какие-то лилии, это были ночные цветы. Их лепестки были глубокой синевой ночного неба и рассеяны серебряными пятнами звезд, как будто какое-то божество вырезало лепестки звездного неба, чтобы сделать их, захватывающими дух своей красотой.

Существует большое количество ночных цветов, которые встречаются только в легендарном "Каталоге духовных материалов", но не будет преувеличением сказать, что их здесь большое количество. Однако и для такого удивительного количества ночных цветов здесь было нормально, так как в Сборнике Духовных Материалов было описано, что растительная среда для ночных цветов должна быть местом, где нет солнечного света, и где аура изобилует. Наконец, есть более сложное условие, что почва, в которой она растет, должна удерживаться выше тридцати градусов в течение длительного времени. Эти три условия, и только здесь, могут быть выполнены.

Нинг Тао не заботился о том, сможет ли он посадить или нет, он пошел в ночные цветы и оципал несколько, затем открыл удобную дверь, чтобы вернуться в Небесную клинику аутистов, затем Небесная клиника аутистов повернула дверь в пещеру Павильона мечей и посадила моховые растения и ночные цветы в духовное поле. Затем он вернулся в странный лес, и весь процесс занял менее трех минут.

Уходя с "цветочного поля", Нин Тао взял плоский камень, укусил палец и нарисовал на камне кровавый замок, после чего засунул камень в корни большого дерева. Как такое место может появиться только один раз? В будущем он будет часто приходить в себя.

На некотором расстоянии дальше лес перед ними "рухнул", и на земле в лесу безо всякой причины появилась огромная пещера. Ручей побежал вниз по яме и превратился в крошечный водопад. Нин Тао осторожно посмотрел вниз на край грота, прикрепив себя.

Там было темно и ничего не было видно.

На этот раз Нин Тао не отважился снять с рецепта палку с нарисованным на ней кровавым замком и бросить ее вниз, а затем открыл дверь удобства, чтобы спуститься вниз через "среднюю станцию" клиники в небе. Он извлек зрение, вытащил чернильный камень из маленькой аптечки, а затем ввёл тридцать миллилитров чернил в чернильный камень "Ищущая Землю".

Чернила в земле ищущие чернильный камень пульсировали слоями, но вместо того, чтобы броситься к любой из весов, он сошёл к центру, а затем рухнул.

Эта ситуация указывает на то, что под ней есть духовная земля.

Глаза Нин Тао последовали и переместились на дно грота снова, не в состоянии устоять перед волнением в его сердце ", может ли быть, что легендарный город Инь Юэ людей только там внизу? Кстати, Инь Юэ, не может ли быть, что люди Инь Юэ - это тоже люди без солнца, как и растения здесь?"

Нинг Тао плеснул чернилами на водопад, собрал чернильный камень для землеведения, затем подобрал камень и бросил его на дно грота.

Тем не менее, не было ожидаемого эха от удара камня о землю обратной связи.

Нинг Тао был ошеломлен, насколько глубоким был этот грот?

Внезапно, сзади них раздался странный голос.

Шестое чувство Нин Тао внезапно пробудилось, и ощущение приближающегося кризиса было очень сильным!

Ого!

Звук чего-то, проносящегося сквозь пробитый воздух.

Нинг Тао не мог оглянуться назад во времени и наброситься на него, когда он поставил себя на обочину. Его тело только что уклонилось от пути, когда камень размером с человеческую голову пролетел мимо того места, где он только что остановился.

Тело Нинга Тао захлопнулось в сторону от земли, а его правая рука, прижатая к телу, прижалась к земле толчком. Он также увидел большое лицо, полное черных волос. Человек, который напал на него был Shennongjia одичалого, который стоял по крайней мере четыре с половиной метра в высоту, выше, чем двое из него накладываются друг на друга. Он смотрел на него парой серовато-белых глаз, зрачки того же цвета, что и их белые, и эти глаза были злыми и свирепыми!

Нинг Тао сказал: "Я не хочу причинить тебе вреда, как насчет того, чтобы поговорить, ты меня понимаешь"?

Хотя догадки были не очень-то полезны, он все равно хотел попробовать.

"Рев..." Саваж Шенонгдзя внезапно издал рев, ударив кулаками в грудь и выпустив ещё один ужасающий приглушённый звук.

Это объявление войны.

"Рев!"

"Хо-хо-хо..."

"Хо! Хо! Хо!"

Громкий рев внезапно пришел из-за пределов леса, и дикий человек Шэнь Нонгцзя, напавший на Нин Тао, вызвал своего спутника.

Тупые шаги и рык пронеслись в эту сторону, и поворот глаза был близок. Они не обезьяны, они бегают, как люди, и не прыгают вверх и вниз по деревьям, как обезьяны или обезьяны. Но как только они бежали одной большой ногой, скучные шаги были похожи на зарядку армии, шокирующие!

Был момент, когда Нин Тао хотел открыть замок с кровью и уйти отсюда, но попасть сюда было нелегко, так что возвращайся тогда, когда он не захотел. Но именно он так колебался, что бегущие одичалые Шенонгдзя подняли руки подряд.

"Срань господня!" Нинг Тао не мог не проклинать, он уже понял, что должно было произойти.

Ого!

Камень со свистящей головой человека, скорость которого была похожа на пушечное ядро!

Нин Тао сзади вытащил пистолет и выстрелил в камень, пролетевший над его головой.

Громким ударом камень был разбит пулей. Взрывная волна и фрагментация породы были отстреляны во всех направлениях, а скала рядом с ней была поднята с "баллистической" траектории.

Камень и фрагмент камня свистнули мимо, и у Нин Тао было очень жуткое ощущение, что перед ним не большая группа одичалых Шэннунгзя, а танковый боевой отряд, и вместе они открыли по нему огонь.

Сильные взрывы не отпугнули одичалых Шенонгдзя, они поспешили вверх, и камни и палки улетели в сторону Нингтао. Был даже один, кто воспользовался инерцией спешки, чтобы прыгнуть вверх, и одним движением большой ногой он топнул голову Нин Тао.

Даже после тренировки Нинг Тао не осмелился удержать этот удар. Подсознательно он поднял в руке баржу и нацелил ее на дикого человека из Шэннунгзя, который спустился с головой. Пришло время, чтобы у него не было выбора, кроме как убить одичалых Шенонгдзя.

Внезапно, черная тень набросилась и пнула тело Нинг Тао, его тело свистнуло и взлетело, пролетев десятки метров, прежде чем упасть к бездонному гроту.....