

Глава 0141 Истребительница с нулевым типом и Женщина во флаговом платье Су Я позвонила рано утром, чтобы сказать, что она нашла пациента клиники. Пациент фактически живет в селе Джианг, обычный сельский житель, его жена сбежала с кем-то, живя с ребенком наедине, после того, как заболела и подумала об оплате обучения и проживании ребенка, который учится в средней школе в городе, не пошла в больницу на лечение, и в результате его состояние ухудшилось. Крестьянин имел чуть более десяти очков добродушия на своем теле, и Нин Тао не только лечил его, но и дал ему 50 000 юаней через руку Су Я, чтобы снять напряжение с его жизни.

Хотя он беден и хорош, но Нин Тао не может отдать несколько миллионов только хорошему человеку, борьба с бедностью никогда не была его обязанностью как владельца Небесной зарубежной клиники. Кроме того, в этом мире так много людей, нуждающихся в помощи, что он не может помочь каждому из них, протянуть руку помощи, даже если у него есть сердце, у него нет сил.

На этом пустыре в деревне инженерная техника уже выровняла грунт и выкопала фундамент для строительства нового приюта "Солнечный свет". Эта отдаленная горная деревушка станет его базой в будущем. Где бы он ни находился, он может вернуться, просто "переместив" его в клинику на небе.

Нин Тао пообедал в доме Лу Нан и уехал с прощанием.

Су Я послал Нин Тао к входу в деревню, несколько раз хотел поговорить, но проглотил слова обратно.

Нин Тао остановился в своих треках, улыбнулся и сказал: "Так ты пришел сюда несколько раз, чтобы что-то сказать, ты хочешь что-то сказать, я не аутсайдер, если тебе трудно что-то сказать мне, просто скажи это, я выслушаю и помогу тебе решить проблему".

Голос Суи был мягким: "Не аутсайдер?"

Нинг Тао сказал: "Конечно, не чужак, я твой брат".

Су Я дала Нин Тао пустой взгляд: "Моя фамилия Су, твоя фамилия Нин, что ты за брат для меня?"

Нин Тао не подумал: "У меня нет фамилии Су и я могу быть твоим братом, если у тебя есть что-то в сердце, просто скажи мне, если ты недостаточно хорош, чтобы спросить, то подожди, пока ты все обдумаешь, прежде чем сказать мне, или ты можешь вернуться, я тоже должен пойти".

Нинг Тао слегка замерз, "Только это?"

Су Я кивнула, избегая взгляда Нинг Тао.

Нинг Тао засмеялся: "Я подумал, что это что-то, что можно скрыть? Ты скажешь мне, какой сегодня день, и я куплю тебе подарок на день рождения и большой праздничный торт и отпраздную твой день рождения".

Суя внезапно повернулась и побежала.

Улыбка Нинг Тао застыла на его лице, что это была за реакция?

Суя пробежала несколько шагов и повернулась назад: "Тогда я скажу тебе".

Нинг Тао снова засмеялся: "Ладно, не забудь сказать мне, что восемнадцать - это грандиозный день рождения, ты не можешь быть неряшливым, я, старший брат, должен сделать это как следует за тебя".

"Ты мне не брат!" Су Я посмотрел на Нин Тао и побежал еще быстрее.

Нин Тао посмотрел ей в спину и замер на полминуты до того, как вышла фраза "Что плохого в том, что я брат?".

В мире существует много видов братьев, но тот, кем он хочет быть, очевидно, не тот, кто нужен людям.

Через час Нин Тао появился на крыше высотного здания рядом с японским консульством, с видом на посольство на виду у всех. Двери и окна посольства были плотно закрыты, и он не видел ни отца и сына семьи Ву, ни Кросяся.

Подождав некоторое время, ничего не получив, в голове Нин Тао внезапно возникла идея. Он открыл маленький ящик для лекарств, вытащил маленькую фарфоровую бутылку, которая содержала остатки Древнего Поискового Дана, откупорил бутылку и вылил Древнего Поискового Дана в свою руку. Под солнечным светом, что Предков Поиск Дэн не мог видеть зеленый и туманный свет Дэна, но запах не уменьшился и все еще был очень сильным.

Нин Тао пробудил нюхать состояние носа, а затем принес, что Предки Поиск Дэн к ноздрям и нюхал глубоко дважды.

Бряк!

В состоянии запаха, запах остатков Предков Поисковый Дан бросился в его носовой полости в целом. Его божественное сознание на мгновение яростно дрожало, за которым последовало жгучее ощущение в его глазах. Именно в разгар всего этого напряженного волнения в его видении появилась причудливая сцена.

Он жил не на крыше здания, а в пустоте. Перед ним стояли несколько японских истребителей "Зеро" времен Второй мировой войны и десантные самолеты типа 1. Эта наземная атака типа 1 сбрасывала бомбы на землю, и он даже видел хитрую ухмылку на углу рта японского пилота, сидящего в кабине, и царапины на бомбах!

На земле находится большая площадь характерных для города гамаков, а также пересекающиеся улицы и горные дороги. Некоторые здания горели, и в них скатывался дым. По улицам бегут люди, люди стоят на коленях рядом с телами близких, плачут, беспомощные дети ищут своих матерей.....

Японское консульство, за которым он только что наблюдал, было школой. Учебное здание было взорвано, и бомбы в небе свистнули на группу убегающих студентов.

Фотография внезапно переместилась.

Самолет немного пролетел вперед, и бомба подошла ближе к головам группы студентов. Глухой маленький мальчик поднял руку, как бы хватаясь за руку проходящего мимо взрослого.

Женщина в красном чонгсам подняла голову из запутанной толпы. Ее красный чонгам был настолько поразителен на этой тусклой картине, что он был похож на пылающий огонь. Если не было войны, то, наверное, это была женщина, которая жила сытной жизнью, курила сигареты Daishige Nine, пила чай и смотрела спектакли в театральном саду, а также играла в маджонг с несколькими богатыми дамами. Но на этой фотографии она просто женщина, бегущая за своей жизнью, и то, что ее ждет, не знает, будет ли это бомба или день голода.

Это историческая картина бомбардировки Японией горного города, но не ожидалось, что она будет представлена таким образом.

Гнев Нинг Тао дико горел, не желая прыгать на бомбардировщике, вытащите пилота из кабины и бросьте его на пропеллер, чтобы его прижали к пульту!

Тем не менее, именно этот гнев заставил его осознать что-то, и он последовал примеру и засунул остатки Предков Поиск Дана в маленький фарфоровый флакон, а затем укупорил его. Аромат поблек, больше не трогая, его гнев быстро уменьшился, и истребитель струи непосредственно перед ним исчезли, как и заплатка гамаков внизу, заменена шумной улице высотных зданий.

Нин Тао положил маленькую фарфоровую вазу в маленькую аптечку, хотя исторической картины уничтожения во времени уже не видно, но женщина в красном чонгсам снова необъяснимо появилась в голове.

"Подожди..... Нинг Тао вдруг почувствовал, что что-то не так, очень не так!

Он даже не видел женщину в красном чонгсам до того, как сцена вздрогнула, но после небольшого вздрагивания она появилась.

Сердце Нин Тао было наполнено сюрпризом и смятением: "Она появилась, как только изображение сдвинулось с места, она выбежала из какого-то здания, или я ее раньше не замечал?".

Очевидно, что такая путаница безответственна.

Нинг Тао закрыл глаза и изо всех сил старался вспомнить ее внешность. Он, казалось, снова вернулся в небо, во времена огненной бури истории, глядя на болезненную сцену с высокой позиции. С точки зрения Идзаки, все на земле было быстро восстановлено в его сознании, но он не мог достичь эффекта только сейчас, все остальное было очень размыто, но единственное, что было очень ясно, это женщина в красном чонгсам.

Он видел ее, видел выражение ее лица.

Но в тот момент, когда он увидел ее лицо ясно, как будто его сердце было пробито чем-то, а потом появилось неопишемое ощущение ужаса!

Лицо ее было чистым и лишенным своей красоты, а углы ее рта несли намек на улыбку, улыбку, похожую на первые лучи рассвета до того, как она сломалась.

Ее глаза, которые смотрели на небо, жалкая зелень, как древний бассейн тысячу лет без волн!

Она демон!

Она улыбнулась в это время войны и истории, глядя на небо, как будто ее глаза просто

смотрели на него! Вдруг улыбка на твоём лице!

Нин Тао открыл глаза и не мог дождаться, чтобы налить остатки Предков Поиск Дан, который только что был помещен в небольшой фарфоровый флакон в руке, и нюхал глубоко перед ноздрями.

В очередной раз он вошел в состояние "наркотической аллергии", и в его видении появилась новая картина.

То, что он увидел, было большой скалистой горой с густым девственным лесом, покрывающим все здесь. Мужчина с бритой головой и дредами идет по извилистой горной тропе, держа корову, не шевелясь мышцами.

Стрижка мужчины и одежда на нём были явными фигурами из династии Цин.

Нин Тао снова попытался, и на том же месте он снова увидел на лошади группу кавалеристов династии Мин, и до сих пор не видел женщину в красной флаговой мантии. Три эксперимента подряд заставили его понять одну вещь, а именно, что даже в одном и том же месте, он прошел через тысячи, десятки тысяч, а то и миллиарды лет истории, и под "аллергией на наркотики" реакции остатков Предка Дана, он не будет видеть одно и то же каждый раз.

Женщина в красном клетчатом халате, возможно, никогда не будет рядом, потому что он никак не мог найти ее за миллиарды лет истории, что было бы труднее, чем найти иголку в стоге сена.

Нин Тао сдался, он положил остатки Предка, Ищущего Дэна, обратно в маленькую фарфоровую вазу, но он все равно не мог не подумать о женщине: "Кто она, ее улыбка, ее улыбка... она смотрит на меня?"

Шаги шли сзади.

Когда Нин Тао повернулся, он увидел, что с лестничной клетки выходит человек-локомотив, это был Инь Мо Лан.

"Я знал, что ты придешь сюда, чтобы увидеть это." Инь Мо Лан пошел в сторону Нин Тао: "Но в этом нет необходимости, Такеда Синсуке вернулся в Японию, Такеда Тамао пошел в Ванцин, а что касается этого хорвата Артура, то он пошел в Россию".

Нин Тао на мгновение замолчал, прежде чем сказал: "Их операция провалилась прошлой ночью, и оба убийцы мертвы, это нормально, что они убегают, опасаясь моей мести, но.....".

Инь Мо Лан посмотрел на Нин Тао, очень серьезно: "Но что?"

Нин Тао сказал: "Прошлой ночью ты оставил того убийцу там, чтобы покормить змею и забыть о ней, что-то настолько важное, зачем ты говоришь мне это сейчас?"

Инь Муран также некоторое время молчал, прежде чем сказать: "Мой телефон разрядился, и он не зарядился прошлой ночью, поэтому я пришел поговорить с вами лично. Ты не можешь винить меня, мы только и делали, что играли, что летали ночью".

Нинг Тао, "....."

<http://tl.rulate.ru/book/29303/858454>