

Глава 7 - Семь Безграничных Мечей— Искусство Безграничного Меча? Кто ты? Что это за свиток? — Разум Су Юна был в замешательстве.— Я? Ха-ха-ха, парень, ты и не представляешь, как долго я ждал этого вопроса! Я — Мастер Безграничного Меча! Ради интереса, где ты его нашёл? — хриплым голосом продолжал старик, всё ещё смеясь. Мастер Безграничного Меча? Су Юн заподозрил что-то неладное, но всё же ответил:— В логове Тигра Вечности!— Тигра Вечности? — с недоверием переспросил голос.— Да!— Парень, меня не обмануть! — это высшая техника меча, сравнимая по ценности разве что с артефактами. Множество людей готовы отдать жизнь ради неё! Подобные вещи могут находиться только в руках мастеров. Что он мог забыть в каком-то логове Тигра Вечности?— В логове Тигра лежало бесчисленное множество трупов, и у одного из них был этот пергамент. Осмотрев скелет, я заметил, что он был целым, без единого следа от укуса. Вероятно, он уже был мёртв, а Тигр просто затащил его в своё убежище как пищу. Но, судя по всему, его уровень культивации был слишком высок, чтобы Тигр смог его съесть. После этих слов старик рассмеялся:— Так вот что случилось... Ну ладно... парень, считай, что тебе повезло! Обычно, чтобы заполучить это сокровище, требуется невероятная сила, а ты, можно сказать, получил его просто так! Ты избранный!— Избранный?— Да! — сказал старик. — Моё Искусство Безграничного Меча считалось могущественным ещё с древних времён. Нельзя сравнить ни с чем навыки владения мечом, многие считали, что эти техники пришли напрямую с небес. С ними кто угодно сможет рассчитывать на силу метрового меча! Если ты смог познать этот метод и пробудить меня, ты избран. Ты же видел семь мечей, каждый из которых имеет своё значение и свою форму. Все они вместе составляют основу Искусства Меча. Наверное, после неудачной попытки призвать меня, тот человек попытался изучить свиток самостоятельно и был наказан.— Была наказана? Что? Получается, не все культиваторы могут это изучить?— Я был в спячке, Искусство Меча не было завершено. Как можно было тренироваться без этих важных составляющих?— Но почему это так устроено?— О, потому что я не хотел, чтобы злые люди получили эту легендарную технику. Без моего разрешения никто не может научиться этому искусству меча!— Значит, ты узнал меня?— Ну, тест ты не прошёл! Из-за своей старости я иногда могу ошибаться. Некоторое время Су Юн молчал, а затем спросил:— В чём заключается твой тест? Старик рассмеялся:— Было множество умников, пытавшихся заполучить эту технику, но никто из них не прошёл мой тест. Все они могли чувствовать вдвое больше ци, чем обычные люди, их можно было назвать гениями, но после провала каждый терял свой талант! Ну так что? Ты всё ещё хочешь принять моё испытание и начать обучение? После услышанного Су Юн замолчал. Подобная сделка была рискованной, но если он будет тренироваться самостоятельно, хватит ли ему сил, чтобы предотвратить свадьбу Цин Эр? Хватит ли его сил, чтобы противостоять семье Су? Хотя у него и было множество идей для культивации, он не мог решить все проблемы за десять лет. — А Искусство Безграничного Меча действительно достаточно мощное? — спросил Су Юн после долгой паузы.— Овладев четырьмя мечами низшего ранга, можно стать мастером меча. Овладев одним мечом, можно расправиться с сотнями врагов. На самом деле, для обороны культиваторы, изучающие эту технику, могут призвать сотни мечей, атакующих всё вокруг. Овладев двумя мечами, можно победить тысячу противников, тремя — десять тысяч. Овладев четырьмя, ты научишься использовать духовные техники меча, увеличивая свою силу вдвое.— Овладев двумя мечами среднего класса, можно стать праведником меча. Овладев одним мечом, можно призывать от десяти тысяч мечей, их количество зависит от ци человека, который использует технику. Овладев двумя мечами, можно создавать звёздные мечи, сколько звёзд видно на небе, столько мечей и можно призвать.— Для полного овладения техникой нужно овладеть последним, высшим мечом, тогда можно стать богом мечей. После достижения этого статуса можно призывать бесконечное множество мечей, уничтожать всё, что угодно, и завладеть миром. А что будет, если ты завладеешь миром? Любое существо будет тебе поклоняться. — После этих слов старик улыбнулся и продолжил. — Но в эти дни едва ли кто может овладеть хотя бы четырьмя мечами, разве что мой мастер. Не считая его, самым лучшим результатом было три меча из четырёх, и

этот человек был способен защититься от тысячи мечей. А что уж говорить о парных мечах, их так и не смогли освоить.— Неужели учиться так сложно? А я смогу выучить эту технику? — нахмурился Су Юн.— Это высшее искусство меча, поэтому сложность тренировок вполне нормальна. Но знаешь, овладев хотя бы первым мечом, ты сможешь превзойти множество мастеров. Имея всего две руки, сложнее сражаться против четырёх. Четыре руки могут нести четыре меча, но что произойдёт, если противник обучен технике сотни летающих мечей? Слова старика породили в голове Су Юна тысячи мыслей. Он представил, как тысячи летящих мечей убивают десятки тысяч мастеров, всё его тело покрыто кровью, но при этом он не мог пошевелиться. Пусть множество различных боевых искусств предлагали тысячи возможных приёмов, Су Юн никогда не слышал о возможности контролировать десять тысяч мечей. Таких мастеров единицы, обычно они отстранялись от внешнего мира, чтобы заполучить подобную силу, поэтому... никто не слышал о таких техниках. Даже через три года он не сможет победить Основную Секту Небес или остановить семью Су. Я должен выучить это. Су Юн сжал кулаки и сказал:— Как мне начать учение?— Если пройдёшь тест, сможешь начать. Десятилетиями глава Божественной Секты Меча странствовал по миру в поисках подходящих кандидатов. К сожалению, он не нашёл никого, кроме злодеев и убийц. Я являюсь стражем. Этот пергамент — свиток для обучения. — Понимаю, но... ты глава, которого преследовали злодеи... ты же должен знать, как это произошло? Твоё тело должно быть в божественном состоянии, как ты оказался в таком положении?— Это долгая история! На самом деле, я мог бы легко разобраться с моими преследователями, но... да ладно, это неважно! Но я обещаю тебе, даже если ты овладеешь всего одним мечом, этого будет достаточно. Парень, наша встреча была предрешена судьбой, поэтому я спрошу ещё раз: примешь ли ты испытание и начнёшь учение? `````` Всё зависело от того, насколько правдиво говорил старик. Су Юн не знал этого, но уже хотел начать тренировку. Он ничего не знал о человеке, с которым общался, и неосторожность могла обернуться для него бедой. Су Юн колебался.- Боишься? - спросил старик.- Я не могу просто избавиться от своих страхов, - ответил Су Юн.- Ха-ха-ха, хорошо, хорошо. Даже не знал, что такое может произойти. Может, ты передумал, когда поймёшь всю сложность тренировок! - рассмеялся старик, но через мгновение его лицо стало серьёзным.- У тебя всего один шанс. Упустишь его - и всё, конец! Возможно, ты думаешь, что я тебя обманываю или могу навредить, но, пойми, если ты сейчас уйдёшь, второго шанса у тебя не будет. Так... каково твоё решение? Примешь ли ты моё испытание? Су Юн глубоко вздохнул, и вся нерешительность покинула его сердце. В прошлом он уже использовал опасные методы, чтобы увеличить свою силу; его не пугали даже демонические техники, и сейчас ему нечего бояться.- Когда начнём?- О! Так ты согласен? - удивился старик, но продолжил. - Ты даже не спросишь, в чём заключается тест?- Если я решил выучить эту технику, то готов на всё. Даже если испытание будет сложным, чего мне терять?- Ха-ха-ха... - снова рассмеялся старик. - Хорошо-хорошо. Такая прямолинейная личность, как ты, справится с изучением боевого искусства! Я не чувствую в тебе зла, но в твоём сердце есть какая-то одержимость! Если ты одержим, то не сдашься до конца. После тысячелетий я наконец нашёл кандидата! Надеюсь, ты пройдёшь тест! Когда голос затих, пергамент внезапно разгорелся красным пламенем.- Основа искусства меча положена, - заявил старик. Су Юн спокойно реагировал на происходящее. Глядя на горящий пергамент, перед ним появилась круглая золотая дверь.- Чтобы овладеть, ты обязан пройти это испытание. Только после получения сокровища ты сможешь по-настоящему начать изучение.- По-настоящему начать изучение? Что ты имеешь в виду?- Чтобы заполучить настоящую силу, когда я только изучал это, я не знал истоков секретов меча, пока уже не было слишком поздно. А теперь иди и заполучи рукоять меча! После этих слов Су Юн удивился. Конечно, он понимал, зачем мечу нужна рукоять, но что она делает в другом измерении?- Это другое измерение, меч находится на четвёртом этаже. Скорее, идём! - сказал старик. Су Юн долго смотрел на золотую дверь, но, собравшись с силами, решил войти внутрь. ````

<http://tl.rulate.ru/book/293/6094>